

«НА РУСИ РОДНОЙ,
НА РУСИ БОЛЬШОЙ
НЕ
БЫВАТЬ ВРАГУ...»

СОСТАВИЛА:
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ТАРАН С.А.

НЕОБОЗРИМАЯ ШИРЬ ПОЛЕЙ. ЗВОН
КОЛОСЬЕВ ТУГИХ. РАЗЛИВЫ МОГУЧИХ
РЕК. СТЕПЕЙ НЕОБЪЯТНЫЙ ПРОСТОР.
ЭТО — РОССИЯ!



Слово **патриотизм**
от греческого
patris — родина),
любовь к родине.

С.ПРОКОФЬЕВ



Пристрастие к национальной истории, её героическим страницам, стремление отобразить в своём творчестве её наиболее значительные события Родины.

В музыке Прокофьева оживает русская история.

КАНТАТА «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»



Кантата «Александр Невский» один из ярких примеров отражения важных исторических событий на Руси в музыкальном творчестве. В ней показана историческая борьба дружины Александра Невского с немецкими рыцарями — крестоносцами.

КАНТАТА « АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ »

Кантата - от итал. «петь».

Это музыкальное произведение состоит из нескольких частей и исполняется солистами, хором в сопровождении оркестра и ансамбля инструментов.

В кантате «Александр Невский» семь частей.

Четвёртая часть - «Вставайте, люди русские».

*«Вставайте, люди русские,
На славный бой, на смертный бой.
Вставайте, люди вольные,
За нашу землю честную».*

С.ПРОКОФЬЕВ «ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ»



ХАРАКТЕР

- ◎ Нежно энергично
- ◎ мужественно
- ◎ возвышенно
- ◎ Сумрачно ярко
- ◎ Грустно победно
- ◎ призывно
- ◎ стремительно медленно
- ◎ печально торжественно