

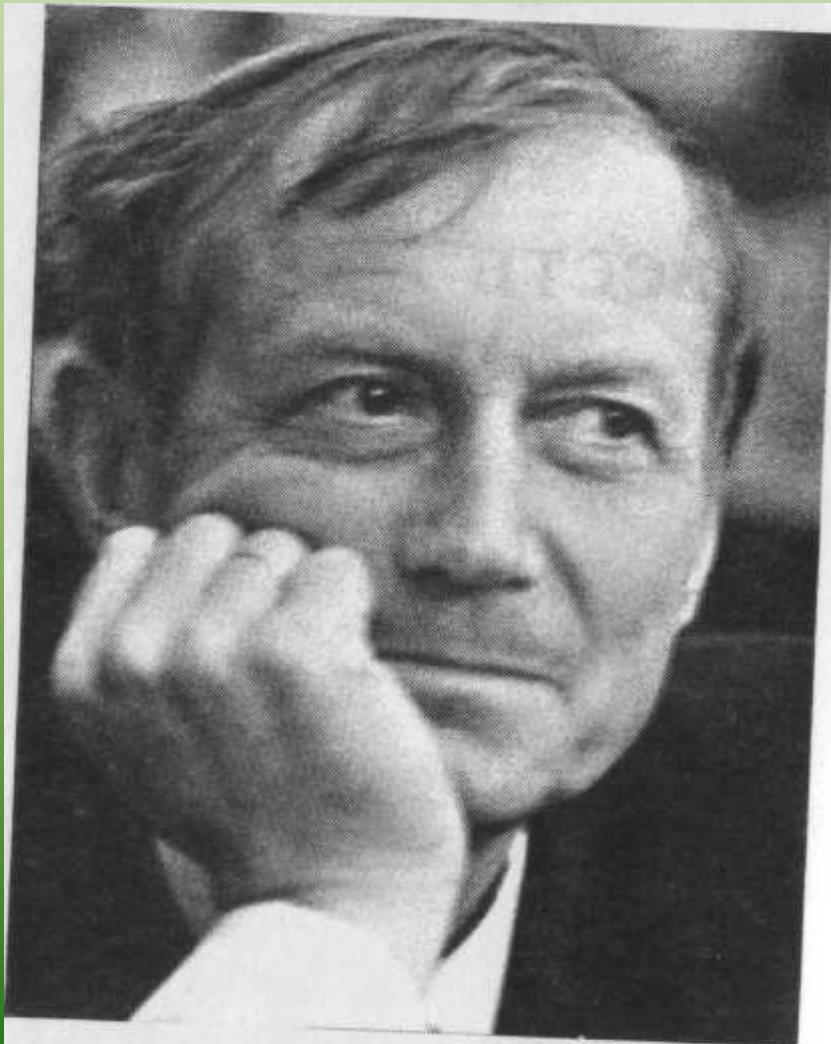
*«... Эпоха петь нас
подбивала...»*

*Музыкально – поэтическая
композиция*

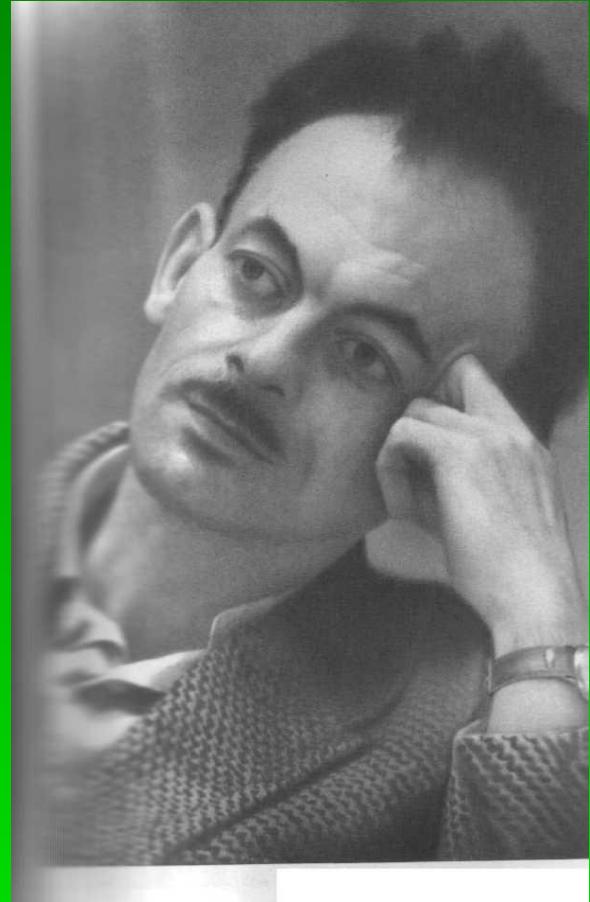
*Авторская песня
никогда бы не
состоялась как
явление, если бы не два
человека - Булат
Окуджава и Владимир
Высоцкий.*

Евгений Евтушенко

(р. 18.07.1933)



Булат Шалвович Окуджава



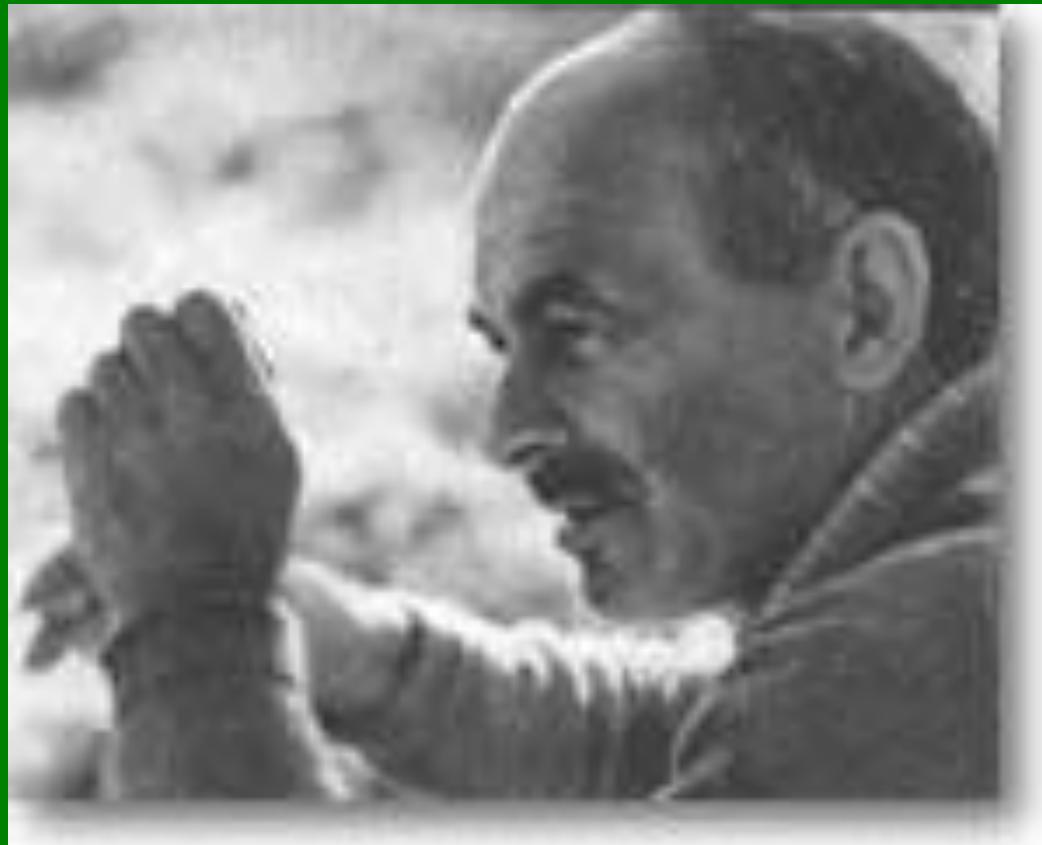
- *Родился 9 мая 1924 года.*
- *Умер 12 июня 1997 года.*

