

ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

*Подготовила: Самойлова Е.А.
Воспитатель 1 квалификационной категории
ГБОУ ДОУ № 1541
Москва*



Исполнительство на детских музыкальных инструментах – важный вид деятельности детей в процессе музыкально-эстетического воспитания в ДОУ наряду с пением, слушанием музыки, музыкально-ритмическими движениями.





Одной из форм коллективной музыкальной деятельности в ДОУ является игра в оркестре.

Она:

стимулирует более быстрое развитие музыкальных способностей;

- ♦ обогащает музыкальные впечатления детей;
- ♦ повышает ответственность каждого ребенка за правильное исполнение своей партии;
- ♦ помогает преодолеть неуверенность, робость;
- ♦ сплачивает детский коллектив.

В процессе игры на детских музыкальных инструментах ярко проявляются индивидуальные особенности каждого ребенка.



Цель обучения игре на детских музыкальных инструментах

Помочь детям активно войти в мир музыки, сделать ее естественной и потому необходимой в жизни ребенка, постоянно действующей волшебной силой, под воздействием которой дети способны раскрыть творческие способности.

Музыка поможет «научиться яснее мыслить и глубже чувствовать, становиться настоящим человеком»

(Д.Б.Кабалевский)



Задачи оркестровой деятельности

1. Расширять музыкальный кругозор детей, воспитывать интерес и любовь к музицированию.
2. Формировать музыкальные способности: чувство ритма, звуковысотный и тембровый слух.
3. Развивать творческую активность, художественный вкус; приобщать к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицированию.
4. Уметь слышать и исполнять свою партию в многоголосной фактуре.
5. Развивать чувство ансамбля, слаженность звучания оркестра.
6. Формировать целеустремленность, чувство коллективизма, ответственность, дисциплинированность.



Задачи по возрастным группам

- ♦ *Средняя группа.* Обогащать опыт восприятия музыки. Воспитывать интерес к детским музыкальным инструментам, желание научиться играть на них. Воспитывать чувство ритмы, различать музыкальные инструменты по тембру, и внешнему виду. Научить правильным приемам звукоизвлечения. Играть индивидуально и в ансамбле. Развивать творчество, знакомить с оркестровым звучанием.
- ♦ *Старшая группа.* Играть знакомые песни, попевки индивидуально и в оркестре, соблюдая общую динамику, темп. Своевременно вступать и заканчивать игру. Развивать творчество. Побуждать к активным самостоятельным действиям. Знакомить с оркестровым звучанием.
- ♦ *Подготовительная группа.* Уметь самостоятельно организовывать небольшой оркестр. Играть по одному в ансамбле, своевременно вступая и заканчивая свою партию. Играть с динамическими оттенками. Знакомить с оркестровым звучанием.
- ♦ Занятия в каждой возрастной группе ведутся по следующим разделам:
 - 1 раздел – Знакомство с инструментами и оркестрами;
 - 2 раздел – элементарная музыкальная грамота;
 - 3 раздел – упражнения при обучении игре на детских музыкальных инструментах
 - 4 раздел – игра в оркестре
 - 5 раздел – творческие задания.



