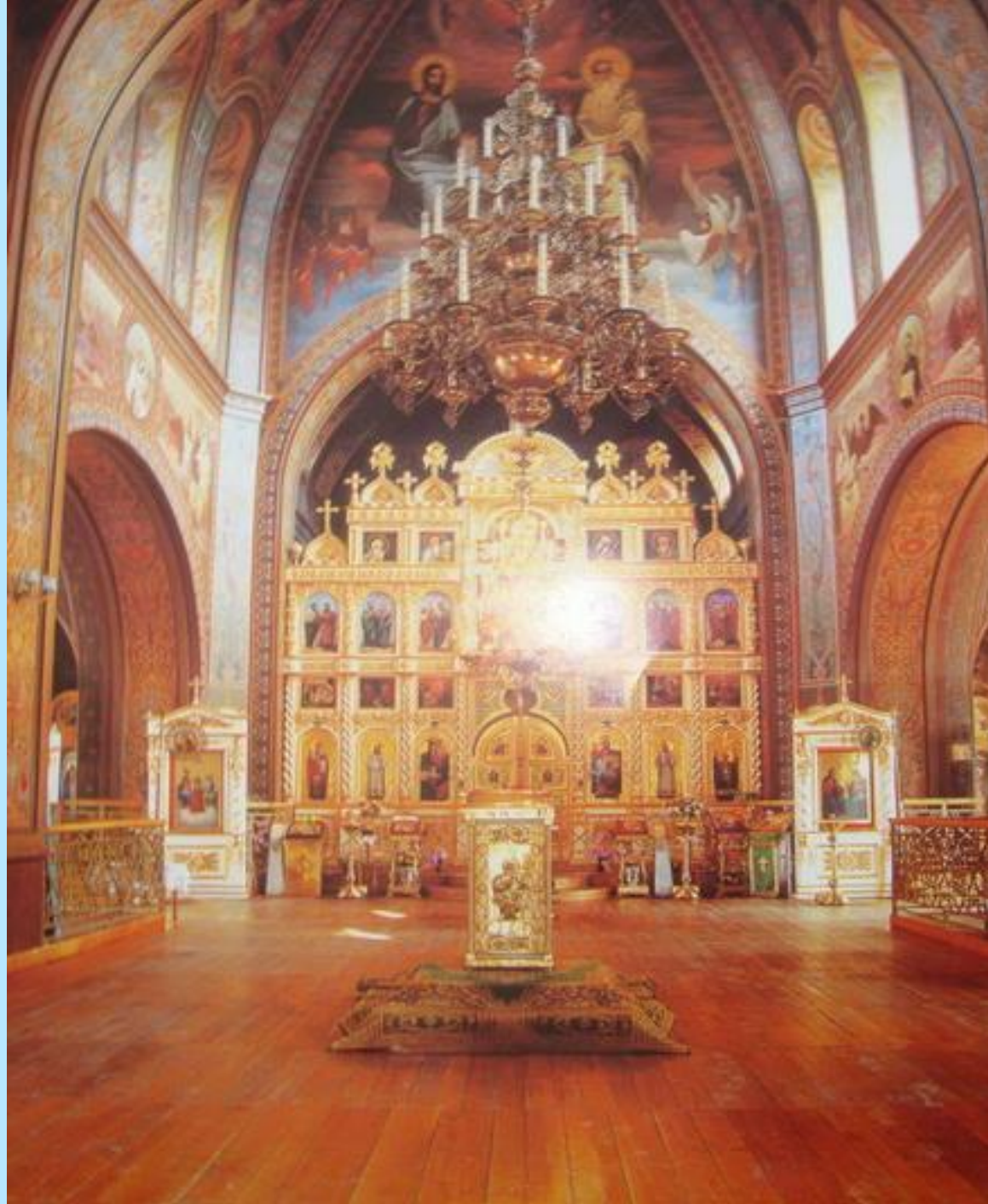


История Русского церковного пения



ИСТОРИЯ РУССКОГО ЦЕРКОВНОГО ПЕСНОПЕНИЯ

- *988 год – принятие христианства на Руси.*
- *Святой князь Владимир привез в Киев певцов, по происхождению славян.*
- *Из Греции привезен полный церковный хор, в котором были певцы – греки.*

Знаменный распев

- Это первоначальный и древнейший распев Русской Православной Церкви.
- Получил свое название от слова «знамя», то есть нотный знак.
- Отличается глубокой эмоциональностью, рисует определенные образы и картины.





