МАДОУ МО «СГО» Д/С.№7 «Огонёк»

"Семёновская матрёшка"

Комплексное занятие с детьми старшей группы
(художественно-эстетическое развитие)



Автор мультимедийной разработки музыкальный руководитель - Т.М. Белякова.
Конспект открытого занятия составляли: воспитатель С.Н. Афанасьева, музыкальный руководитель – Т.М. Белякова. методист – С.А. Ершова.

г. Светлый, 2018

Цель: Закрепляем у детей представлений о народной игрушке-матрешке, фольклоре.

Задачи:

Образовательные:

Закрепляем элементы семеновской росписи.

Закрепляем певческие навыки, чувство ритма через исполнение знакомой песни «Матрешки».

Закрепляем умения творческой интерпретации музыки средствами исполнения элементарных приемов игры на русских народных музыкальных инструментах– деревянных ложках.

Развивающие:

Закрепляем у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны.

Закрепляем творческую фантазию, самостоятельность при росписи игрушки – матрешки.

Обогащение слухового опыта детей через использование в качестве музыкального фона образцовых русских народных музыкальных произведений.

Воспитательная:

Воспитывать любовь к народному искусству.

Предварительная работа:

Обогащение словаря : болванка ,заготовка , роспись, умельцы ,художник , токарь.

Рассматривание иллюстраций, презентаций ,видео о матрешках.

Чтение художественной литературы (фольклор ,русские народные сказки ,загадки) о матрешках.

Знакомство с матрешками с традиционными видами росписи –Загорская , Вятская , Семеновская.

Разучивание песен «Матрешки», «Бабушка»,









Музыкальное оформление ***комплексного занятия. Составила музыкальный руководитель***

Т. М. Белякова

1. «У зори-то, у зореньки» р.н.п. - Государственный оркестр русских народных инструментов им. Н. Осипова.
2. «Топотухи» - Государственный оркестр русских народных инструментов им. Н.Осипова.
3. «Саратовские переборы» - ОРКЕСТР РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ «Русская балалайка».
4. Песня «ой да, мы матрешки» - муз. Ю. Слонова, сл. З.Петровой.
5. «Русские гусли» -квартет гусляров орк. рус. нар. ин-ов оркестра Н.Осипова.
6. «Русские напевы» - оркестр русских народных инструментов им. Н.Осипова.
7. «Во поле береза стояла» - оркестр русских народных инструментов под управлением В. Федосеева.
8. «Светит месяц» р.н.п. - обр. А.Шипитько, - оркестр русских народных инструментов под управлением В. Федосеева.
9. «Калинка», «Оладушки» - детская импровизация на деревянных ложках.
10. «Февраль. Масленица» П.И. Чайковский - Гос. симфонический оркестр под управлением Е. Светланова.
11. «Песня о Москве» Т. Хренникова – баян, профессор Московской консерватории Им. Гнесиных А. Нагорюн кин.







Ход занятия



Организационный момент: Приглашение на выстав
Воспитатель:

Мы на выставку пришли
Сундучок мы здесь нашли.
Сундучок тот не простой,
И товар в нем расписной.
Вынимаю напоказ.
И веду о нем рассказ.

Что же в этом сундучке? Открою вам секрет. Короб наполнен народными игрушками. А какие в нем игрушки, вы узнаете, когда отгадаете загадку.



Загадка:

Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.
А внутри секреты есть:
Может три, а может шесть.
Разрумянилась немножко
Наша русская…(Матрешка)

Воспитатель: Правильно, матрешка.(Достает новую матрешку, ставит на выставку)
Презентация.



Разные мастера матрешку расписывали по – разному
Поэтому, хоть и похожи матрешки,
да у каждой свой характер угадать можно.
А в сундучке моем платочки
да ложки деревянные для матрешек.

Музыкальный руководитель :

Песню дружно запеваем,
гости - хлопать начинаем.

Исполнение песни «Русские матрешки»

Воспитатель: Ребята , я вас приглашаю в мастерскую , каждый из вас станет мастером росписи для своей матрешки.

Все матрешки вы уже частично раскрасили . Вам осталось только украсить передник. Старайтесь рисовать аккуратно, без





Практическая работа.

(Звучит русская мелодия).**Воспитатель:**

Вот и закончена работа , пока матрешки высых

посмотрим, что еще в сундучке лежит.

Воспитатель достает лукошко в ложками.

Музыкальный руководитель:

Делу время, а потехе час, мы ложках деревянных заиграем вам

Исп. песня-импровизация на ложках «Бабушка, испеки оладу



Воспитатель : А теперь мы вернемся к нашим матрешкам .

Молодцы! Замечательные матрешки у вас получились – настоящие светловские сувениры.

А о чём вы думали, когда выполняли свою работу?

Что вам больше всего понравилось на нашем занятии?



Дети:

— я думал, какие искусные мастера были в давние времена;

— эти матрёшки можно делать только с добрым сердцем;

— я думал, что надо помнить нашу историю, любить нашу родину.

Дети исполняют заключительную песню «Русский сувенир»



Воспитатель: Пришло время расставаться. До свиданья!