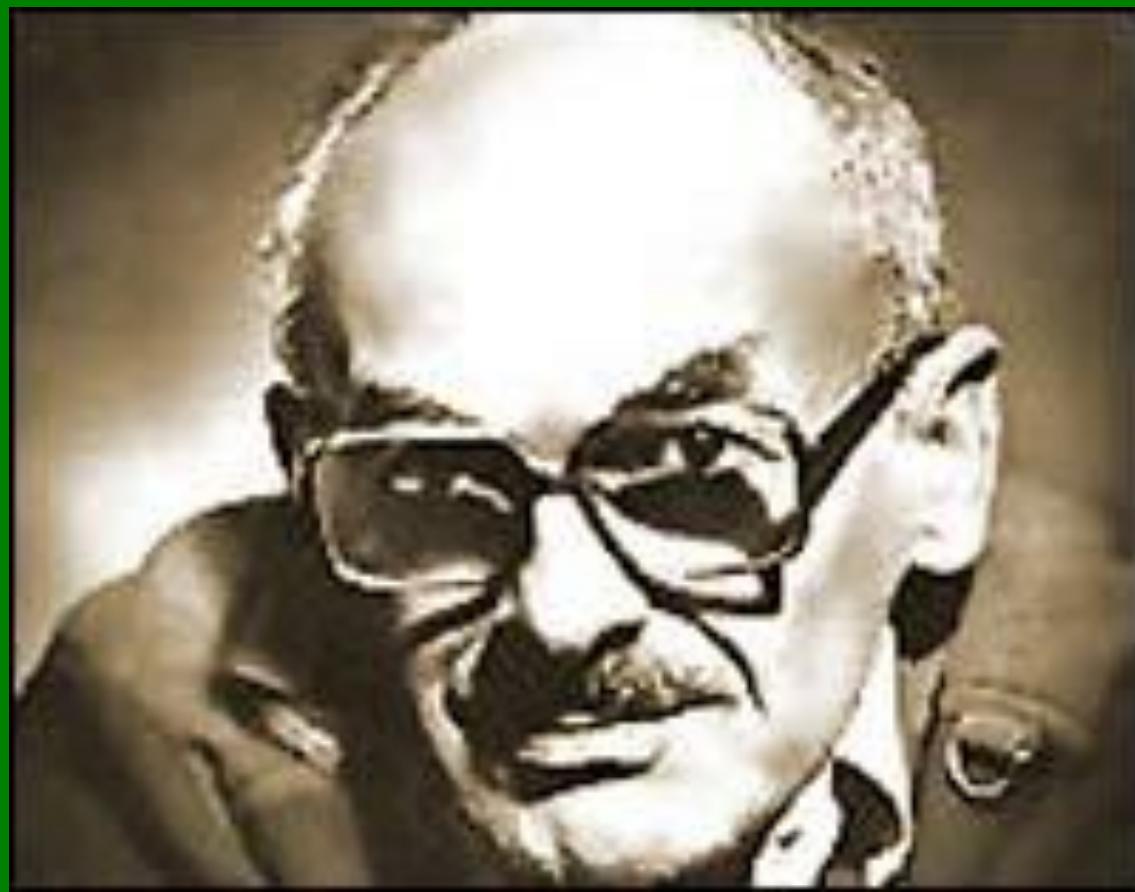
Евтушенко и Окуджава





Учитель литературы...





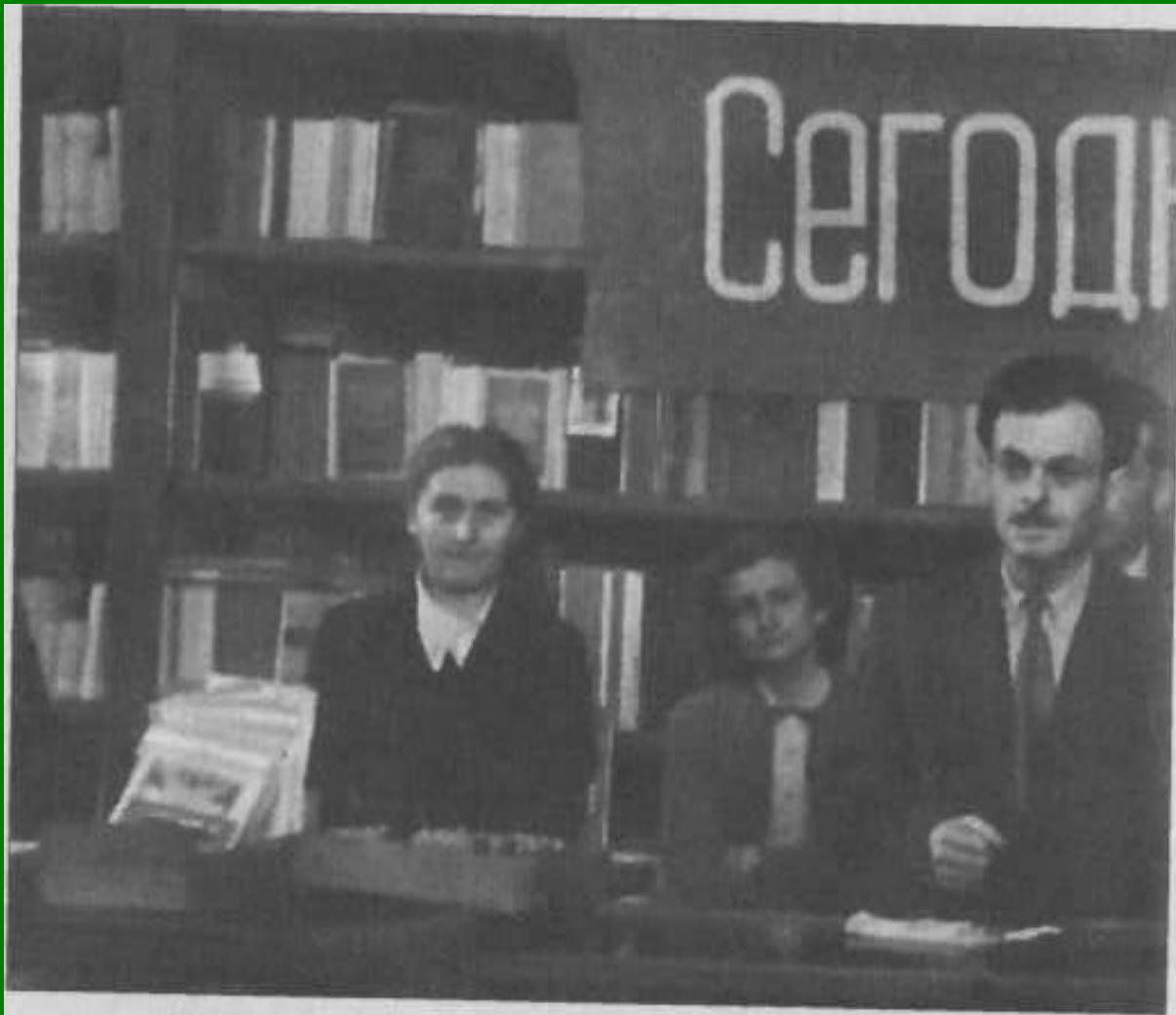
*Он был на фронте,
писал о войне, играл войну...*



