



Концерт

Камерная музыка

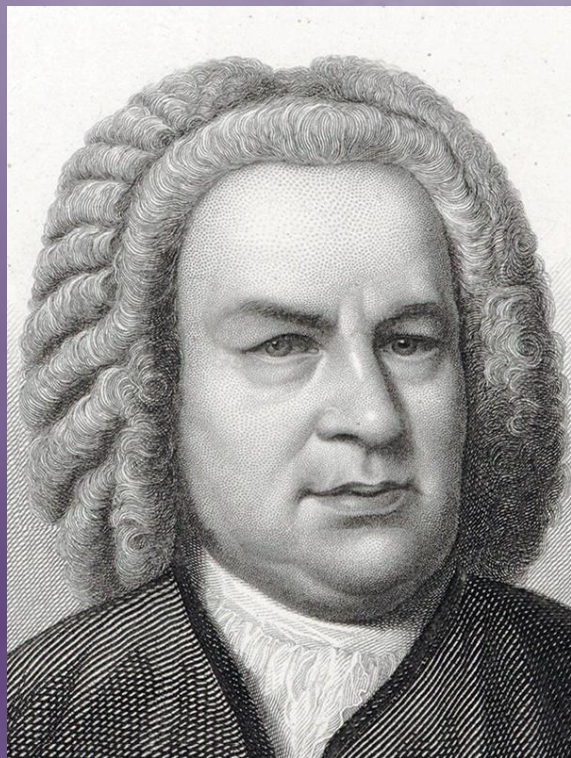
- **Концерт** (нем. Konzert от итал. concerto — гармония, согласие и от лат. concertare — состязаться)
— **музыкальное** произведение, чаще всего для одного или нескольких солирующих инструментов с оркестром

Петр Ильич Чайковский

- Концерт № 1 для фортепиано с оркестром,
- 1 часть

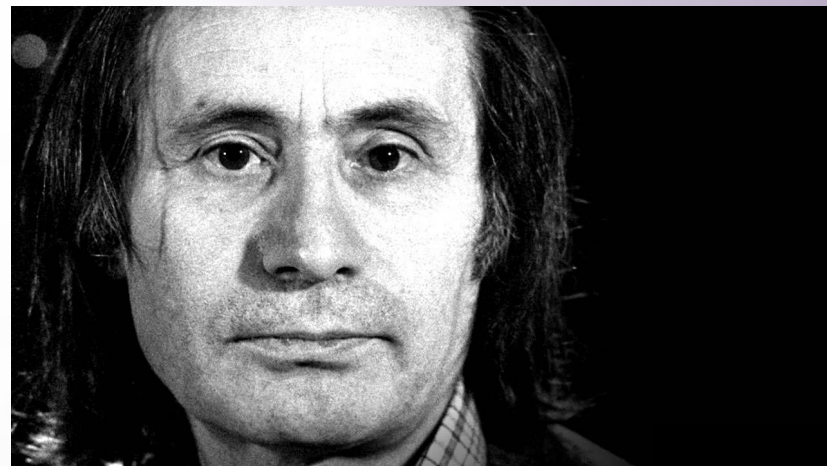


**Иоганн
Себастьян Бах
Итальянский
концерт**



Альфред Шнитке

- Концерто grosso
- (5 часть)



Арам Ильич Хачатурян

1903-1978

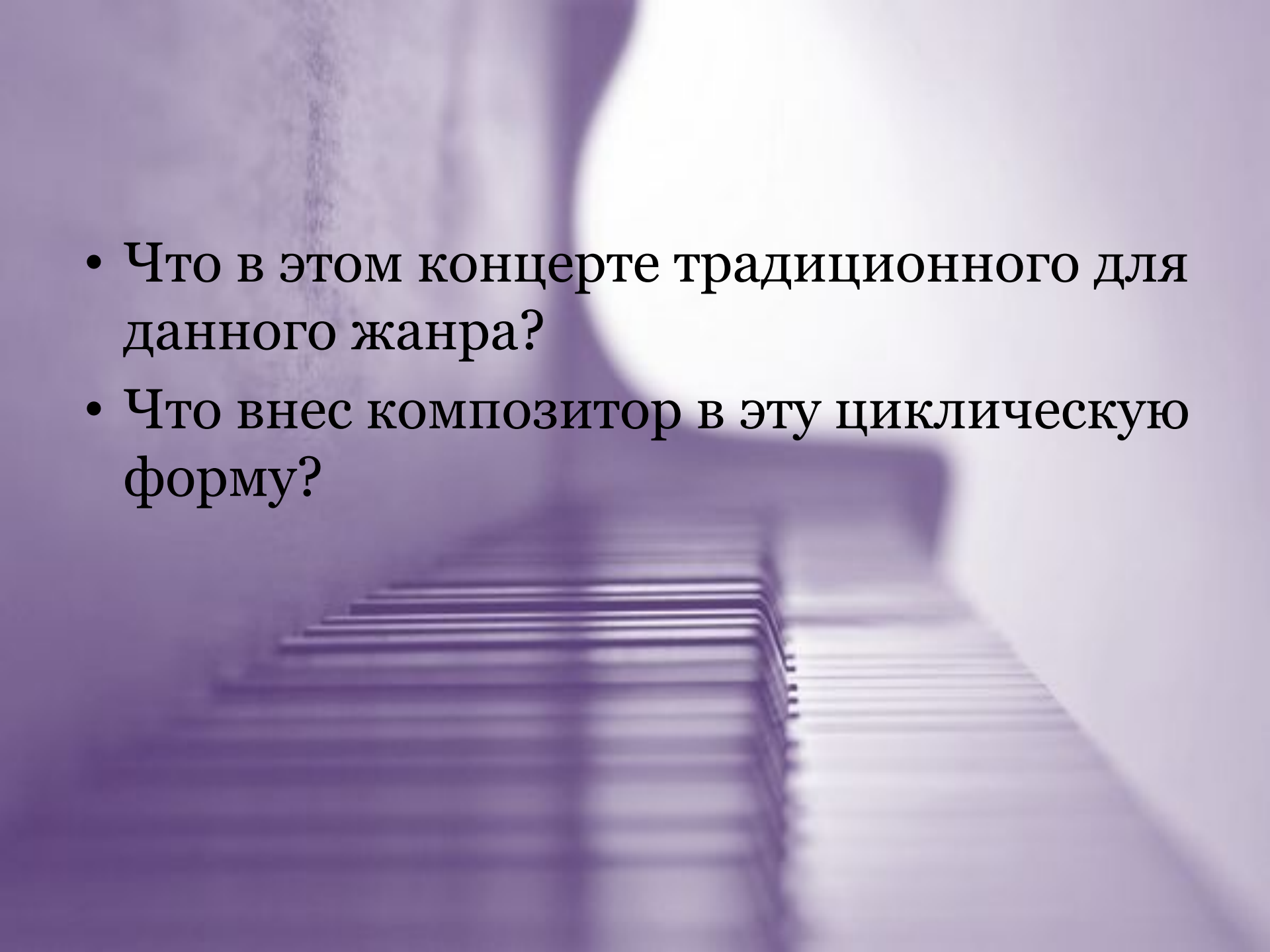


Концерт для скрипки с оркестром



Определите содержание каждой из трех частей концерта.

- Обратите внимание на певучесть лирических мелодий,
- национальный колорит,
- ритмическую активность,
- импровизационное начало в партии скрипки,
- различные функции оркестра (оркестр-дополнение, оркестр-контраст).

- 
- Что в этом концерте традиционного для данного жанра?
 - Что внес композитор в эту циклическую форму?