

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
КОМПЬЮТЕРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ
НА УРОКАХ
ТЕОРЕТИЧЕСКОГО
ЦИКЛА

синтезатор

на уроках сольфеджио и музыкальной литературы



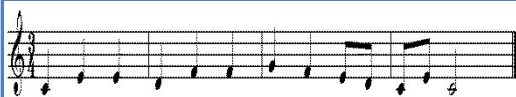
Используется для написания
тембровых и ритмических диктантов



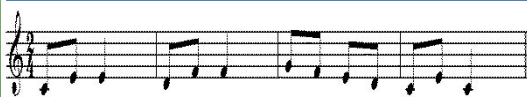
вариации



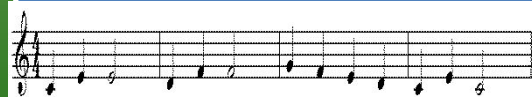
ВАЛЬС



ПОЛЬК



МАРШ



ПЮЮТСЯ ТАММЫ С автоаккомпанементом в различных жанрах



Синтезатор используется для определения



компьютер

на уроках сольфеджио и музыкальной литературы



Две руки

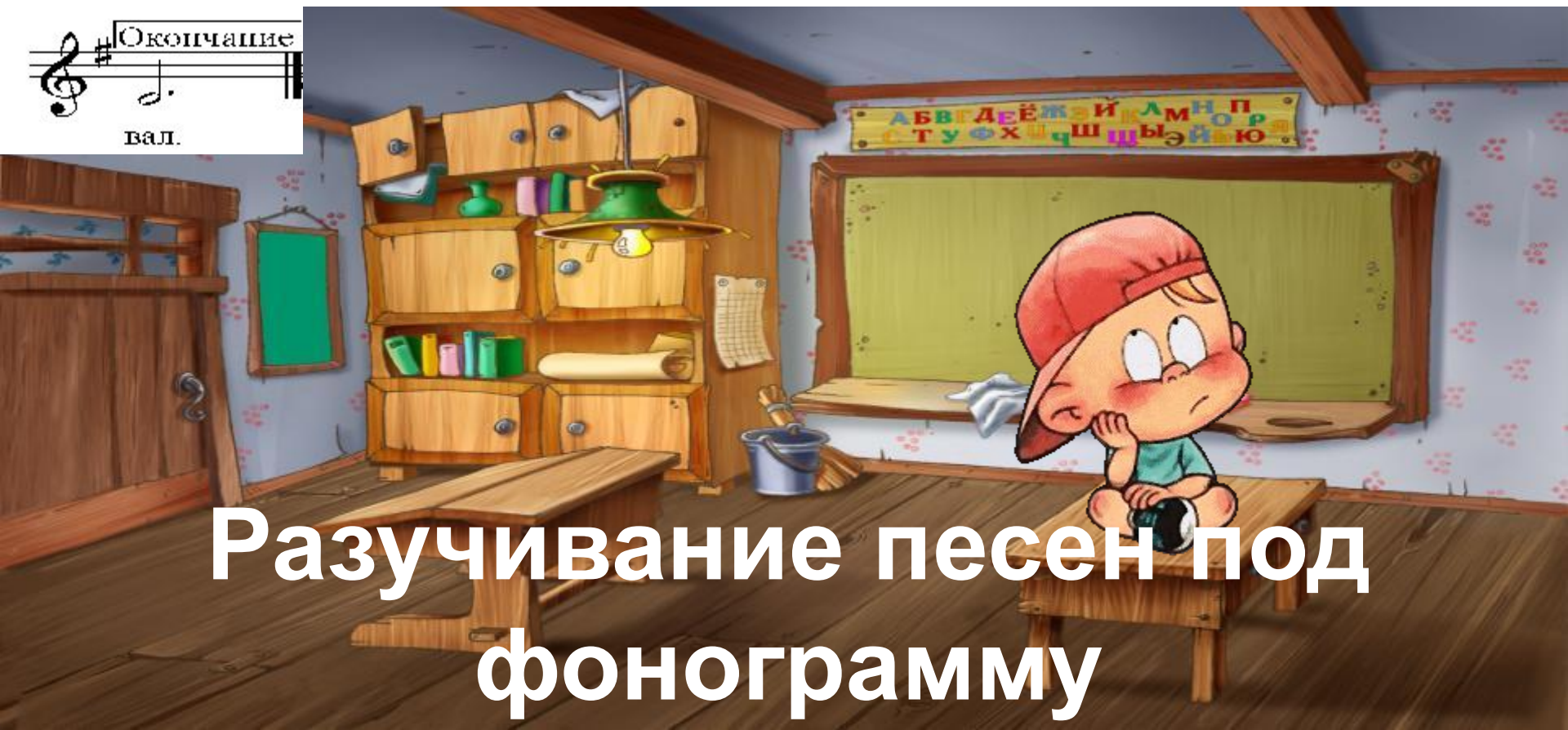
1. Две ру-ки, как о-го ма-ло! Де-сять рук и-мел бы я. Вот тог-да бы не хро-ма-ла у-спе-
да не о-гор-чал бы. у-див-ля-я всех вок-руг, ни-ког-да не от-ве-чал бы. "У ме-
ва - е-мость мо - я. Вот тог-да бы, вот тог-да бы я от-лич-но по-жи-вал. без о-
ня не де-сять рук".

