



педагог дополнительного образования
Свирепова Роза Айдаровна

Возможности образовательной
программы «Поющие ступеньки»
для творческой реализации
личности

представляю

т



Структура программы

1. разные музыкальные способности детей
2. раскрытие творческого потенциала всех участников образовательного процесса



Модифицированная, модульная,
разноуровневая программа
«ПОЮЩИЕ СТУПЕНЬКИ»

МОДУЛИ

ТЕАТРАЛЬНЫЙ

Общекультурное обучение
(эстетические классы общеобразовательной школы)

1 ступень (1 класс)

2 ступень (2 класс)

3 ступень (3 класс)

4 ступень (4 класс)

ХОРОВОЙ

Углублённое обучение
(хоры музыкальной студии)

1 ступень – младший хор

2 ступень – средний хор

3 ступень – старший хор

ВОКАЛЬНЫЙ

Профессиональное обучение
(индивидуальный вокал, дуэт, трио, вокальный ансамбль)

1 ступень (повышение уровня вокального мастерства, оптимальное индивидуальное развитие)

2 ступень (участие в вокальных конкурсах разного уровня)



ВОКАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

Модули

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ!
СОЗНАТЕЛЬНОСТЬ!
АКТИВНОСТЬ!
РАДОСТЬ!

ПОЮЩИЕ СТУПЕНЬКИ

ТАНЦЕВАЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ
ТЕРАПИЯ





ПОЮЩИЕ СТУПЕНЬКИ



ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ
ХОРОВОГО ПЕНИЯ

ОПРЕДЕЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ
ХОРОВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ
И ТЕХНИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ

ОБУЧЕНИЕ НА ОСНОВЕ НАЛИЧИЯ
ОПРЕДЕЛЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ



БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ

