

# ВЛАДИМИР ЛАНЦБЕРГ

ПОДГОТОВИЛ А ПОЖИДАЕВА ЮЛИЯ  
КОНСТАНТИНОВНА УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ МОУ  
«ГИМНАЗИЯ № 2» Г. САРАТОВА

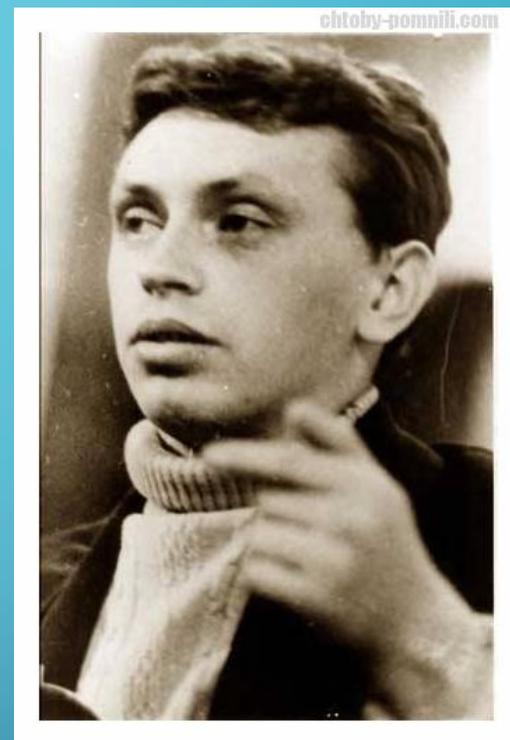
- *Владимир Исаакович Ланцберг – известный бард русской культуры второй половины 20 века, писатель и поэт, педагог. Родился 22 июня 1948 г. в г. Саратове. Учился в средней школе № 75 в Ленинском районе г. Саратова. Закончил школу в 1966 г.*
- *С трудом закончил музыкальную школу по классу фортепиано, но проявил при этом такой композиторский дар, что в местном музыкальном училище собирались организовать под него специальное учебное направление «композитор». С детства пишет стихи и песни. Некоторые песни, написанные в 17-20-летнем возрасте, получили широкое признание в детской, подростковой и педагогической среде и уже более 30 лет поются в детских коллективах («Алые паруса», «Пора в дорогу», «Старина», «Не спеши трубить отбой» и др.)*



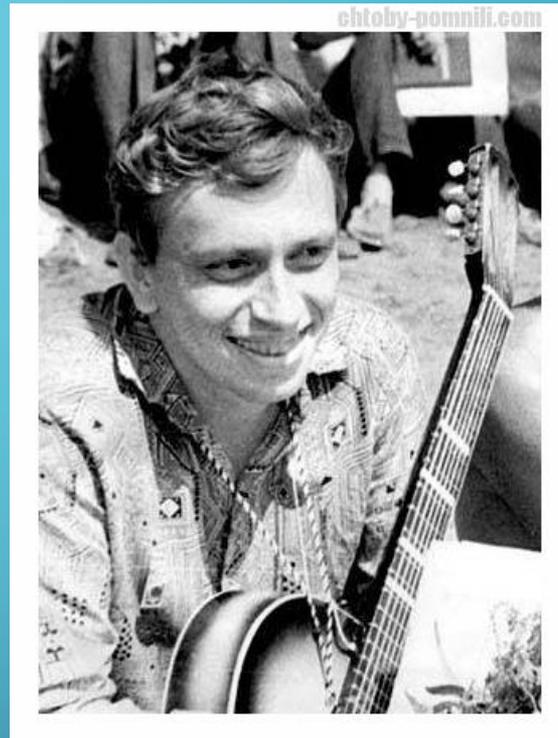
- *Но Владимир выбрал не музыкальную, а техническую карьеру. Поступил в Саратовский политехнический институт на специальность «Инженер-механик электронной техники». Сочинял и играл в вокально-инструментальном ансамбле на гитаре, которую освоил самостоятельно. В 1971 г. Окончил институт. По распределению работал инженером в местном конструкторском бюро. В 1979 г. внезапно бросил инженерную карьеру и переехал на постоянное место жительства в г.Туапсе.*



Владимир Исаакович — наполовину одессит. Берг (так называли его друзья) практически всю жизнь провел в России: родился и учился в Саратове, жил в Краснодарском крае, потом в Москве. Стихи начал писать еще в младенческом возрасте, песни — в первом классе школы.