Окуджава говорил:

*«Я ранен войной на всю жизнь,
и до сих пор еще часто вижу во
сне погибших товарищей,
пепелища домов,
развороченную воронками
землю... Я ненавижу войну».*





Встреча с читателями в калужской библиотеке



Встреча спустя тридцать лет...

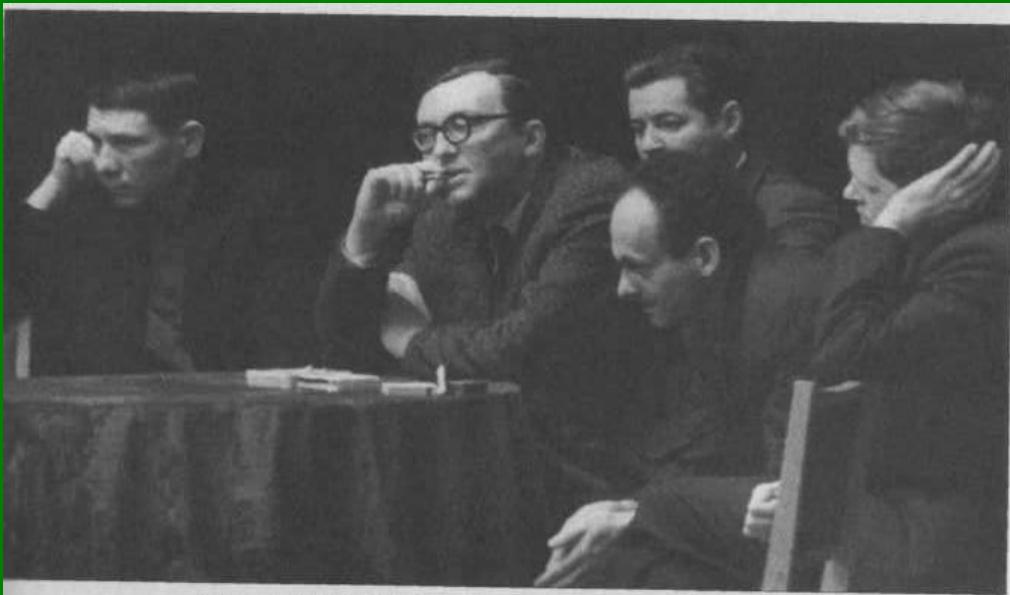
*Булат Окуджава, Андрей Вознесенский, Роберт Рождественский на даче у Евгения Гатулина
Переделкино, январь 1987*



С Зиновием Гердтом. Себеж, 1980-е



С Татьяной и Сергеем Никитиными. 1975



Выступление группы московских поэтов в Саратове:
Владимир Гнеушев, Евгений Храмов, Булат Окуджава, Алексей Заурих. 1965

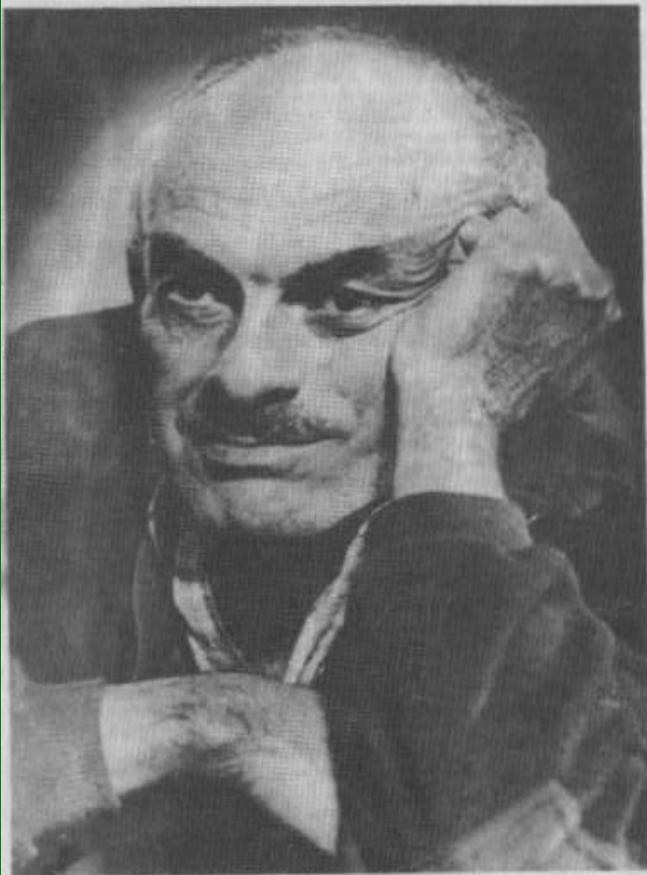


Булат Окуджава, Евгений Храмов, Давид Самойлов,
Александр Николаев в Казани. 1967

Окуджаву
знали по
литературным
и музыкальным
вечерам

На концерте памяти Окуджавы





Борис Ельцин

«современные поэты»

9 мая 1994 года



ЮВИЧ
А В А

о
удет рад
ховском
ала

У НАС В ГОСТЯХ
ПИСАТЕЛЬ И ПОЭТ
БУЛАТ ОКУДЖАВА



Государственный Литературный музей
Музей А. И. Герцена
приглашают Вас
на вечер из цикла
„АРБАТ — МОЕ ОТЕЧЕСТВО...“
(Вчера, сегодня и завтра
старого Арбата)

ния ЦДА

СЛКСМ, правление клу
апают Вас на творчи

БУЛАТА ОКУДЖА

ное слово — поэтесса Белла

онтся в клубе завода

14 марта 1976 г.
20 часов.

