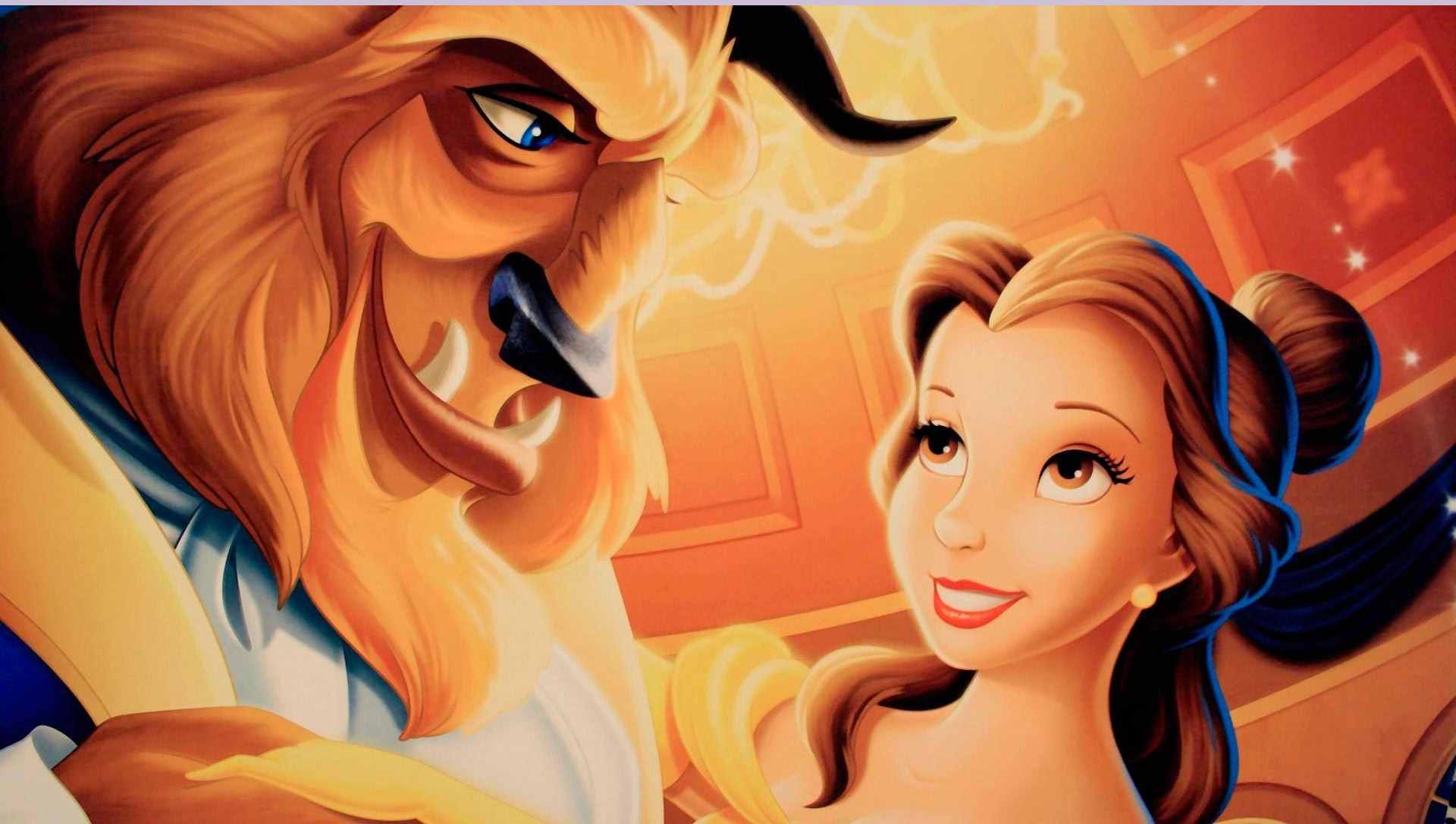


Мюзикл «Красавица и Чудовище»