- Пожалуй, самая характерная для него черта - поразительная доброжелательность к любому собеседнику, способность найти общий язык практически с кем угодно. И еще - редкое чувство юмора, обращенное прежде всего на самого себя. Он не считает сочинение песен своей профессией. Его профессия, его дело - это работа с детьми.



- В 1982--87 гг. он вел в своем поселке детские клубы, затем заведовал педагогической лабораторией; все эти годы он - неперенный председатель или член жури на детских песенных фестивалях или на детских сценах "больших" фестивалей. В какой-то степени к делу относятся также социально-психологические исследования, методические разработки, составление учебных программ и т. п.



- Множество людей знает и поет песни Ланцберга, часто не зная ни имени автора, ни точного текста. Точно так же - без имени автора, голосами случайных исполнителей - эти песни звучат в радио- и телепередачах. А песня "Художник" и вовсе угодила в репертуар группы "Ласковый май", причем с большими искажениями. Друзья сердятся, а Ланцберг улыбается, как Моцарт, слушающий трактирного скрипача.



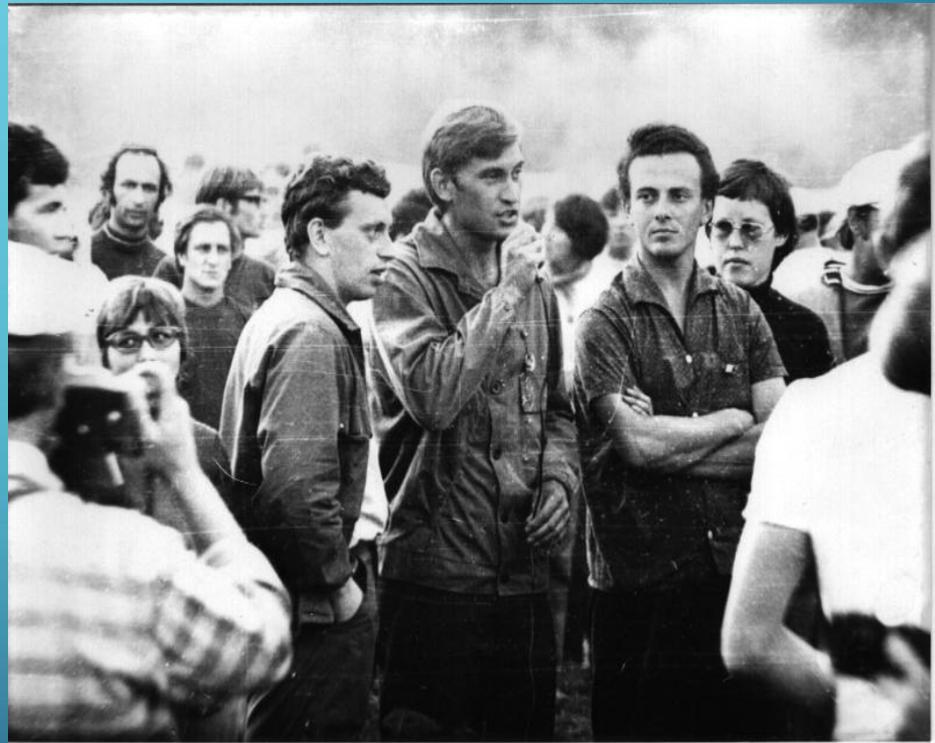
*Я верю в чудеса и в сказки тоже верю,  
И верю в силу с душевной чистоты.  
А коль живёшь достойно и уверенно,  
Тогда сбываются заветные мечты.*

