

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

МОКЕЕВОЙ НАТАЛИИ НИКОЛАЕВНЫ

Музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 77»

Движение – радость,
Движение – жизнь!
Танцуя под музыку
Уносишься ввысь!



Цель программы «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РАДУГА»:

- Показать, что каждый ребенок – это личность неповторимая, способная на многое.
- Выявление способных детей, а так же детей требующих дополнительного внимания со стороны педагога.

Задачи воспитания детей в программе «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ РАДУГА»:

1. Научить детей слышать и понимать музыкального руководителя.

- хороших результатов можно достичь, только установив доверительные, теплые отношения ребенка с педагогом;
- вызвать желание повторять за взрослым;
- подвести к умению движением показать видение музыки самими детьми, импровизировать, фантазировать, подбирать элементы соответствующие содержанию произведения.

2. Развитие детской музыкальности.

- через игры, пляски, музыкальные композиции, развивать в детях музыкальные процессы;
- научить слышать начало и окончание частей музыки, их характер, средства выразительности;
- обогащать музыкальную память все новыми движениями, танцами, закрепляя в детском багаже пройденный материал.

3. Совершенствовать двигательную активность детей.

- непринужденно и все более точнее передавать в движениях содержание, структуру и особенности музыки;
- научить владеть своим телом;
- координировать движения рук, ног, тела, а иногда и голоса (пение);
- вырабатывать пластичность, гибкость, изящество, красоту движений.

4. Развивать выразительность детского движения.

- доставить детям радость и удовольствие от самого процесса движения в органической его связи с музыкой;
- вырабатывая точность, четкость осмысленности движений применять подражательные движения или образные сравнения;
- умение собираться, выступая перед аудиторией, научить показывать с удовольствием самое лучшее, чему научились;
- чувствовать себя свободно и легко выступать перед зрителями (детьми своей группы, детского сада, школьников, взрослыми).

НАШИ ПРАЗДНИКИ



МУЗЫКАЛЬНО- РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ



Полонез

Сиртаки

Мазурка

Эпипе



Ку-ка-ра-ча

Нам без танца жить нельзя
Танец нужен всем, друзья
Танго, полька, хоровод,
Летка – енка, твист, гавот
Яблочко, кадриль, чарльстон
Барыня и Вальс – Бостон
Выходите танцевать
Будем двигаться опять!

Менуэт

Цыганочка

Казачок

Рок-н-ролл

Лезгинка

Атрибуты хороши, хороши на диво
Будут с ними танцевать малыши красиво
Веер поместят в ладошку,
Мячик повесят на пальчик,
Дождик накинут на руку,
На ногу наденут цветной башмачок.
С атрибутом веселей,
Эх, танцуй ног не желей.





Раз, два, три, четыре, пять
Танцевать хотим опять.
Мальчик девочку берет
В хоровод ее ведет.

АТТРИБУТЫ ДЛЯ ТАНЦА

Мальчики

Удочки
Подтяжки
Большие папки
Сабли
Косточки
Гитары
Наушники
Шахматные доски
Музыкальные рули
Книги
Большие галстуки

Девочки

Цветные парики
Веера
Зеркальце
Фантики
Разноцветные клубочки
Мягкие бруски
Длинные шарфы
Длинные косы
Думки (подушки)
Маски на лицо
Свещающие звездочки

Движеньем своим поделись-ка с другим.
И если научились его танцевать
На сцене танцорами вам выступать.

**Танцевальный
кружок**

посещают 25 выпускников

Результат работы музыкального руководителя
детского сада – участие детей в различных кружках.
**Гимнастический
кружок**

посещают 14 выпускников

**Театральный
Кружок**

посещают 10 выпускников

**Модельное агентство
«Эстель»**

посещают 2 детей