HOLLYWOOD

**Холодной зимней ночью старая женщина просит
принца, живущего в огромном замке, дать ей
ночлег.**

**Ей нечем заплатить ему, и она предлагает ему
единственное, что у нее есть — прекрасную розу.**





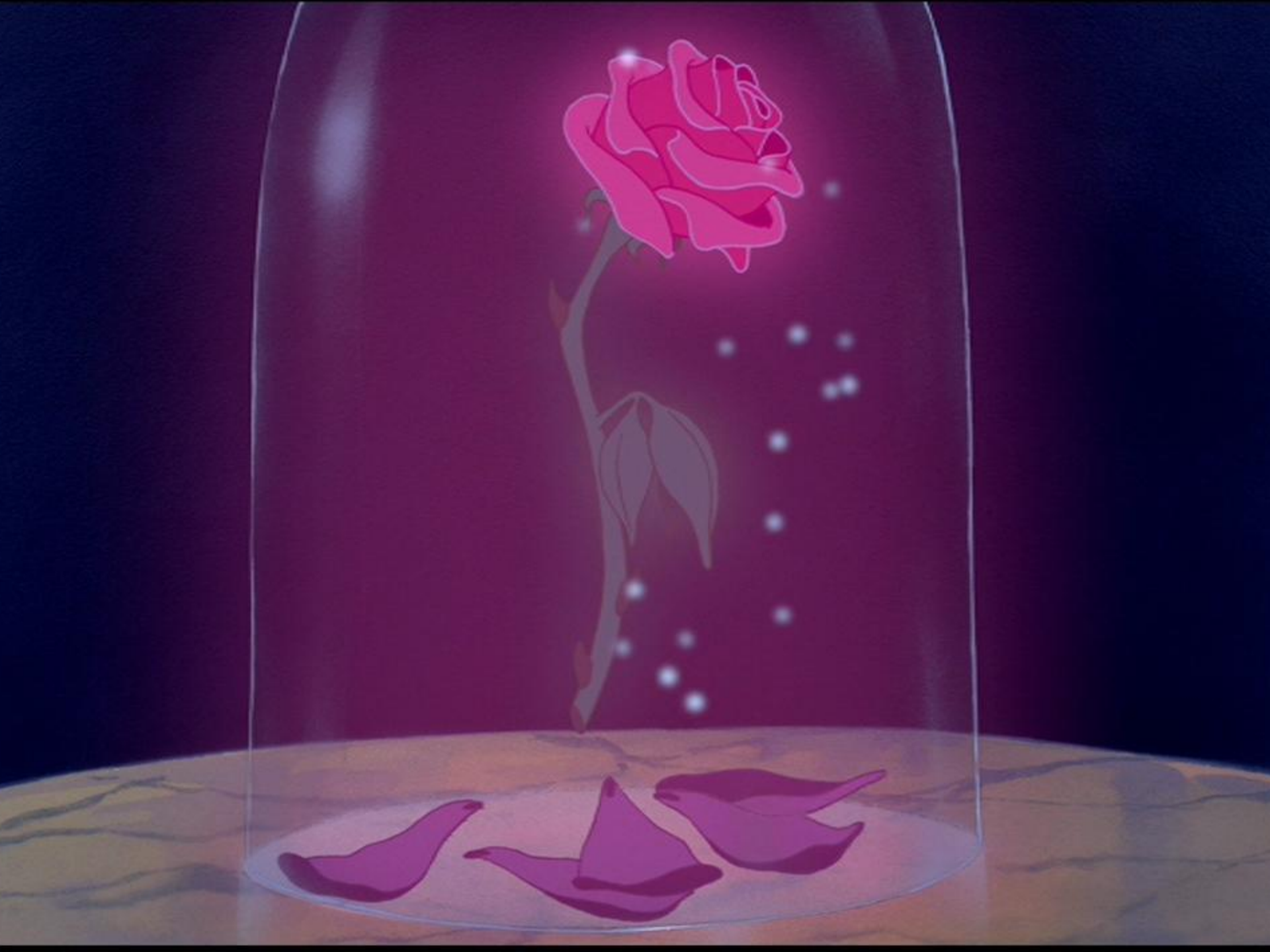
Но эгоистичный и бессердечный принц отвергает этот дар и прогоняет старуху, не слушая ее слова о том, что истинная красота скрыта в глубине сердца и может быть не видна на первый взгляд.



Могущественная волшебница, все это время скрывавшаяся под образом старой женщины, решает наказать принца. Она превращает его в отвратительное чудовище, а слуг замка — в вещи.



Это заклятие будет длиться, пока кто-нибудь не полюбит его. Но времени совсем мало — это должно случиться прежде, чем опадет последний лепесток волшебной розы, иначе принц так и умрет чудовищем





