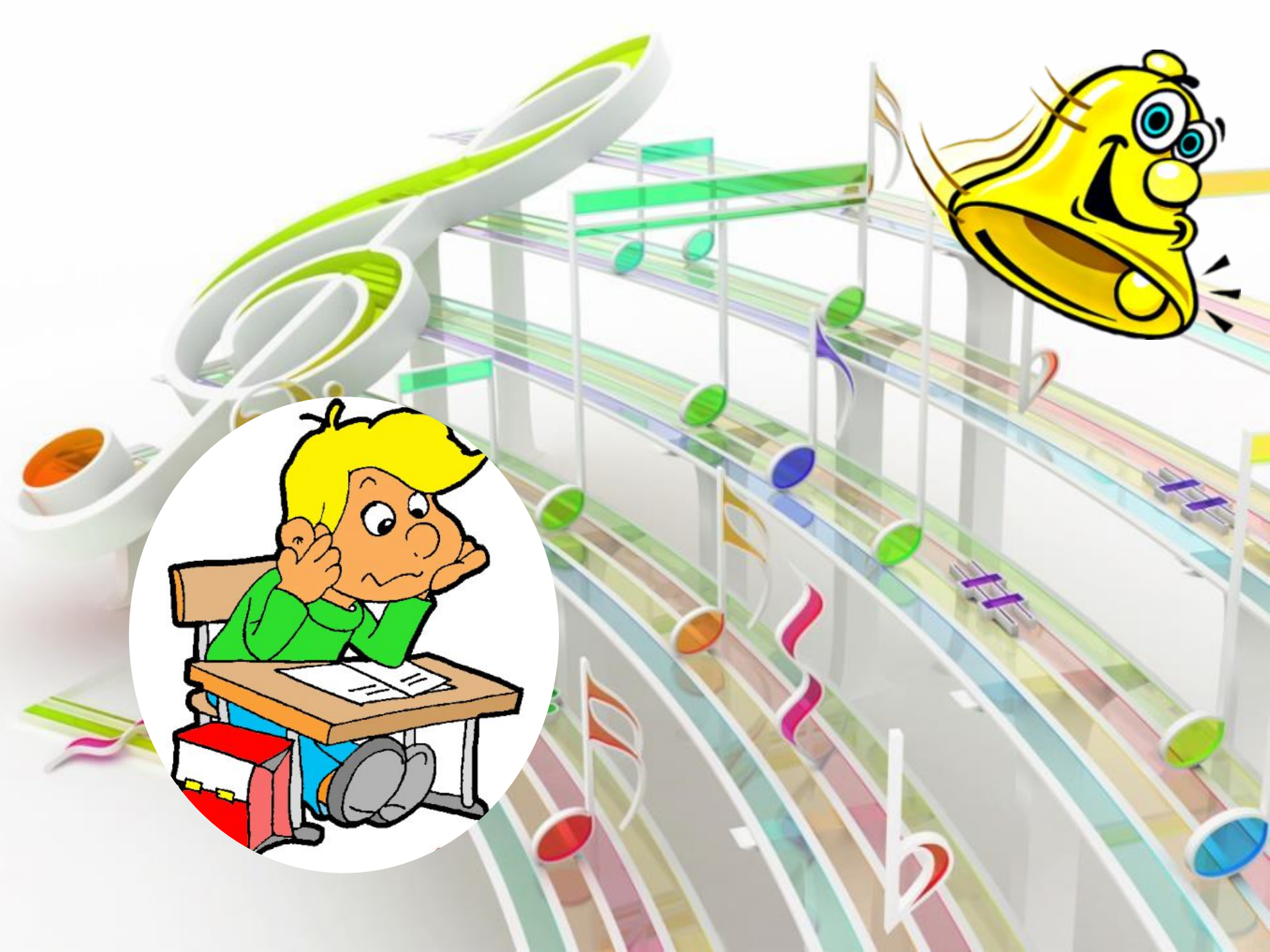




КРОССВОРД



6

1

О

Р

К

Е

С

Т

Р

2

П

Е

С

Н

Я

3

Т

А

Н

Е

Ц

4

Д

Е

К

О

Р

А

Ц

И

Я

5

С

Ц

Е

Н

А



ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ОПЕРА









ЧТО ТАКОЕ ОПЕРА?