**Я ВЕРЮ В СВОЮ МЕЧТУ**



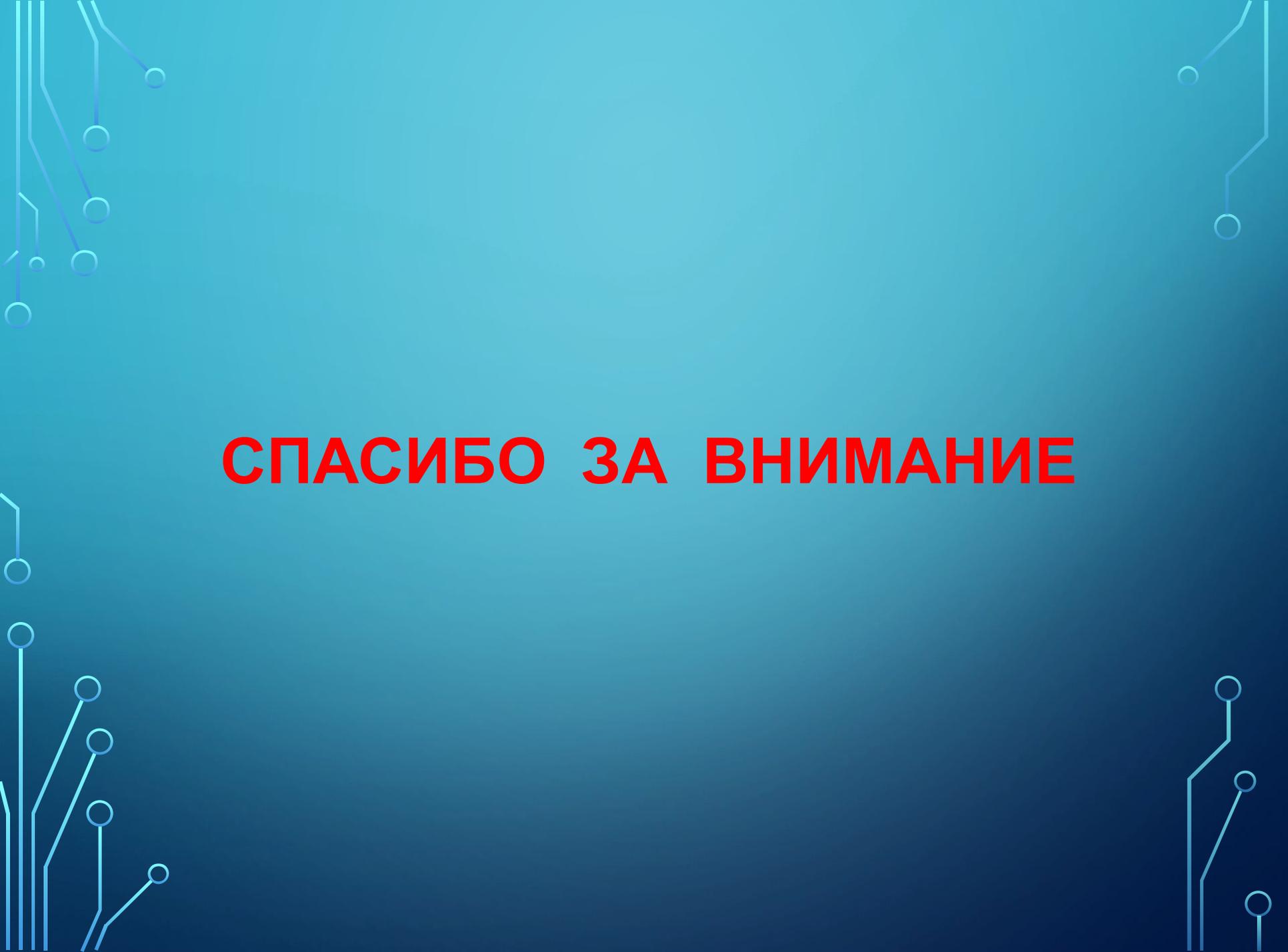
- В течение многих лет Владимир Ланцберг был организатором и идейным вдохновителем слётов «Костры», конкурсов-мастерских «Второй канал Грушинского фестиваля»

(примерно с 2003 года, «Второй канал авторской песни»), детского бардлагеря «ЛДПР» («Летняя детская поющая республика») на Грушинских фестивалях, руководитель творческих мастерских, в том числе детских.



- Лауреат многих фестивалей самодеятельной песни, в том числе четырежды — Грушинского.
- Вышли аудиокассеты, компакт-диски и книги стихов и песен.
- Владимир Ланцберг скончался в Нюрнберге (Германия) 29 сентября 2005 года после долгой тяжелой болезни.



The background is a gradient of blue, darker at the bottom. In the four corners, there are decorative white lines that resemble a circuit board or a network diagram, with small circles at the end of the lines.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**