

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
театрализованного представления по
Русской народной сказке
«Волк и семеро козлят»
ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 62
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ
КАРЕЛИНА ЯНИНА НИКОЛАЕВНА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2013Г



□ Цели:

- * Приобщение детей к музыкальной культуре
- * Эмоциональное развитие ребенка посредством театрализованной деятельности

□ Задачи:

- * Развитие эмоциональной выразительности через пластику движения
- * Знакомство детей с эпохой и костюмами времени создания сказки
- * Знакомство детей с русскими народными сказками



ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

- Знакомство детей со сказкой «Волк и семеро козлят»



Чтение сказки



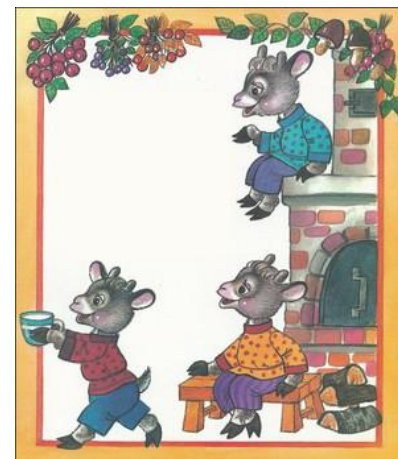
ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С МУЗЫКОЙ К СКАЗКЕ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»



Слушание музыки к сказке



ОБУЧЕНИЕ ИМПРОВИЗАЦИИ



ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ



Сцена «Козлята убирают свой дом»



Сцена «возвращение Козы домой»



Сцена «Встреча Волка и Козы»



РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ПЛАСТИКУ



Сцена «Волк крадется к
домику козлят»



«Танец пчел»
Композиция Т.Бурениной



РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



ЗНАКОМСТВО С КОСТЮМАМИ



Козлята на лужайке
ждут маму Козу



Встреча Козы и муравьёв



СООТВЕТСТВИЕ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ТРЕБОВАНИЙ ФГТ

Технологии

- Активное слушание музыки
- Театрализованная ритмопластика
- Театрализованная деятельность

Принцип действия и соответствие ФГТ

- *Релаксация
- *Приобщение к музыкальному искусству
- *Формирование музыкальной культуры
- *Развитие музыкальной ритмической деятельности
- *Развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств
- *Речевое развитие
- *Развитие творчества
- *Развитие личностных, физических и интеллектуальных качеств