со-бо-го тру-да был без о - со-бо-го тру-да бы все на све-те уе-не-вал. Без о - вал. 1. Ни-ко-
2.

Окончание

вал.

Разучивание песен под
фонограмму



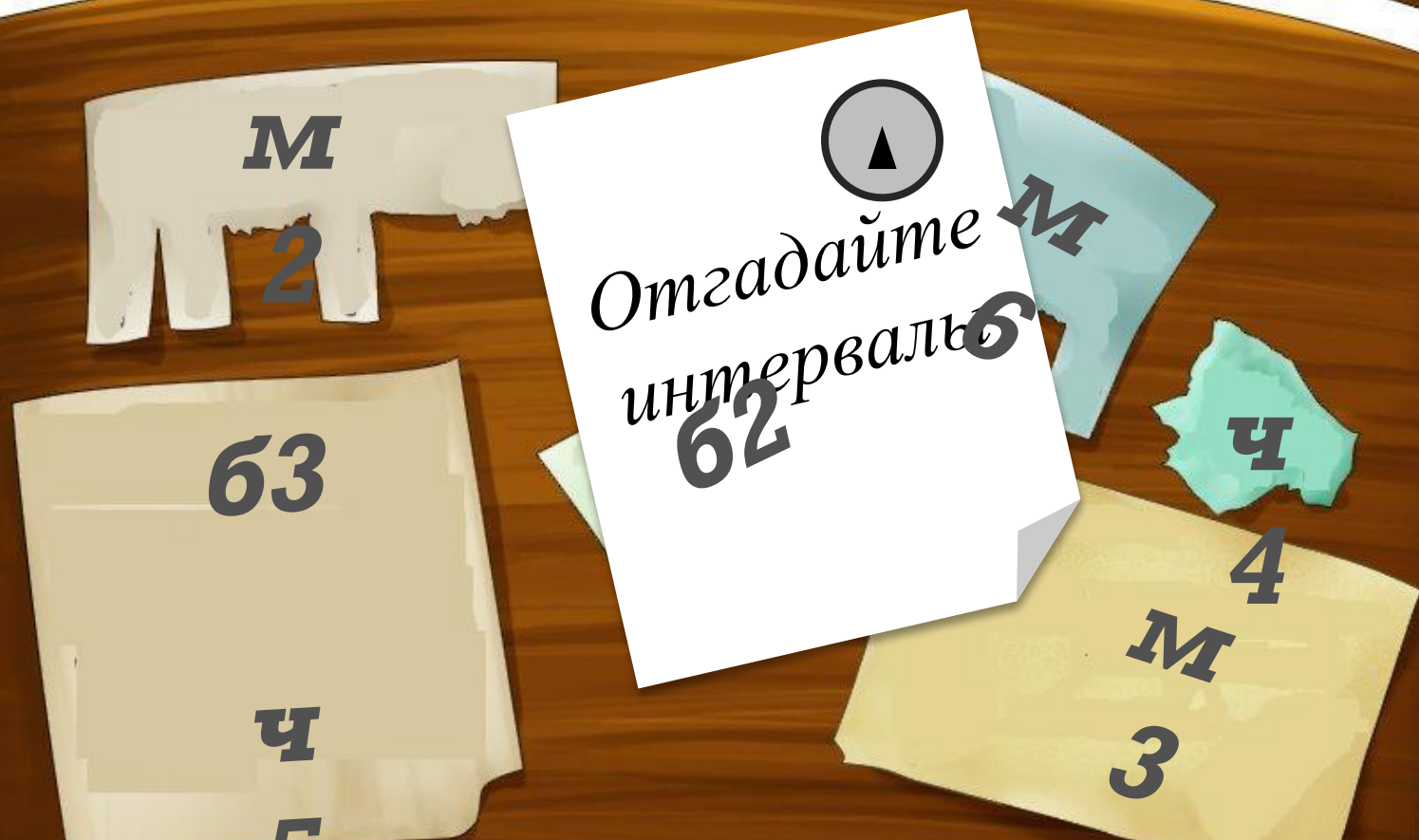
С помощью компьютера объясняется новый материал