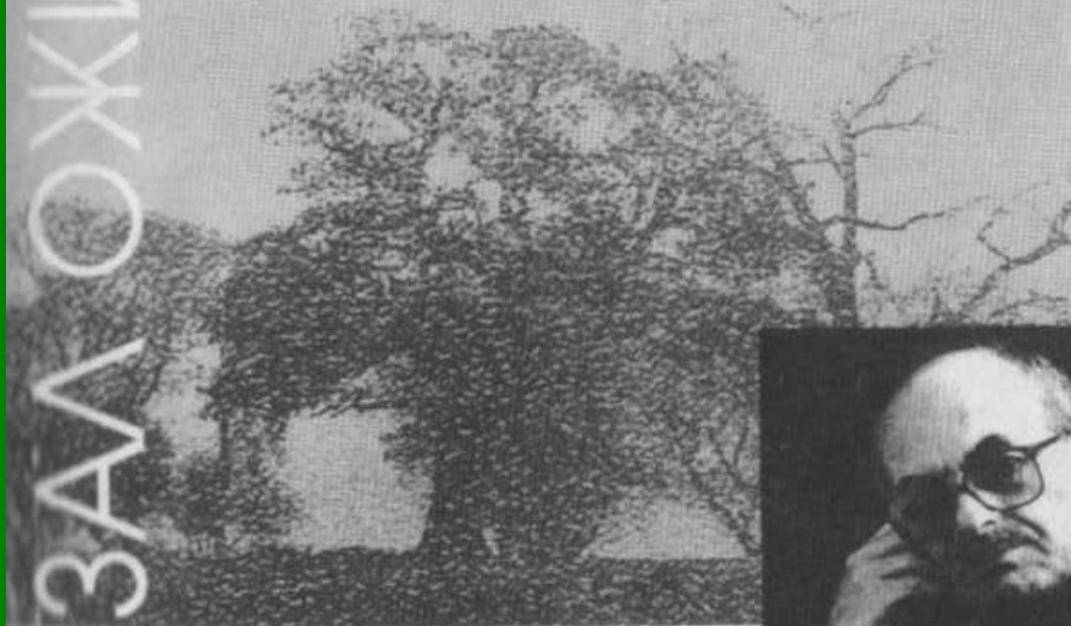
Адрес:
Волгоградский проспект, 32.



Уважаемый товарищ!
Приглашаем Вас принять участие
в читательской конференции, посвященной
роману Б. Окуджавы
„ПУТЕШЕСТВИЕ ДИЛЕТАНТОВ“
Конференцию ведет автор, писатель
Булат ОКУДЖАВА

ЗАКОХАНИЯ

WILHELM
Окунувшись





1963



*На арбатском дворе – и веселье и смех.
Вот уже мостовые становятся мокрыми.
Плачьте, дети! Умирает мартовский снег.
Мы устроим ему веселые похороны.*

*...Гляжу на двор арбатский, надежды не тая,
вся жизнь моя встает перед глазами.*

*...Я выселен с Арбата, арбатский эмигрант.
В Безбожном переулке хиреет мой талант.*

*...извилистый, короткий коридор
от ресторана «Праги» до Смоляги
и рай, замаскированный под д
где все равны: и дети и бродя.*

1969

Памятник Окуджаве на его любимом Арбате установлен 9 мая 2002 года



Арбата больше нет: растянул, словно свеченька...



*Андрей Вознесенский, Булат Окуджава, Белла Ахмадулина, Евгений Евтушенко
на литературном вечере во Дворце спорта. 1977*



С Давидом Самойловым.
1962



Булат Окуджава,
Ольга Арцимович,
Галина Балтер,
Борис Балтер.