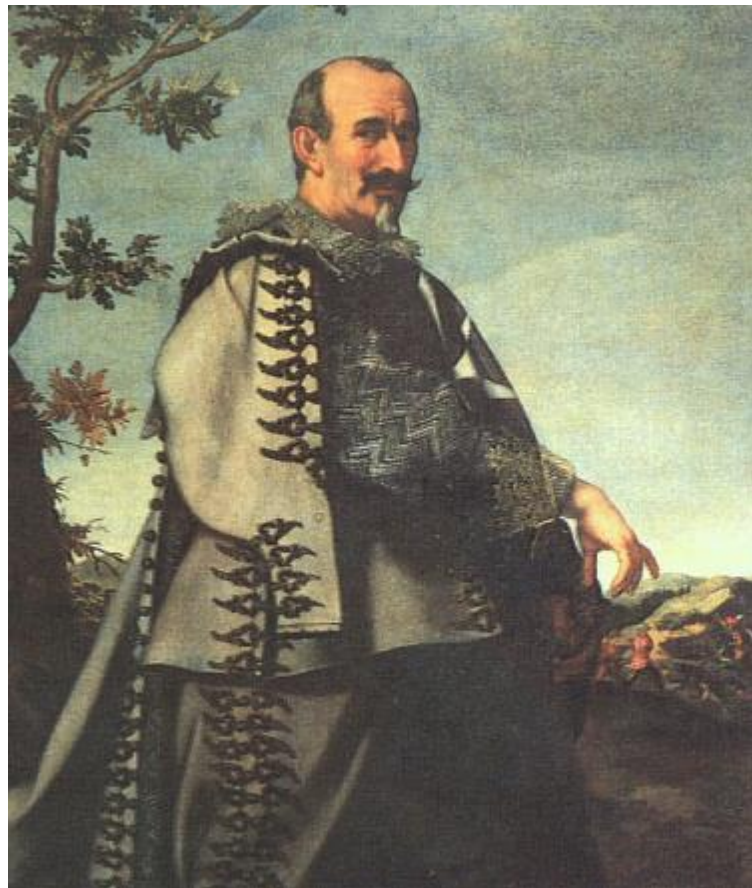
Опера - самый богатый и сложный жанр музыки. Переводится слово «опера» с итальянского «tr.», «сочинение». В этом музыкальном жанре слиты в единое целое поэзия и драматическое искусство, вокальная и инструментальная музыка, мимика, танцы, живопись, декорации и костюмы.



- Разговорная речь оперы называется – **либретто**.
- **Увертюра** - симфоническое вступление, которое знакомит слушателя с общими чертами с содержанием всего действия.
- **Ария** - главная музыкальная характеристика героя оперы. Исполняется одним певцом в сопровождении оркестра.
- **Речитатив** - полуречь, полупение. В оперном речитативе герои разговаривают нараспев.

ПОЯВЛЕНИЕ ОПЕРЫ

Опера, как самостоятельный жанр появилась в 16-17 в



Граф Барди



Композитор



Хор



Ансамбль



Дирижер и музыканты

A vibrant red theater curtain with deep, vertical folds and gold tassels hanging from the sides. The curtain is the central background element, with a dark stage floor visible at the bottom.

Балет

Костюмер

Художник

Осветитель

Режиссёр

Декораторы

Гримёры

Актёры

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

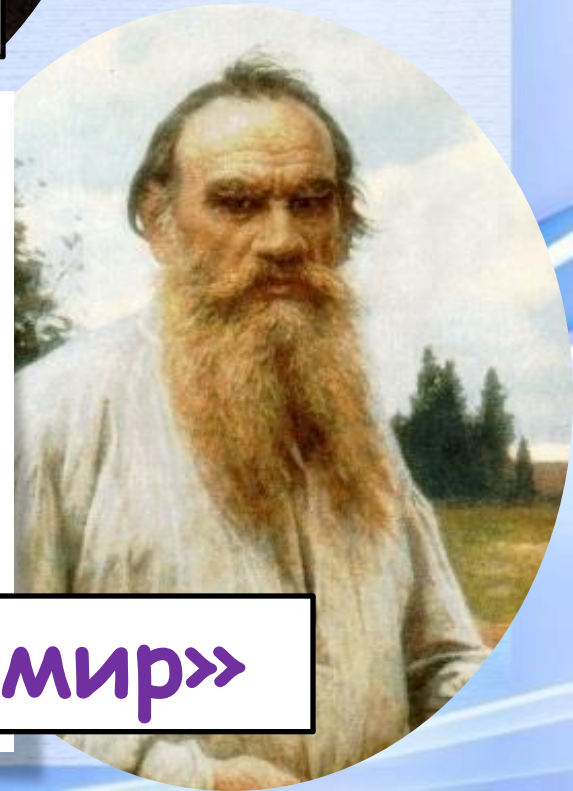




«Руслан и Людмила»



«Война и мир»



«Снегурочка»



**Николай Андреевич
Римский-Корсаков**



**Александр Николаевич
Островский**

**ФЕВРАЛЯ 1880 Г ОПЕРА Н.А. РИМСКОГО – КОРСАКОВА
«СНЕГУРОЧКА» БЫЛА
ДАНА НА СЦЕНЕ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА
В ПЕТЕРБУРГЕ**



ОБРАЗЫ ГЕРОЕВ ОПЕРЫ «СНЕГУРОЧКА»