Малая
терция
м3

Большая терция
б3

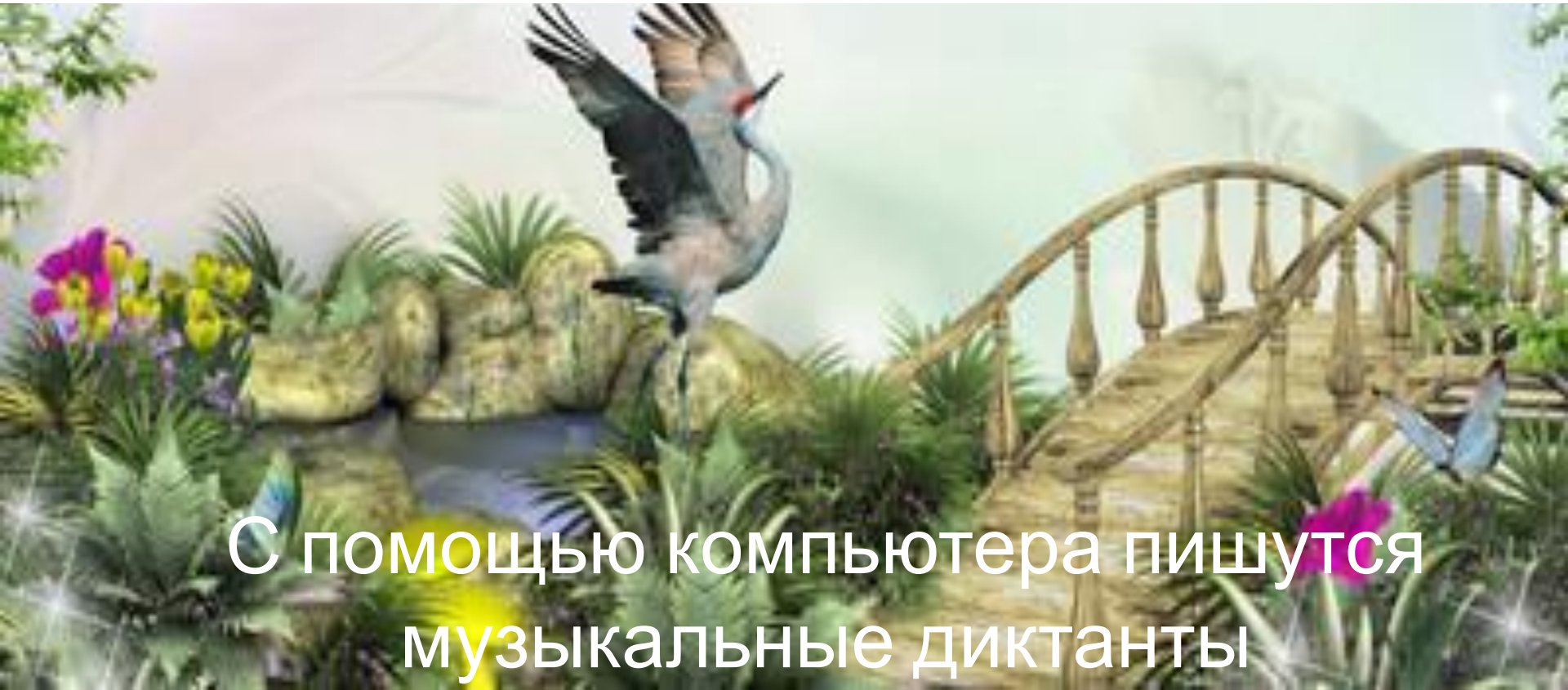


доска объявлений



Помогает при слуховом анализе

ДИКТАНТ

A vibrant, fantastical landscape featuring a large blue bird with a red crest flying over a stone bridge. The scene is filled with lush greenery, colorful flowers, and a bright, sunny atmosphere. The text "С помощью компьютера пишутся музыкальные диктанты" is overlaid on the image.