60-е годы



*С Риммой Казаковой.
Середина 60-х*



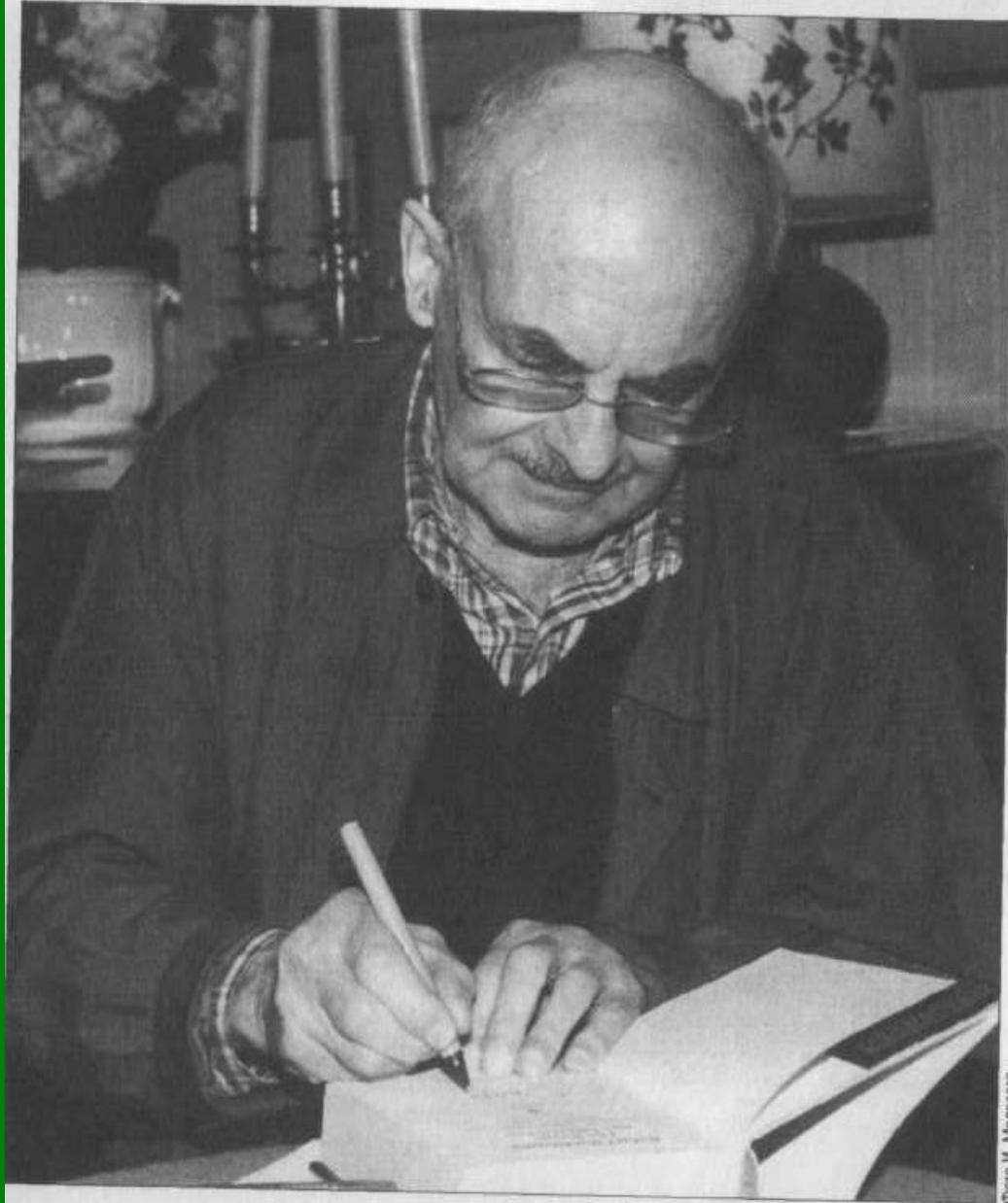
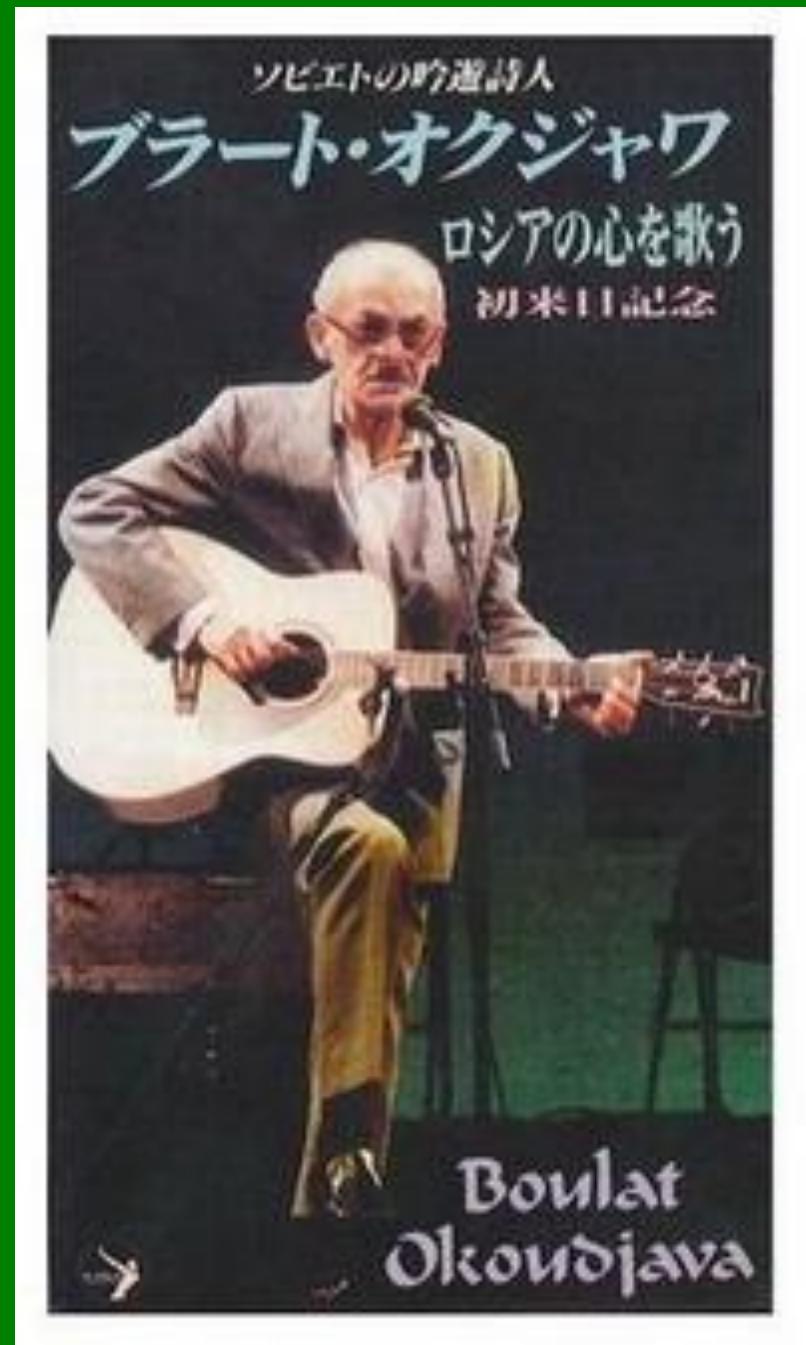
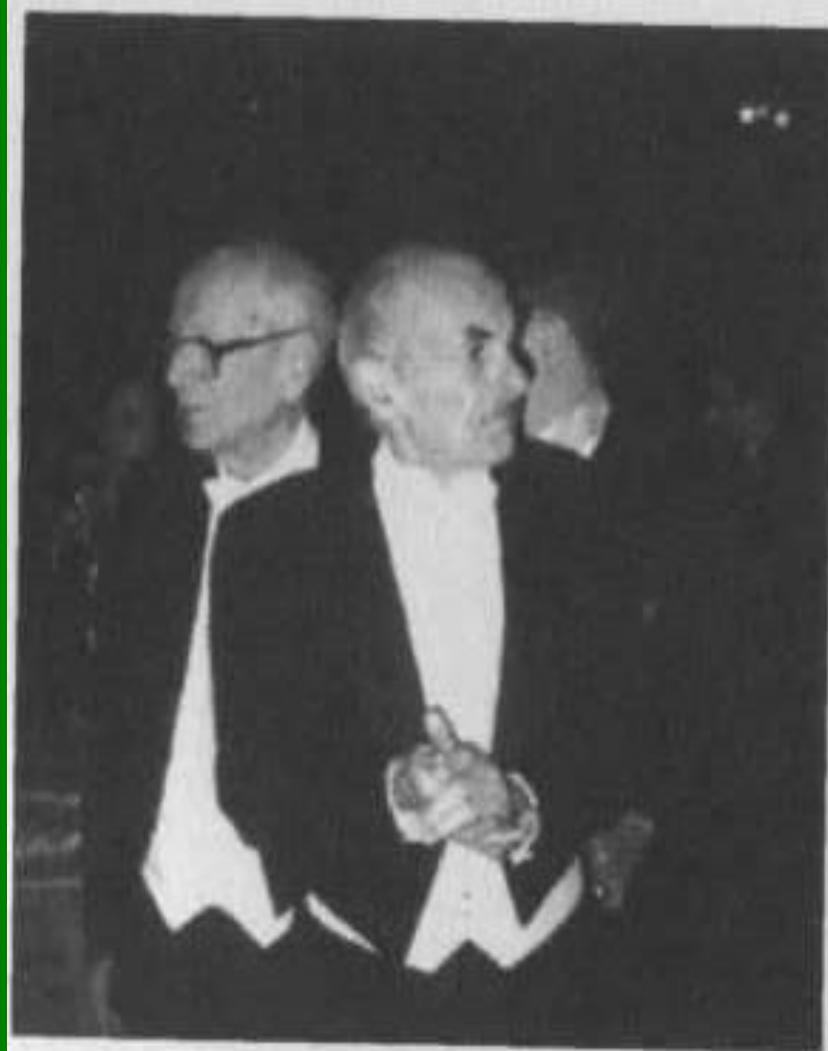


Foto N. Melandri

*Популярность
Окуджавы
не знает
границ...*





«Мы познакомились когда-то в Швеции на заседании Нобелевского комитета, и он сразу очаровал меня. На редкость красивый человек, отмеченный печатью удивительного благородства».

