

ИМПРЕССИОНИЗМ

Насретдинова Айсылу Римовна

Учитель музыки и МХК

МОБУ "Гимназия №1", с. Верхнеяркеево

Цель урока:

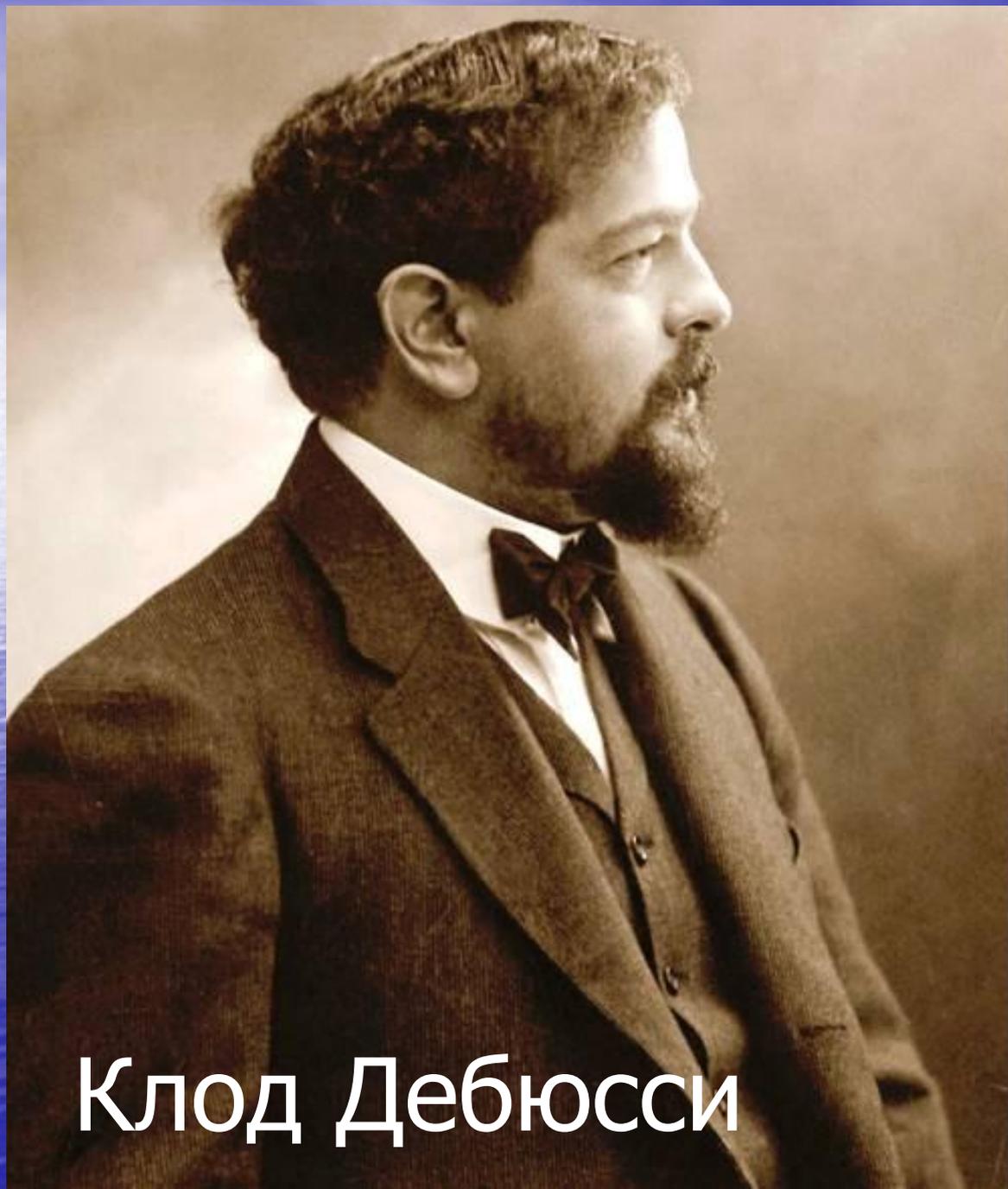
Познакомить учащихся с
новым направлением в
искусстве –
импрессионизмом,
рассмотреть особенности
проявления
импрессионизма в музыке
и живописи



«Импрессионизм»
(от французского слова
impression – впечатление) –
направление в
искусстве, возникшее
во Франции во второй
половине 19 века

Французские художники – импрессионисты

- Клод Моне
- Камиль Писсарро
- Эдуард Мане
- Огюст Ренуар
- Эдгар Дега



Клод Дебюсси

- Празднества



Морис Равель

- Хабанера



Сурдина –
приспособление,
служащее для
изменения тембра
музыкального
инструмента



Песня о картинках

Музыка Григория Гладкова
Слова Александра Кушнера

- 1. Если видишь на картине
- Нарисована река,
- Или ель и белый иней,
- Или сад и облака,
- Или снежная равнина,
- Или поле и шалаш,
- Обязательно картина
- Называется ПЕЙЗАЖ.
- 2. Если видишь на картине
- Чашку кофе на столе,
- Или морс в большом графине,
- Или розу в хрустале,
- Или бронзовую вазу,
- Или грушу, или торт,
- Или все предметы сразу,
- Знай, что это НАТЮРМОРТ.
- 3. Если видишь, что с картины
- Смотрит кто-нибудь на нас,
- Или принц в плаще старинном,
- Или в робе верхолаз,
- Лётчик, или балерина,
- Или Колька, твой сосед,
- Обязательно картина
- Называется ПОРТРЕТ.

Домашнее задание:

- Нарисовать иллюстрацию к музыкальному произведению («Празднества», «Хабанера» - на выбор).