**Снегуроч
ка**

СОПРАНО

КОНТР-АЛЬТО

**МЕЦЦО-
СОПРАНО**



Лель

ТЕНОР

БАС

**БАРИТ
ОН**

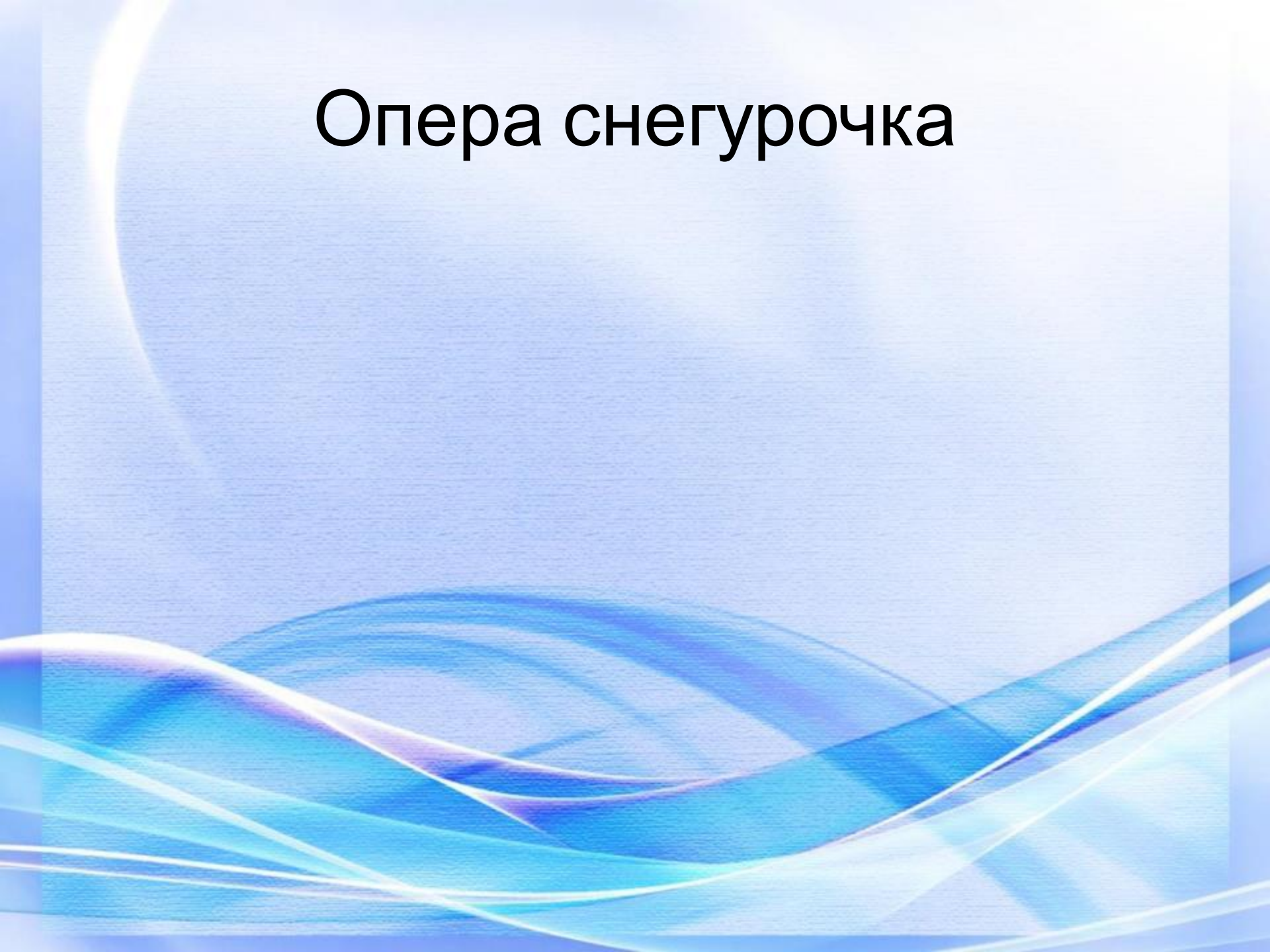


Купава



Царь Берендей

Опера снегурочка



ТЕМА: _____

Из чего состоит опера

1. Музыкальный жанр, в переводе с итальянского означающий «Труд», «Сочинение»? <u>ОПЕР</u> А	2. Как называется разговорная речь в опере <u>либретт</u> . О	3. Как называется симфоническое вступление, которое знакомит слушателя в общих чертах с содержанием всего действия <u>увертют</u> .	4. Как называется главная музыкальная характеристика героя оперы, исполняемая одним певцом в сопровождении оркестра <u>Ари</u> .
5. Как по другому можно назвать полуречь, полупение в опере <u>Речитати</u> В	6. Укажите век появления жанра «Опера»? <u>16-17</u> . ВВ	7. Какие профессии требуются для создания оперы? Перечислите <u>Композитор</u> <u>Ансамбль</u> <u>Хор</u> <u>Дирижёр и музыканты</u> <u>Балет</u> <u>Художник</u> <u>гримёр</u>	8. Название оперы, и имя композитора поставившего оперу в Мариинском театре в 1880 году? <u>Н. А. Римский – Корсаков</u> <u>«Снегурочка»</u>
 Кто это? <u>Снегурочк</u> а	 Кто это? <u>Лел</u> ь	 Кто это? <u>Купав</u> а	 Кто это? <u>Царь Берендей</u>



Рефлексия:

1. Урок полезен, всё понятно.
2. Лишь кое-что чуть-чуть неясно.
3. Ещё придётся потрудиться.
4. Да, трудно всё-таки учиться!





ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!