С помощью компьютера пишутся
музыкальные диктанты

Проводятся физкультминутки



Проверяются теоретические знания

По горизонтали:

2. Интервал, состоящий из трех ступеней.

3. Веселый лад.

4. Как называется первая ступень гаммы?

7. Интервал, состоящий из двух соседних звуков.

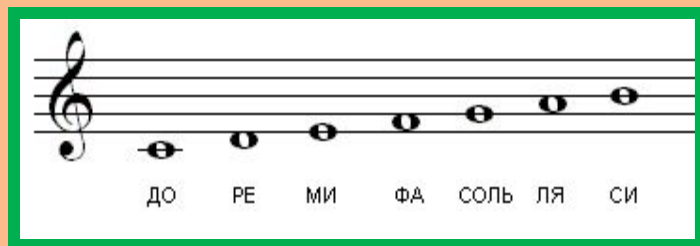
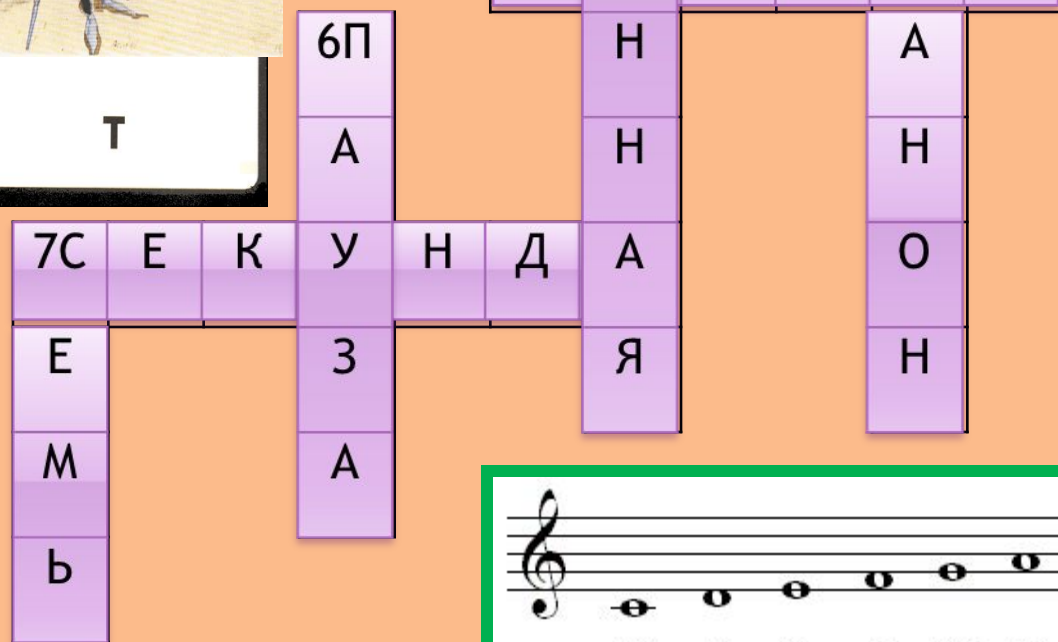
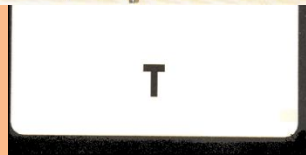
По вертикали:

1. Как называется гамма, построенная по тонам?

5. Повторение одной мелодии разными голосами, но с опозданием.

6. Знак молчания.

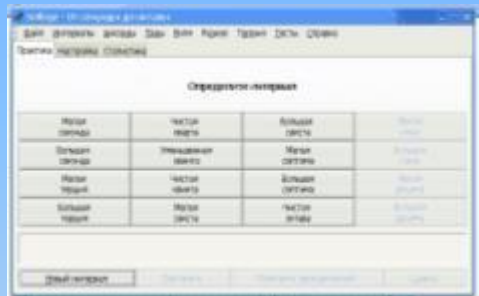
7. Сколько ступеней в гамме?



Выполняйте ритмические упражнения на основе современных бит



Используются образовательные программы и тренажеры



Используется для пения под фонограмму классической музыки

Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...