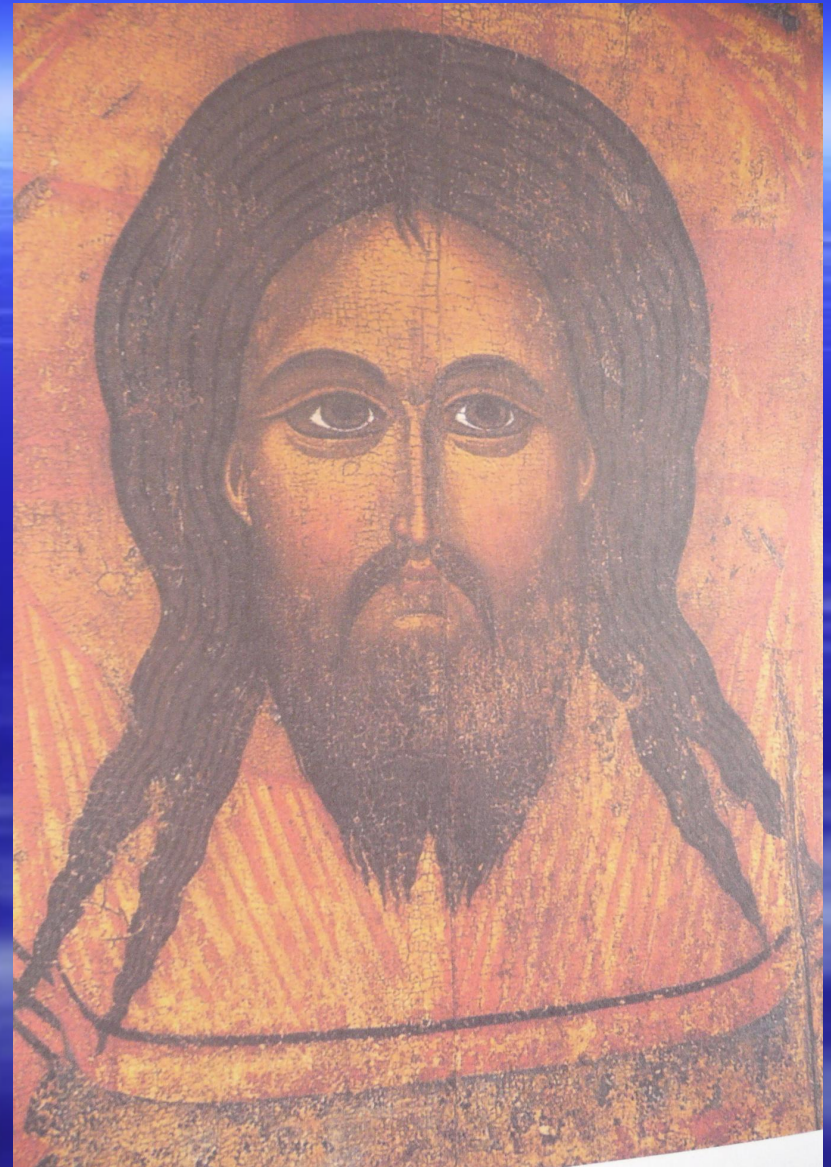
Средства музыкальной выразительности

Мелодия	Плавная, распевная, выражает различные образы и состояния.
Динамика	От «pp» до «ff».
Темп	Спокойно, плавно, медленно
Дикция	Ясность, разборчивость произношения.
Звуковедение	Связное, плавное, используется цепное дыхание.
Тембр	Звук округлый, не открытый – обязательное условие церковного пения.

Значение духовного пения

- - Способствует живейшему участию верующих в богослужении.
- - Воспитывает верующих, делает их лучше.
- - Способствует глубокому усвоению нравственных, догматических и других христианских истин.

- «Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится Имя Твое, да приидет Царствие Твое! Да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли! Хлеб наш насущный даждь нам днесь! И остави нам долги наши, яко же и мы оставляем должником нашим!
- И не введи нас во искушение, но избави нас от лукавого. Аминь.



*«Церковное пение – есть
действительная связь земли с
небом».*