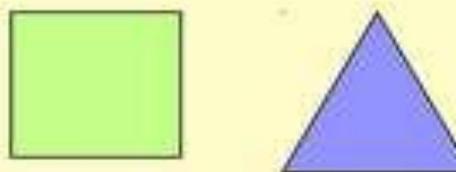


Музыкальная форма- строение музыкального произведения.

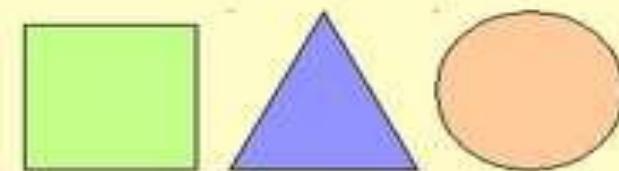
Одночастная форма-



Двухчастная форма-

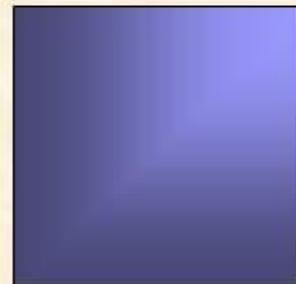
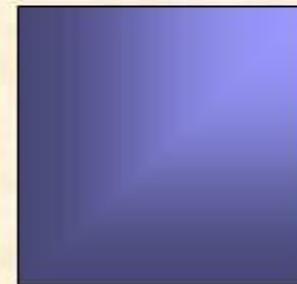
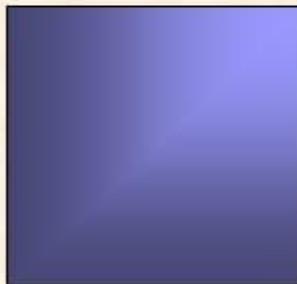
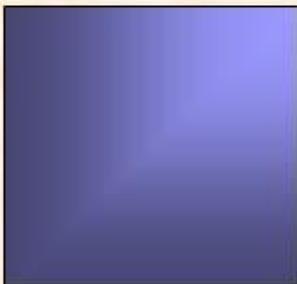


Трёхчастная форма-



ОДНОЧАСТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА

- Самый понятный для массового слушателя жанр - песня. Песня обычно состоит из куплетов.
- Песни без припева, так же как и любые другие сочинения, построенные на одном музыкальном материале, «на одной музыке», не содержащие контрастных частей, называют сочинениями **ОДНОЧАСТНЫМИ**.
 - В одночастном инструментальном произведении **одна** музыкальная **тема**, **один** музыкальный **образ**



♪ Одночастная форма

- (A) - С самого первого звука образ музыкального произведения не изменяется

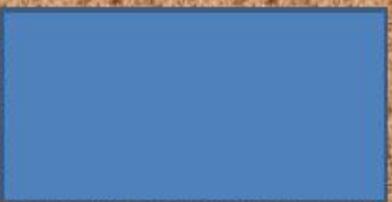
♪ Двухчастная форма

- ● (AB) – Большинство песен написано именно в этой форме.
ЗАПЕВ + ПРИПЕВ = КУПЛЕТ



Музыкальная форма

1.



Одночастная - период

2.



Двухчастная

3.



Трёхчастная

Рондо

4.



Музыкальная форма

– это строение музыкального произведения.



одночастная



двуихчастная



трехчастная



*Рондо-
музыкальная форма, в
основе которой лежит
чертедование главной
темы с различными
контрастными
эпизодами.*