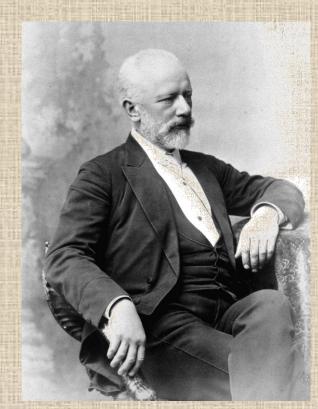
Пётр Ильич



Й



Творческую работу выполнила: Шамсуддинова Алина

Цель творческой работы:познакомиться с творчеством П.И Чайковского

Задачи:

- развивать любовь к классической музыке, к творчеству П.И Чайковского
- развивать музыкальный вкус, творческие способности уметь слушать, анализировать,
- понимать содержание музыкальных произведений. учиться импровизировать, фантазировать под музыку
- обогащать словарный запас, навыки выразительного чтения.

Пётр Ильич Чайковский родился 25 апреля 1840 года в Воткинске, в семье директора Воткинского завода. Впечатлительный ребенок чутко постигал окружающие его природу и быт: с детства на всю жизнь он проникся глубокой привязанностью к роди наро



В семье родителей любили музыку, мать хорошо пела, играла на фортепиано, в доме нередко проводились музыкальные вечера. Способности к музыке проявились у Чайковского рано: в пять лет он начал играть на фортепиано.

В десятилетнем возрасте Чайковский был оторван от семьи: родители отдали eso e привеллигерованное учебное заведение - в Училище правоведения в Петербурге. Он окончил училище в 1862 году.



В 1862 году он поступил в Петербургскую консерваторию.



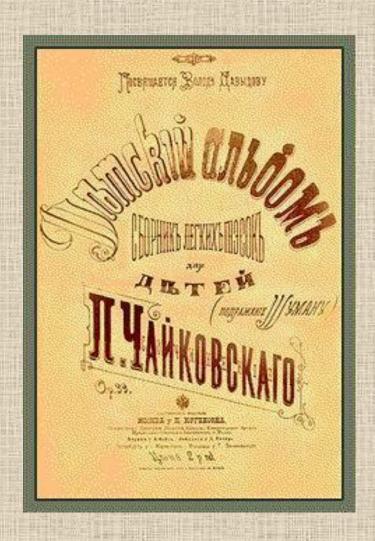
Окончив блестяще
Петербургскую консерваторию в
1865 году, Чайковский с 1866 года
жил в Москве и преподавал
теорию музыки в Московской

Чайковский создал высочайшие образцы опер, балетов, симфоний, камерных произведений. Среди его произведений 10 опер -"Воевода", "Ундина" (обе 1869), "Опричник" (1874), "Евгений Онегин" (1878), "Орлеанская дева" (1881), "Мазепа" (1883), "Черевички" (1885), "Чародейка" (1887), "Пиковая дама" (1890), "Иоланта" (1891), 3 балета - "Лебединое озеро" (1877), "Щелкунчик" и "Спящая красавица" (1889). Наиболее известные из симфонических произведений - Шестая патетическая симфония (1880), увертюра "1812 год", увертюра-фантазия "Ромео и Джульетта" (1893), "Итальянское каприччио" (1880), "Манфред" (1885), фортепьянные и скрипичные концерты. Чайковский - автор 104-х романсов. И по сей день он остается самым исполняемым и известным в мире русским композитором. В последние годы жизни Чайковский был избран членом-корреспондентом парижской Академии изящных искусств (1892) и почетным доктором Кембриджского

ma (1893).



Сочинение "Детского альбома" - первое обращение композитора к детской теме. Позже последует цикл Детских песен ор.54, балет "Щелкунчик". Поводом к обращению к музыке для детей послужили также жизненные обстоятельства композитора в 1877-1878 годах, и, прежде всего, общение с детьми в семье сестры А.И.Давыдовой в Каменке в момент сильнейших душевных переживаний, вызванных



Жизнь Чайковского оборвалась неожиданно. Он приехал в Петербург, где 16 октября 1893 года продирижировал своей Шестой симфонией, а через несколько дней умер. Долгие годы причину смерти Чайковского никто не подвергал сомнению. Согласно официальной версии, 21 октября Чайковский заболел холерой. Болезнь протекала очень тяжело, 24-го началась агония, а 25 октября 1893 года наступила смерть.



Похоронен Чайковский в Петербурге, на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры (Некрополь Мастеров искусств). Надгробие на могиле композитора (ск. П.П. Каменский) установлено в 1897 году - кованая ограда сложного рисунка на высоком цоколе газона, в центре которого гранитная глыба с бронзовым портретом композитора, осененным крыльями





Творчество П. И. Чайковского еще при жизни композитора

получило широкое признание. В наше время его музыка известна во всём мире, его произведения исполняются лучшими музыкантами.

Имя Чайковского присвоено Московской и Киевской Консерваториям, многим театрам оперы и балета, Концертному залу в Москве. Во многих городах установлены памятники П. И. Чайковскому, проходят музыкальные конкурсы им. Чайковского.

Дом в котором композитор провёл последние годы жизни и создал ряд великих произведений, сохраняется как Дом-Музей

П.И. Чайковского. Уже больше ста лет прошло с тех пор, как нет Чайковского, но два раза в год в день его рождения и в День памяти композитора, выдающиеся пианисты исполняют его великие сочинения на рояле, на

VOMODON HONGE VONEGOLIMON