Стихи А. ПУШКИНА

Музыка М. ГЛИНКИ

Allegro moderato

Музыкальная партитура для голоса. Начиная с четвертого такта, в котором появляется первая строчка текста. Темп *Allegro moderato*. Динамика *p* (piano), характер *dolce e legato*. В начале четвертого такта есть пометка *spianato e dolce*. Гармонизация: C, Dm, Gm, Bbm6, Csus4, C7, C9, C7, F, Gm/F, C7/F, F, A7/C#, Dm, Bdim, Csus4, C7, F, A7, D7, G7.

p dolce e legato

Я пом - ню чуд - но - е мгно - вень - е: пе - ре - до

мно - я - ви - лась ты, как ми - мо - лёт - но - е ви -

- день - с, как ге - ний чис - той кра - со - ты, как

Партитура для фортепиано. Начиная с первого такта. Гармонизация: Csus4, C7, F, Em7(b5), Gm/D, A7/C#, A7, Dm, Dm/C Bm7(b5), G#dim, E7/G#, Am, F#dim, C/G, G/F, E, A7, D7, G7, C.

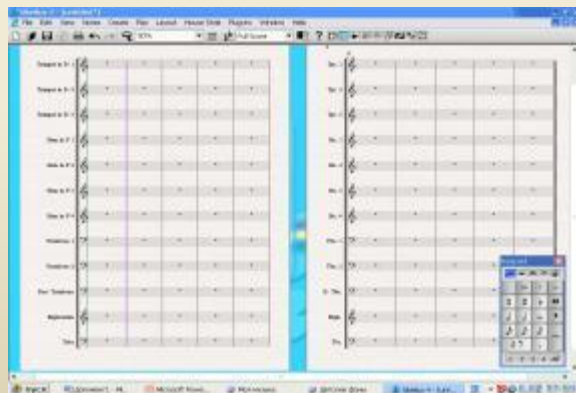
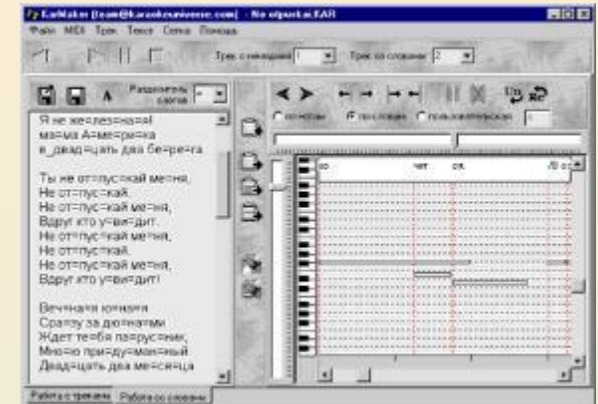
ге - ний чис - той кра - со - ты. В то - млень - е гру - сти без - на -

- деж - ной, в тре - во - гах шум - ной су - е - ты зву -

- чал мне дол - го го - лос неж - ный и сни - лись ми - лы - е чер -

ты, и сни - лись ми - лы - е чер - ты. Шли

Для прослушивания и обработки музыки применяются проигрыватели, музыкальные редакторы. конвертеры





Редактирование
рабочих
тетрадей



Создание
нотной
библиотеки



Создание
электронных
учебников

**Компьютер в помощь
преподавателю**

Планшет

на уроках сольфеджио и музыкальной литературы



Игра на виртуальных инструментах с помощью планшета



С ПОМОЩЬЮ ПЛАНШЕТА

УЧЕНИКИ:

1 • досочиняют мелодию

2 • играют интервальные дорожки

3 • строят интервалы и аккорды

4 • играют ступеневые дорожки

5 • проверяют написанный диктант

6 • загадывают интервалы друг другу

Интернет

на уроках сольфеджио и музыкальной литературы



Возможно обучение online

Вирартек музыкальное ПО для обучения, работы, забавы...
Гарантированный результат! Легко и эффективно!

главная | предложения | колледж | статьи | аудиолекции | магазин | студия | форум.музыка | о компании

Это **19** онлайн игр нашего "Музыкального колледжа". Мы постоянно добавляем новые! Играйте и совершенствуйте свои музыкальные навыки и знания, сочиняйте музыку! Возраст, с которого лучше игру использовать, указан в скобках, как, например, **(5+)**. Хотя это достаточно условно.

НОТКИ - КАРТИНКИ (2+)	Абсолютный слух (3+)	Музыкальные тембры (5+)	Названия клавиш фортепиано (5+)
Ноты в скрипичном ключе (4+)	Музыкальные символы (4+)	Звуковысотные движения (6+)	Ноты в басовом ключе (6+)
Мелодические интервалы (6+)	Ритмические фигуры 4/4 (6+)	Классические аккорды (7+)	Музыкальные размеры (7+)
Тональности (9+)	Музыкальная мистика (9+)	Гармонические интервалы (10+)	Музыкальные термины (10+)
Популярные аккорды (12+)	Заукожен - волновые формы (12+)	ИграиСам - сочиняй и действуй! (7+)	

Вы можете обучаться с нашими играми на своем Windows или Mac компьютере и без Интернета!