Fenn
2010











Линда Вулверто н





Алан Менкен



Ховард
Эшман

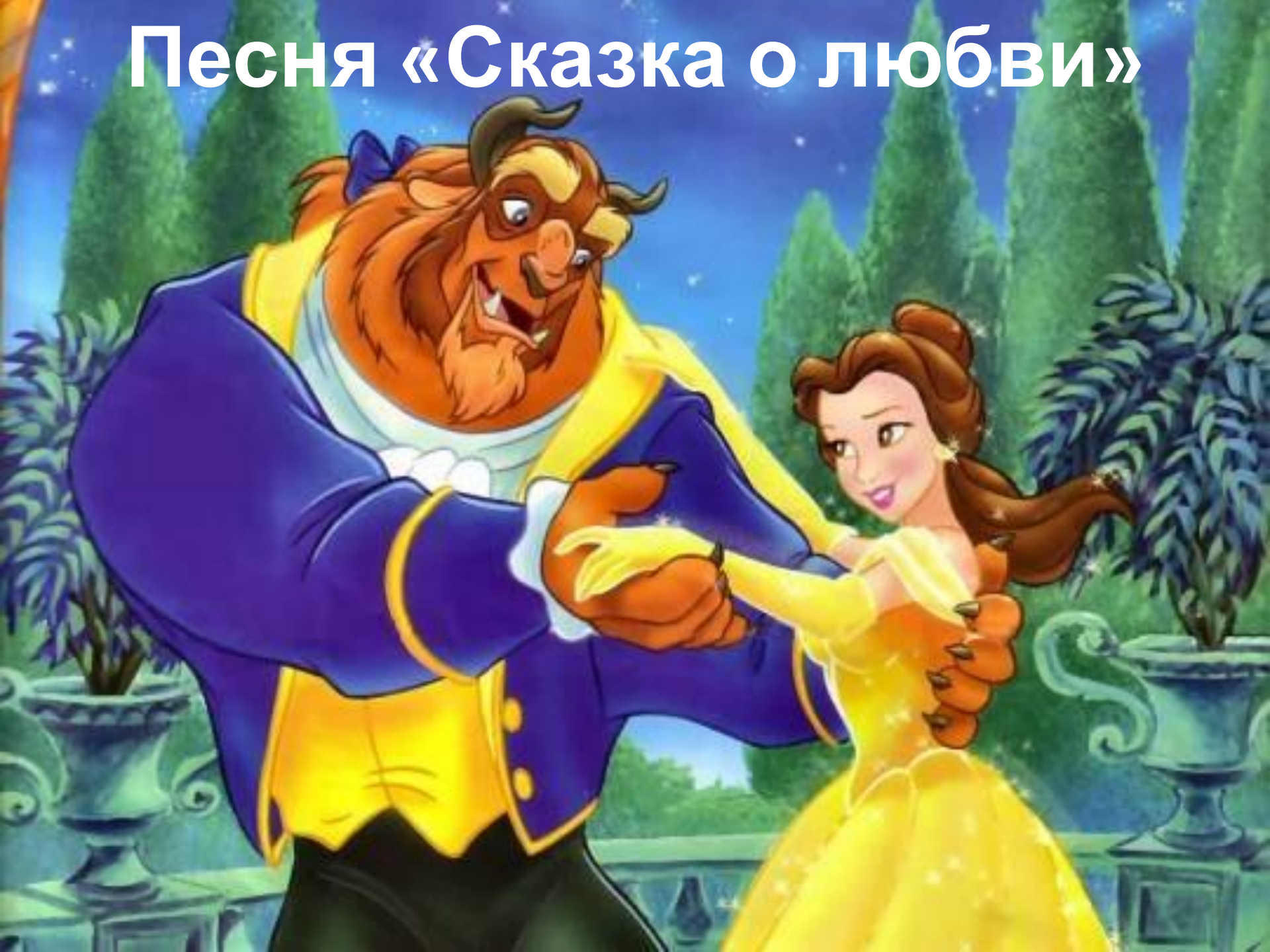


Тим Райс



Селин Дион и Пэйбо Брайсон

Песня «Сказка о любви»





1. Сказка о любви
Древняя как жизнь
Ждали ночь и день
этих перемен
Вот и дождались.
Двух былых врагов
Не узнать теперь
Оба так нежны, оба
смущены
Чудовище и Бэлль.



Истина проста
Там, где есть
любовь
Торжествует вновь
Мир и красота.
Счастлив будет тот,
Кто душою смел
Вечный, словно
свет
Сказочный сюжет
Чудовище и Бэлль

Припев:

Сказка о любви, полная
добра
К нам она придёт, также как
взойдёт
Солнышко с утра















Мюзикл

«Красавица и Чудовище»

был показан

В 115 городах 14 стран

всех 5 обитаемых

КОНТИНЕНТОВ планеты

Мюзикл посетило более 30 млн.зрителей





Предпремьерный показ мюзикла «Красавица и Чудовище» состоялся в Хьюстоне в ноябре





**18 апреля 1994 года состоялась
премьера**



**Одной из
звёздных
исполнительн
иц роли Белль
в бродвейской
постановке
мюзикла стала**

**Тони
Брэкстон**



**В австралийской
постановке
мюзикла роль
Гастона сыграл
известный
голливудский
актёр**

Хью Джекмен





**Каждый вечер на
сцене актёры
спектакля
используют**



фото: Александр Ушопин

**Актеру,
исполняющему
роль Чудовища,
помогают надевать
сценический
костюм и
накладывать грим 3
ассистента.
Изначально этот
процесс занимал
более 3-х часов,
теперь – всего**





**Бальное
платье
Белль весит
более 16 кг**



40 специальных эффектов











Рукава костюма Люмьера, по сюжету превращенного колдуньей в подсвечник, сделаны из огнеупорного пластика.



За спектакль Люмьер расходует 60 мл жидкого бутана, а всего за последние 7 лет Люмьер сжѐг на сцене более 264 кг этого вещества.





**Мощности светового оборудования,
которое используется в спектакле, хватит
для того, чтобы осветить футбольный**



С момента мировой премьеры спектакля с заколдованной розы опало более 13 000



**До новых встреч с
миром прекрасной музыки!**