

# Что такое МЮЗИКЛ?

4 класс



**Мюзикл** (англ. Musical) (иногда называется *музыкальной комедией*) — музыкально-сценическое произведение, в котором переплетаются диалоги, песни, музыка, важную роль играет хореография. Сюжеты часто берутся из известных литературных произведений, из мировой драматургии («Моя прекрасная леди» по Бернарду Шоу, «Целуй меня, Кэт!» по Шекспиру, «Человек из Ламанчи» по Сервантесу, «Оливер!» и «Ночь открытых дверей» по Диккенсу). Большое влияние на мюзикл оказали многие жанры: оперетта, комическая опера, водевиль, бурлеск. Как отдельный жанр театрального искусства долгое время не признавался.

Мюзикл — жанр, как правило, сложный в постановочном отношении и потому дорогой. Многие бродвейские мюзиклы славятся своими спецэффектами, что возможно только в условиях стационарного мюзикла, где спектакли идут ежедневно в течение многих лет, пока они пользуются успехом у публики. В России пример такого наиболее успешного стационарного мюзикла — «Юнона и Авось».

Мюзикл — один из наиболее коммерческих жанров театра. Это обусловлено его зрелищностью, разнообразием тем для постановки, неограниченностью в выборе средств выражения для актеров. По форме мюзикл чаще всего представляет собой двухактовый спектакль.

## Российские мюзиклы

«Орфей и Эвридика» — пожалуй, основоположник русского мюзикла. До сих пор звучит в исполнении Санкт-Петербургского театра «Рок-опера». Композитор — Александр Журбин. Либретто — Юрий Димитрин.

«Принц и нищий» — музыка Александра Журбина, по М. Твену, 1973, Москва, 110 представлений в 3 театрах.

«Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» — спектакль (рок-опера) по мотивам драматической кантаты Пабло Неруды. Автор либретто — Павел Грушко, композитор, дирижёр и постановщик — Алексей Рыбников, режиссёр — Ф. Иванов. Поставлен в 1976 году в СССР, в театре «Ленком», Москва. Двойной виниловый альбом с аудиозаписью спектакля был издан в 1977 году и занял 1-е место в хит-параде лучших грамзаписей.

Вторично поставлена в 2009 году Александром Рыхловым (постановщик и главным режиссёр). Автором либретто, как и 30 лет назад, является Павел Грушко.

«Пенелопа» — автор музыки Александр Журбин, по пьесе Б.Рацера и В. Константинова, 1979, Свердловск, существует англоязычная версия, более 2000 представлений в 40 театрах.

«Юнона и Авось» — рок-опера Алексея Рыбникова, впервые исполнена на сцене «Ленкома» в 1981 году.

«Стакан воды» — Александр Журбин, по Э. Скрибу, 1988, Москва, 1000 представлений в 30 театрах.



**11.05.04.** Мюзикл "Кошки" был впервые сыгран в этот день

"Кошки очень похожи на людей, и рассказ о них - это повод взглянуть на себя со стороны..." - сказал в одном из интервью композитор Эндрю Ллойд Уэббер – автор одной из самых знаменитых рок-опер «Кэтс».



# CATS



Music by Andrew Lloyd Webber  
Based on Old Possum's Book of Practical Cats by T.S. Eliot





**HIGH SCHOOL MUSICAL 3**  
SENIOR YEAR



**Мюзикл Чикаго - Тюремное танго (русская версия) .**



Четыре миллиона евро (и даже немного больше) – именно столько стоит постановка **мюзикла Красавица и чудовище** в России. Эта цифра говорит о том, что зрелище **мюзикла Красавица и чудовище** обещает быть воистину фееричным! Сюжет **мюзикла Красавица и чудовище** прост и повторяет одноименный диснеевский мультфильм: принц, обращенный в чудовище, ожидает, пока его полюбит красавица. **Мюзикл Красавица и чудовище** с успехом шел в 14 странах, на Бродвее сыгран более пяти тысяч раз. Но в России постановка **мюзикла Красавица и чудовище** будет отличаться невиданным размахом.