Академик Дмитрий Лихачев

Высоцкий писал:

«Я когда-то давно услышал, как Булат Окуджава поёт свои стихи. Меня это тогда поразило. (Я его очень люблю, он – мой духовный отец, я из-за него и писать начал...) Я подумал – насколько сильнее воздействие его стихов на слушателей, когда он делает это с гитарой, просто как будто он мне открыл глаза».

*Окуджава и Высоцкий
знали, ценили и уважали
друг друга...*



Окуджава рассказывал:

«...Я думаю, что Высоцкий относился к той категории людей, истинных патриотов, людей такого толка, которые считают, что нужно избу от сора очищать, не обращая внимания на то, что скажут соседи».

Владимир Семенович Высоцкий



- *Родился 25 января 1938 года*
- *Умер 25 июля 1980 года*



*Он
давал
много
концертов...*

*Его
знали
по
кино-
фильмам...*



*Он
был
безумно
популярен...*







Высоцкий говорил:

«Мои песни о войне - это не песни-ретроспекции – я не могу ничего вспомнить из того, чего я сам не видел. Это, конечно, песни-ассоциации».









Его Гамлет до сих пор лучший...







Афиши



Газеты

第11章 项目管理

© 1995 by Smith-Baroni and Associates, Inc., Belmont, MA 02478-1000

Because of the positive response to new OTC antihistamines, it would be interesting to extend this work to other OTC antihistamines.

На конец, он очень любил, находясь в отечественных широтах, на пасеке, где изысканно приготавливали мед и пчелы, и любил пить чай с медом.

Фонд заложил основу для дальнейшего развития науки в России. Важнейшими достижениями Фонда являются создание и развитие научных школ в области геологии.

Факт залогового обещания, описанного в письме А.И. Смирнова к Е.А. Григорьеву от 10 марта 1905 г., не подтверждается.

Установлено, что введение в Бюджет страны в виде налога Н на имущество и землю не может привести к тому, что Государственная Дума не будет иметь возможности

W. L. BROWN, JR., AND R. J. HANNAH

Міжнародні залізничні перевезення відбуваються згідно з правилами ІІТР.

Все это означает, что в дальнейшем мы будем вынуждены искать

[View Details](#)

of the Army of the Republic. Health is maintained by strict diet, including a large amount of fruit and vegetables which are good for the body. They believe you can't live up to your potential if you don't eat well.

Thus, addition of all metals to the test solution creates a significant increase in precipitation rate for all metals. The precipitate consists of the same large primary crystals, however, and no change in the size of the primary and secondary particles is observed.

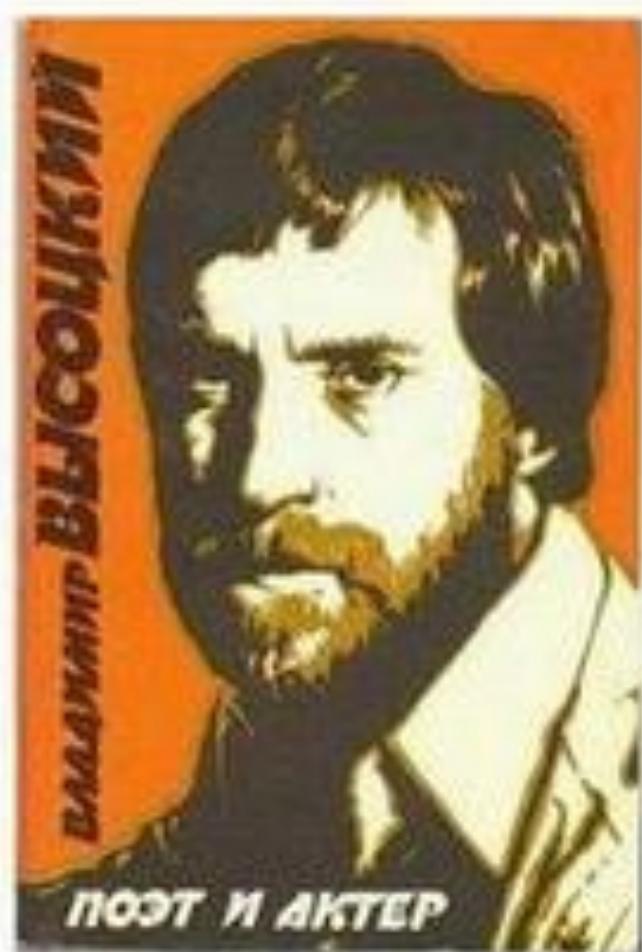
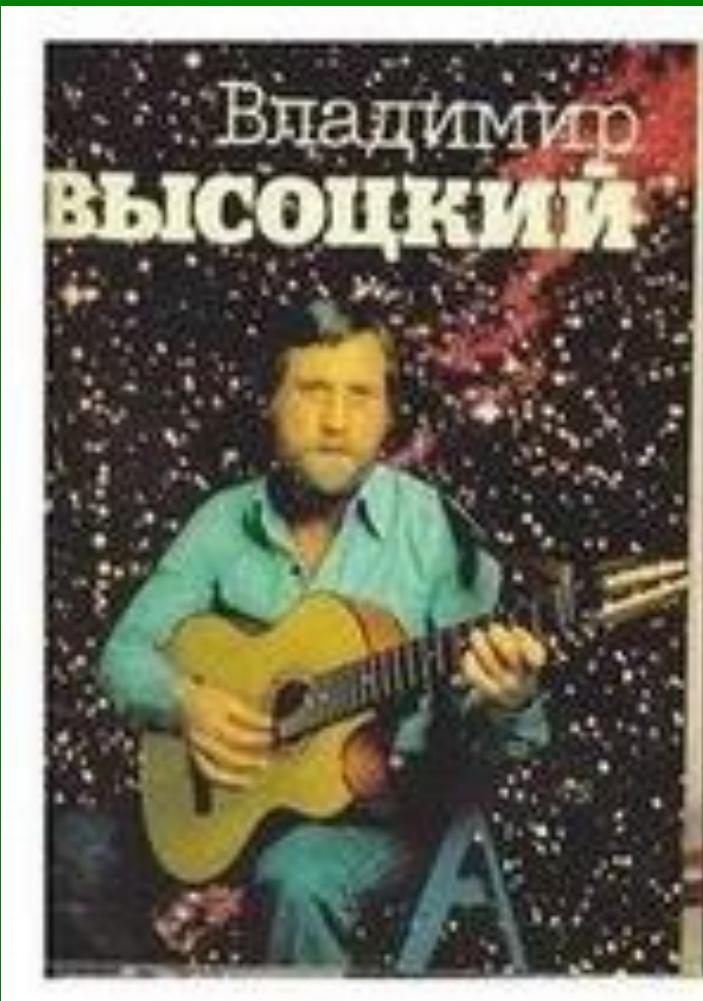
Why does a company choose to expand? The decision can be best explained by referring to the concepts of the firm's *absolute* and *relative* efficiency. The former is concerned with a company's ability to produce a given output at the lowest cost.