Полные версии наших игр входят в программы:

- "Профессор Музыки 1" - 7 игр + Метроном!
- "Профессор Музыки 2" - 7 игр + Метроном!

Online игра "Ноты в скрипичном ключе"

Новая игра - "Дорожные Знаки Картинки", сыграй сейчас!

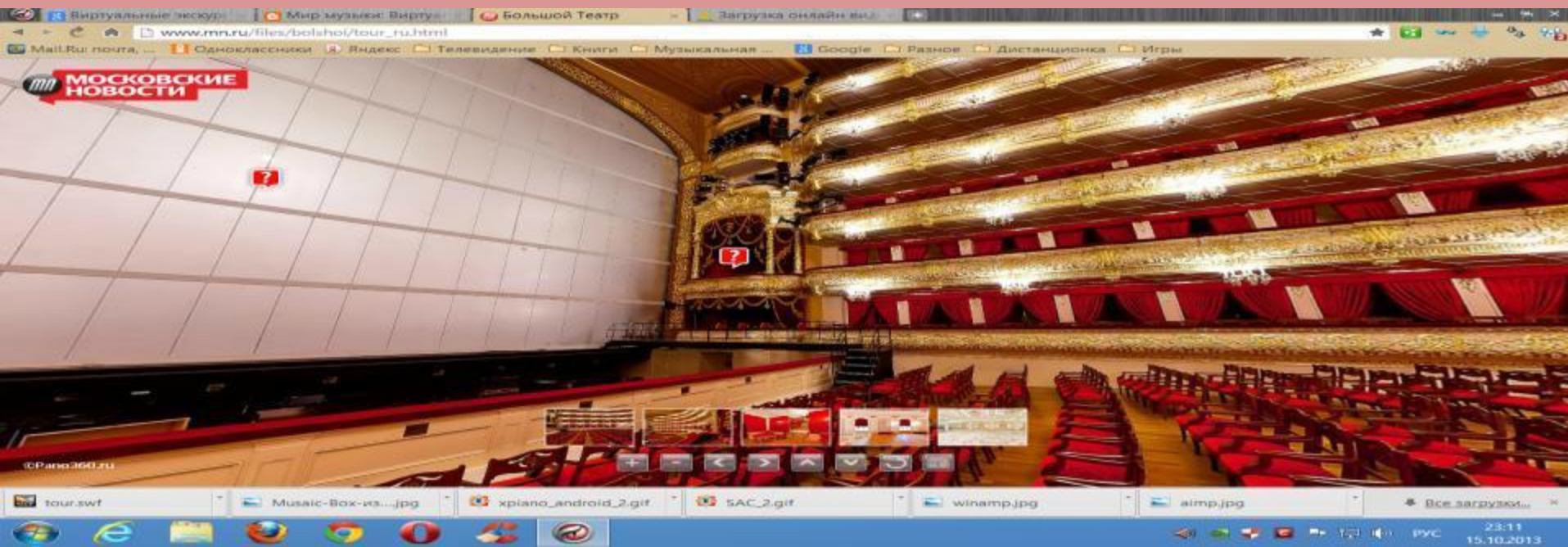
У нас много on-line игр! Совершенствуй музыкальный слух, играй! Сочиняй сам!

Всего **20-30 минут** игры, и вы заметите, как ваш навык заметно улучшится!

Стань ПОБЕДИТЕЛЕМ!

Когда вы пройдёте последний уровень, программа предложит вам ввести свое имя, чтобы внести **ваши результаты** в список на ЭТОЙ странице. На ваш email адрес будет отправлено письмо для подтверждения. Ваш email адрес НИГДЕ не указывается! Из всех ваших результатов показывается только лучший. Ваша идентификация выполняется по email адресу. Т.е. если вы пишете разные имена и один email - имена могут меняться.

Проведение виртуальных экскурсий



СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- <http://www.duodesign.ru>
- <http://Vechnostb.narod.ru/Animashki.html>
- <http://photoshoping.net/photoshop/ramki/>
- <http://baby-best.ru>
- Ю. Фролова. Сольфеджио

**Презентация
подготовлена
преподавателем
Буинской школы
искусств №1
Рогулькиной Н.И.**