

A close-up photograph of a violin resting on an open book of musical notation. The violin is positioned diagonally across the frame, with its body on the right and its neck extending towards the top left. The book's pages are filled with complex musical notation, including staves, notes, and clefs. The background is a textured, light-colored fabric. The overall lighting is warm and soft, highlighting the wood of the violin and the aged paper of the book.

ГБДОУ № 8 Адмиралтейского р-на СПб

Музыкальный руководитель - О.А. Нестерова

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ГОД

(структура занятий по музыкальному развитию детей и план
праздничных мероприятий
2018 – 2019 г. в подготовительной группе)

Только музыка имеет силу формировать характер... При помощи музыки можно научить себя развивать правильные чувства.
Аристотель



Разделы (структура) музыкального занятия:

1. ПРИВЕТСТВИЕ

2. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

3. РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА
РИТМА

4. ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ

5. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

6. ПЕНИЕ, РАСПЕВАНИЕ

7. ПЛЯСКА, ИГРА



ЗДРАВСТВУЙ, ДЕТСКИЙ САД! (сентябрь)

