

Загадки о жанрах

Подготовила: студентка группы 170-МПб
Подборных Елена Николаевна



Инструментальная пьеса, как правило, небольшого объёма, основанная на частом применении какого-либо трудного приёма исполнения и предназначенная для усовершенствования техники исполнителя.

Этюд

ЭТЮД

ETUDE

Allegro assai (♩ = 150)

PAVEL ZAKHAROV

The musical score is written for piano in 3/4 time, key of D major (one sharp). It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-4) features a treble staff with whole rests and a bass staff with eighth-note triplets, marked *mf* and *legato*. The second system (measures 5-8) continues the bass line with eighth-note patterns and includes chords in the treble staff. The third system (measures 9-10) shows a melodic phrase in the treble staff with a slur, while the bass staff continues with eighth-note patterns.

1

5

9

Вам дают произведение,
Быстро пальчики бегут,
Где пассажей завихренья,
Называется?

Быстрый, живой
среднеевропейский танец, а
также жанр танцевальной
музыки. Музыкальный
размер — 2/4. Жанр появился
в середине XIX века в Богемии
(современная Чехия), и с тех
пор стал народным танцем

Полька



С тобой мы движемся по кругу,
И держишь ты меня за руку.
Но не устали мы нисколько,
Веселую танцуя...

**Вокальное сочинение,
написанное на небольшое
стихотворение лирического
содержания, преимущественно
любовного**

Романс



**Род инструментального или
вокального произведения
мелодического характера в
медленном темпе, связанное с
изображением катания на лодке**

Баркарола



Небольшие двух- и трёхголосные
пьесы полифонического склада,
написанные в различных видах
полифонической техники: в
виде имитации, канона, простого и
сложного контрапункта

Инвенция

10

Sheet music from pianostreet.com/

INVENTION 1

in C-major, BWV 772

Johann Sebastian Bach
PS Urtext

The image displays the first five measures of Johann Sebastian Bach's Invention 1 in C major, BWV 772. The score is written for piano in a grand staff format, consisting of a treble clef and a bass clef joined by a brace. The key signature is one sharp (F#), indicating C major. The time signature is common time (C). The first system contains measures 1 and 2. The second system, marked with a '3' at the beginning, contains measures 3 and 4. The third system, marked with a '5' at the beginning, contains measures 5 and 6. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals, all in black ink on a white background.