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 32, No. 4, December 2007
DOI 10.1215/03616878-32-4 © 2007 by The University of Chicago

- Buy the right insurance products. (Healthcare, home, life, investment or retirement, etc.)
 - Find the right advisor. (Financial advisor, insurance agent, etc.)



Пластинки



Открытки



изд. 1987 г.

изд. 1976 г.

Значки



Монеты и медали



*Он собирает залы
и сейчас... -
после смерти...*

СПОНСОР ВЕЧЕРА - ГАЗЕТА "ПАНОРАМА"

ВЕЧЕР ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО

посвящен

60-летию со дня рождения
поэта, барда, актера

25 января 1998 г.,

последнее 4 ч., драм
Fiesta Hall, Plummer Park
7377 Santa Monica Blvd.,
West Hollywood



Приглашают участников:

Александр Зубов - индийский
музыкант, фольклорист
Владимира Высоцкого, автор
песни

Олег Бидин - поэт, писатель

Андрей Белкин - певец, автор
русской народной песни

Зинаида Шерман - художник,
актриса и исполнительница песен

Александр Быстрович - автор
и исполнитель песен

Софья Алмаз - исполнительница
фольклора и исполнитель песен

Наталья Шварцман - певица
Павла и Татьяны Брускиных,

**Арон Эштейн, Анатолий и
Эммануэль Постоловы** - певцы и
исполнители песен

Михаил Златковский
руководитель Фонда Владимира Семёновича

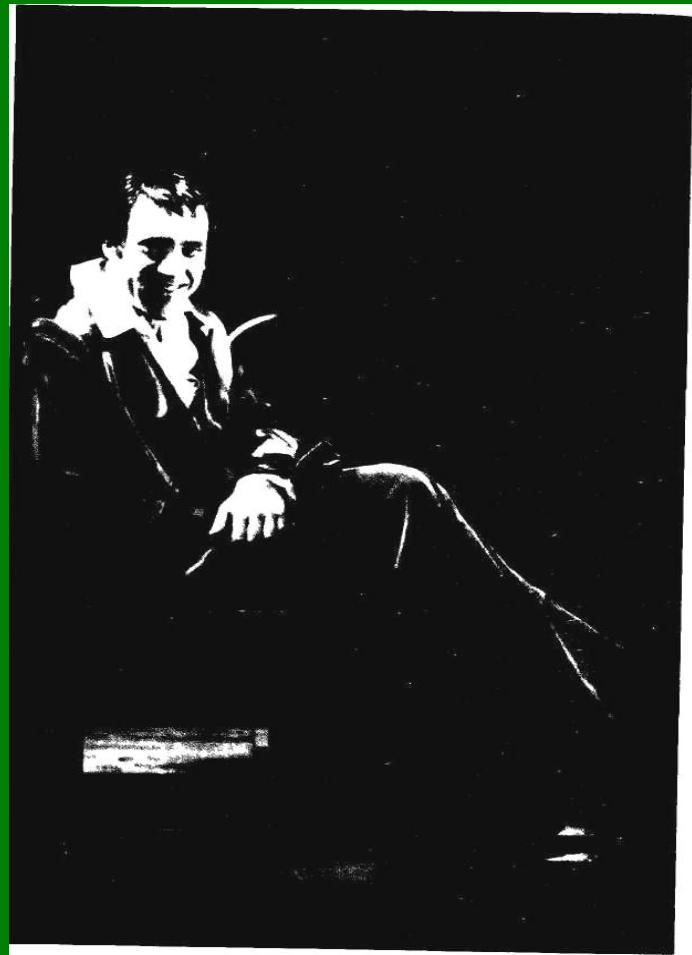
Левинид Духовский - сокурсник
Владимира Высоцкого по Московскому
инженерно-строительному
институту (Сан-Франциско)

Юрий Вердинкин - незадокументированный
автор песен и сценический артист

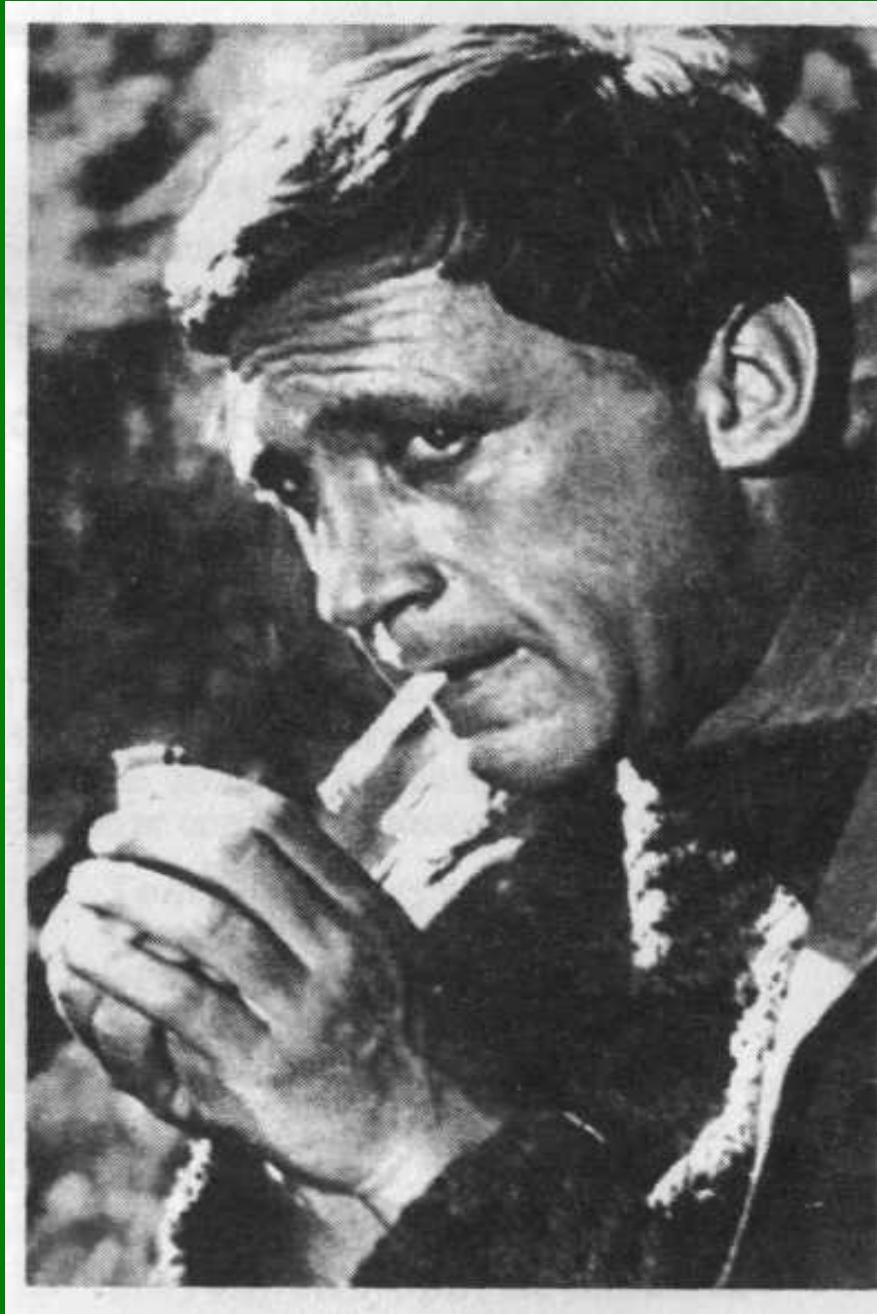
Борис Галышев - продюсер
клуба авторской песни в Южной
Калифорнии Юрий Димитров

