

Люблю я грусть твоих просторов



Хабарова Елена Николаевна
МАОУ «Лицей № 28 имени
Н.А. Рябова» г. Тамбова





Люблю я грусть твоих просторов,
Мой милый край, святая Русь.
Судьбы унылых приговоров
Я не боюсь и не стыжусь.

И все твои пути мне милы,
И пусть грозит безумный путь
И тьмой, и холодом могилы,
Я не хочу с него свернуть.

Не заклинаю духа злого,
И, как молитву наизусть,
Твержу всё те ж четыре слова:
«Какой простор! Какая грусть!»

Федор Сологуб
8 апреля 1903 года



Музыка Георгия Васильевича Свиридова удивляет своей поэтичностью, скромной и глубокой красотой. Чистая и прозрачная, она волнует нас речевой выразительностью, интонациями русской песенности.





Г. Свиридов
(1915—1998)



Не спеша, торжественно

f

О Рос - си - и петь — что стре - мить - ся в храм

по лес - ным го - рам, лу - го - вым ков - рам.

A photograph of a church with a dark, onion-shaped dome, situated behind a line of trees. The church and the surrounding landscape are reflected in a calm body of water in the foreground. The scene is bathed in the warm, golden light of a sunset or sunrise, with the sun low on the horizon, creating a hazy, atmospheric effect. The trees on either side of the church are silhouetted against the bright sky.

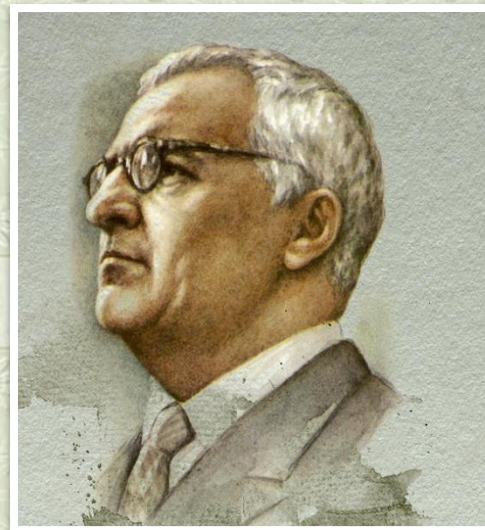
**О России петь - что стремиться в храм
По лесным горам, полевым коврам...
О России петь - что весну встречать,
Что невесту ждать, что утешить мать...
О России петь - что тоску забыть,
Что Любовь любить, что бессмертным быть!**

**Игорь Северянин.
1925**

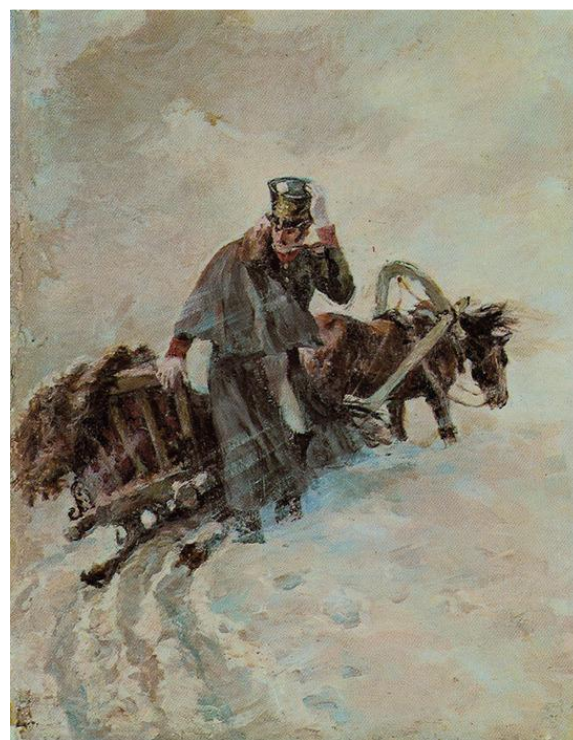
Город Фатеж Курской области- место рождения композитора



Георгий Васильевич Свиридов (1915 – 1998)



Музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель»





Dear...

Весна

Медленно

pp



ВЕСНА И ОСЕНЬ

I

Г. СВИРИДОВ

Довольно скоро

mf dolce

con Ped.

p

p

dolce

espr.

p

dolce

mp



«Снег идёт...» — первая часть из маленькой кантаты Г. Свиридова на стихи Б. Пастернака — лирическая зарисовка зимней природы. Звучание хора сопровождается небольшой оркестр: струнные, арфы, челеста, две флейты.

Говорком

pp *p*

Снег и-дёт, снег и-дёт, к бе-лым звёз-доч - кам в бу - ра - не
тя - нут - ся цве - ты ге - ра - ни
за о - кон - ный пе - ре - плёт. Снег и-дёт, снег и-дёт...

Небо зеркальное,
Небо огромное,
Звёздные в небе огни...
Исповедь тайная,
Горница скромная,
В косы сплетённые дни.

Добрая, милая,
Лаской утешена,-
Чистой водой родника...
С новыми силами -
Ясная, снежная,
Бурная, словно река!

Припев:

В чём, Россия, счастье твоё?
В чём же сила Русской Земли?
Счастье в том, что сердце поёт
О твоих просторах вдали!..
В чём, Россия, боль и мечта?
Как печаль с тобой разделить?
Дарит свет твоя красота,
Чтоб любить, чтоб дети росли.



A landscape photograph featuring a church with two onion domes situated on a grassy hill. The foreground is a calm body of water reflecting the sky. The sky is filled with dark, heavy clouds, with a bright patch of light breaking through near the church. The overall mood is dramatic and atmospheric.

"Край любимый! Сердцу снятся
Скирды солнца в водах лонных.
Я хотел бы затеряться
В зеления твоих стозвонных."
(С. Есенин)



“Воспеть Русь, где Господь дал и велел мне жить, радоваться и мучиться.”



«Россия – страна простора, страна песни, страна минора, страна Христа»

Свиридов Георгий Васильевич

Для Г. В. Свиридова музыка немыслима без постоянного общения с природой. Осень и зима, весна и лето, необозримые поля и дремучие леса, прозрачные озера и полноводные реки представлены в его творчестве.

«Время, вперед!» — и время действительно мчится вперед, а Россия должна оставаться сильной, гордой, богатой прекрасными людьми, любящими сынами Отечества, такими, как Георгий Свиридов!

