

Підготувала:
Вовченко Алина
Учениця 9В
класа

Кабаре (мюзикл)



Кабаре (мюзикл)



«Кабаре» (англ. *Cabaret*) — мюзикл Джона Кандера на стихи Фреда Эбба, либретто Джо Мастероффа (англ.) русск.. Сюжет основан на пьесе Джона Ван Друвена (англ.) русск. «Я — камера» (англ.) русск. (1951), которая, в свою очередь, является сценической адаптацией романа «Прощай, Берлин» Кристофера Ишервуда.

Бродвейская премьера — 20 ноября 1966 года, Бродхерст-театр (англ.) русск.

На основе музыкального спектакля снят фильм, записанный в разряд кинематографических шедевров, режиссёр и хореограф фильма — Боб Фосс.

Сюжет

Действие происходит в 1931 году в Берлине, во время постепенного прихода нацистов к власти. Главные герои — 19-летняя артистка кабаре англичанка Салли Боулз и молодой американский писатель Клифф Брэдшоу. Побочная линия сюжета — роман между фройляйн Шнайдер,



Персонажи

- ▣ The Emcee — конферансье
- ▣ Sally Bowles — солистка кабаре, англичанка
- ▣ Clifford Bradshaw — американский писатель, путешествующий через Берлин
- ▣ Fräulein Schneider — хозяйка пансиона, где живут Салли и Клиффорд
- ▣ Herr Schultz — пожилой торговец фруктами, еврей, возлюбленный фройляйн Шнайдер
- ▣ Ernst Ludwig — немец, приятель Салли
- ▣ Fräulein Kost — проститутка, живущая в том же пансионате
- ▣ Rosie, LuLu, Frenchy, Texas, Fritzy, и Helga — другие девочки из кабаре
- ▣ Bobby, Victor, Hans, и Herman — мальчики из кабаре
- ▣ The Nazi Youth — нацист-юноша
- ▣ Sailors #1 and #2 — морячки фройляйн Кост
- ▣ Nazi Guard — телохранитель Эрнста в кабаре



