

Оперы на сюжет Пушкина

Приготовили ученицы 6 класса «А»
«Меркулова Дарья, Ляпина Алина,
Гвардейцева Алла, Скупова Мария»
Преподаватель: Романова Т.В.
Предмет: Музыка

А. С. Пушкин



«Из Наслаждения
жизни одной
любви музыка
уступает, но и
любовь –
Мелодия!»

(А.С.
Пушкин)

Произведения написанные на СТИХИ

А.С. Пушкина

Уже полтора столетия звучат музыкальные произведения, написанные на стихи Пушкина, со сцен больших и малых театров, и концертных залов.

Его произведения стали неотъемлемой частью мировой культуры. Слово Пушкина по особому открывается через сочинения композиторов, которые писали музыкальные произведения на его стихи.

А.С. Пушкин и оперы

Русская музыка всегда была неразрывно связана с литературой , а русская опера все время ориентировалась на Пушкина.

Оперы

«Руслан и Людмила» - былинно-эпическая опера Глинки.

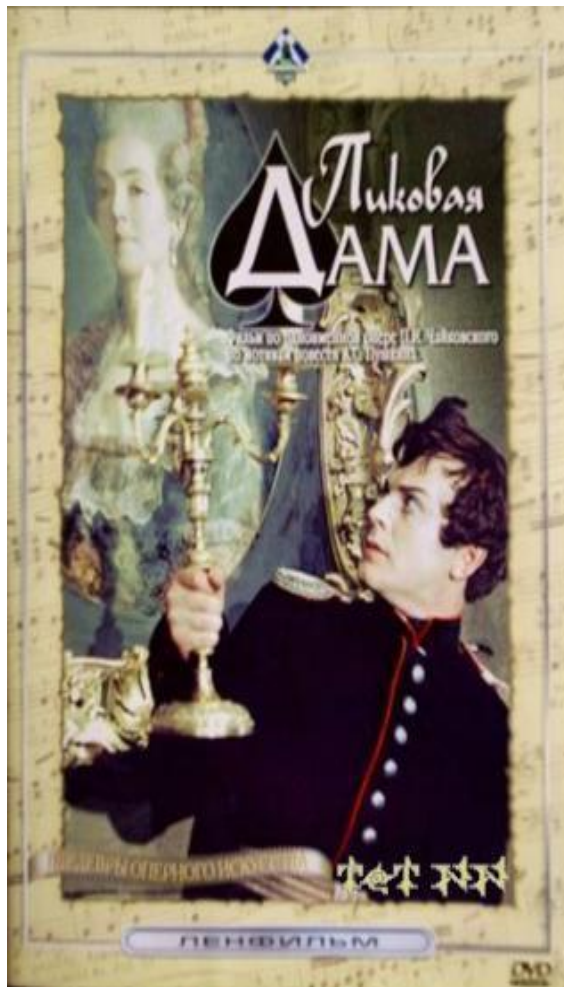
«Борис Годунов» - историко-трагическая опера Мусоргского.

«Евгений Онегин» - лирическая опера Чайковского.

«Пиковая Дама» - психологическая опера Чайковского.

Секрет их популярности, их долголетняя в том, что каждый из них написана двумя героями- авторами сюжета и музыки.

Пиковая Дама



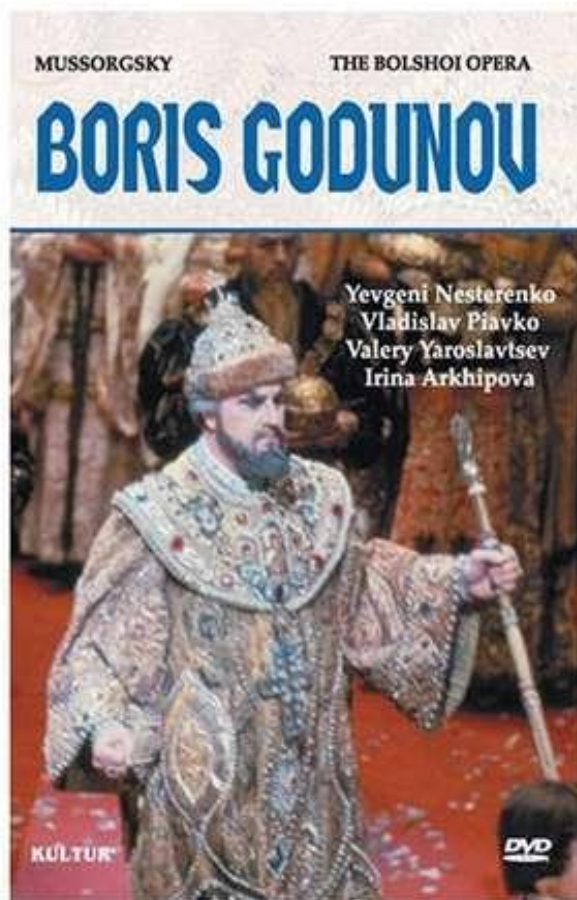
Опера «Пиковая Дама».

Повесть написана поэтом в 1833 году (в течении одного года) .

Чайковский трудился над оперой 41 день. Трудно себе представить, то за такой короткий срок Чайковский создал произведение, одним из величайших достижений мирового музыкального искусства.

Прообразом старой графини являлись 90-летняя княгиня Голицына, властная дама, которая умудрилась умереть в один год с Пушкиным
Следует отметить, что опера была впервые поставлена в Париже в 1850 году, на 40 лет раньше чем в России.

Борис Годунов



Трагедия «Борис Годунов» была написана поэтом в 1825 году. Опера написана М. Мусоргским через 44 года, т.е. в 1869 году и поставлена в Петербурге. Цензура вначале запретила оперу и было предложено ввести любовный сюжет, так как появился сюжет Марины Мнишек. К сожалению в связи со смертью композитора произведение не было закончено и завершил его Н.А. Римский- Корсаков.

Руслан и Людмила



Опера «Руслан и Людмила» была написана в 1820 году. Пушкин назвал поэму «Мое игровое творение». Увертюра к опере звучит как музыкальный фейерверк. Опера прозвучала впервые в Петербурге в 1840 году, т.е. через 5 лет после гибели поэта.

Евгений Онегин



Опера «Евгений Онегин» (семилетний труд Пушкина 1823-1830 гг.) Появление ее в 1878 году ознаменовало собой новый этап в русско- оперном искусстве.

Великая роль либреттистов Петра Ильича Чайковского и Шиловского, которое, прикоснувшись к творчеству Пушкина сумели органично включить в превосходную ткань оперы отдельно стихотворение тексты: арию Грёмина, ариозо Лесного и т.д.

Образ Татьяны- собирательный.

Изумительный дуэт Ольги и Татьяны- нечто иное, как стихотворение «Певец», написанное Пушкиным еще в лицее.

А. С. Пушкин

Всего по произведениям
Пушкина создано более
20 опер и более 10
Балетов.