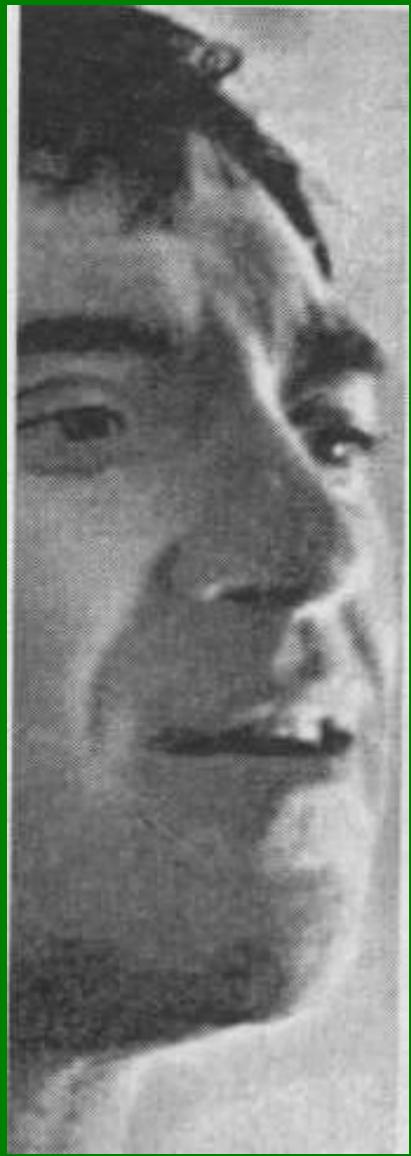
Билеты \$ 10—12.
Информация и заказ билетов: 213/850-5227 Эра; 213/874-7490
Билеты также в магазинах:
Татьяна, Тройка, Гастроном, Нью-Йорк драма, Аркадия.



















На спектакле «Владимир Высоцкий»



Из анкеты Высоцкого:

-Любимые черты характера человека?

В.В.: Одержанность, отдача.

-Отвратительные качества человека?

В.В.: Глупость, серость, гнусь.

-Чего тебе не достаёт?

В.В.: Времени.

-Чего ты хочешь добиться в жизни?

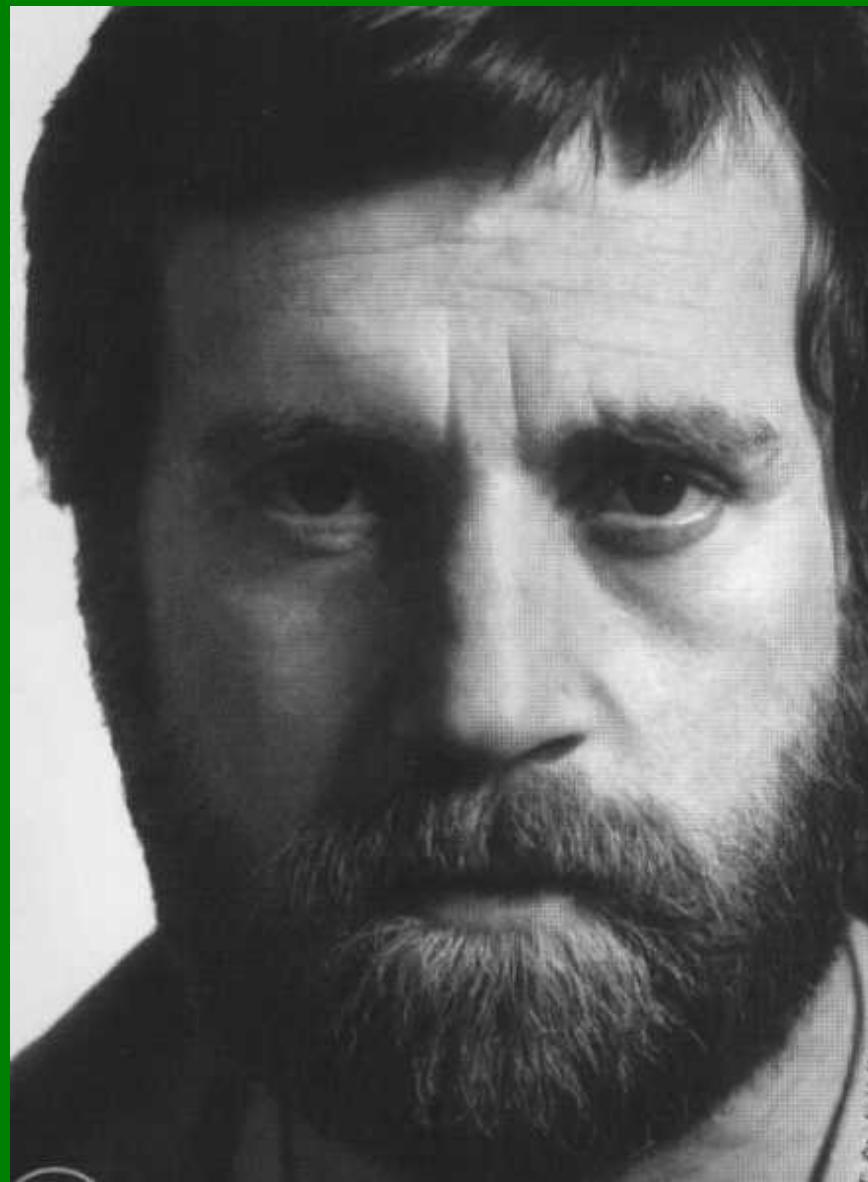
В.В.: Чтобы помнили. Чтобы везде пускали.

-Хочешь ли ты быть великим? Почему?

В.В.: Хочу и буду. Почему? Ну, уж это, знаете!

-Что бы ты подарил любимому человеку, если бы был всемогущ?

В.В.: Ещё одну жизнь!



Валентин Гафт



"Покуда мы живы, нам следует заниматься своим делом без суевого интереса к собственным успехам. Не нам, а Времени судить, кто есть кто. Нельзя подниматься по ступеням искусства, одновременно считая, сколько ступеней пройдено. Истинные художники поднимаются, не считая, ибо им дано понимать, что главное как раз и начинается, когда подъём завершён, то есть, парение. А это уже область, не выражаемая словами".

Булат Окуджава.

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**