**Мюзикл "Notre-Dame de Paris" увидели в Париже, Лондоне и Монреале .**



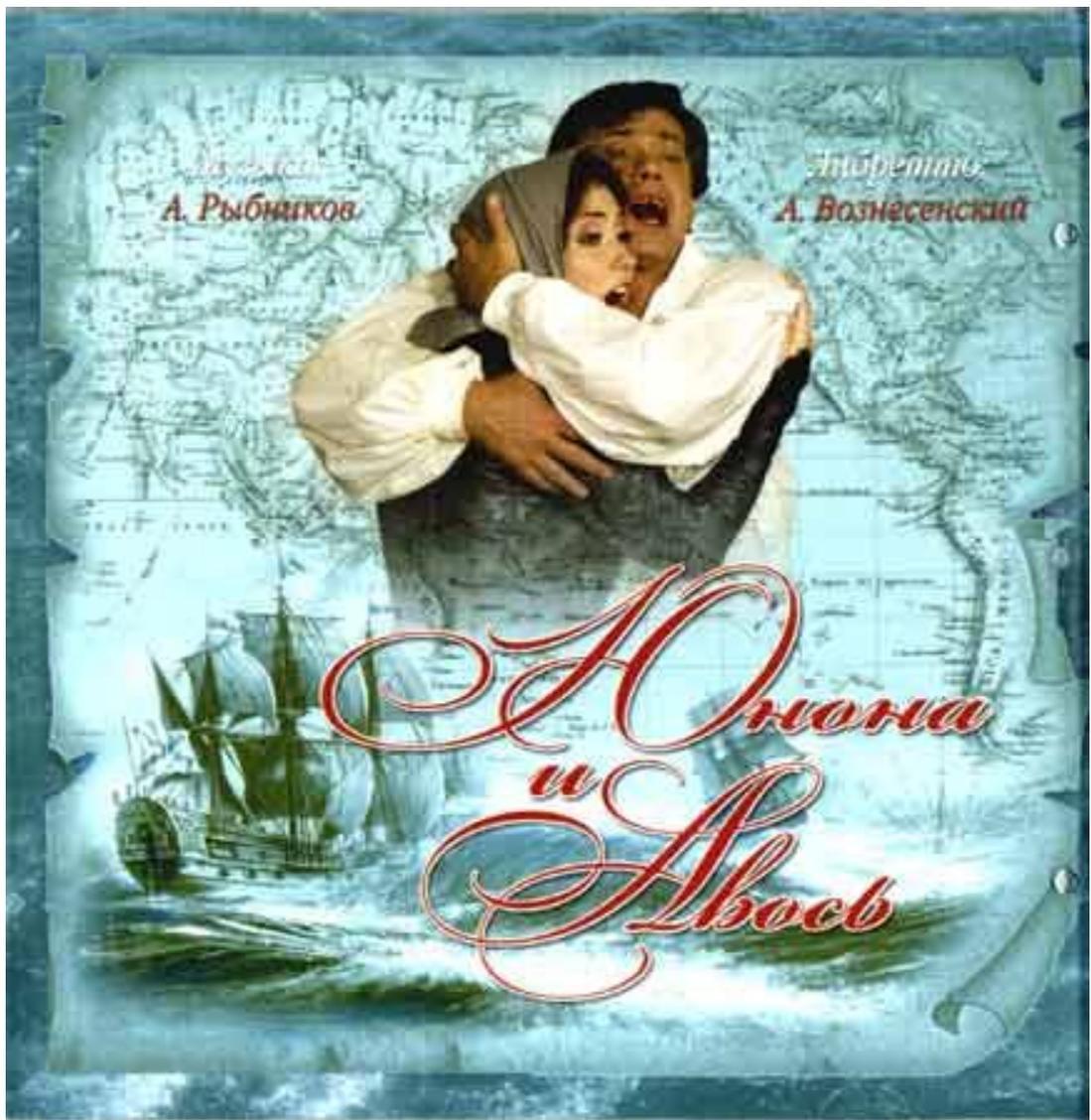




Фэнтэзи **Мюзикл** "Последнее Испытание"



Shrek The **Musical** Broadway  
Theatre New York.



Мюзикл "Юнона и Авось" - о великой любви, соединившей континенты.

# Анона и Авось

АЛЕКСЕЙ РЫБНИКОВ  
АНДРЕЙ ВОЗНЕСЕНСКИЙ

Запись 2002 года

Н. КАРАЧЕНЦОВ  
А. БОЛЬШОВА

*рок-опера*





**Юнона и Авось" - кадры из мюзикла.**



Постановка "Юнона  
и Авось".



Легендарный мюзикл **"Юнона и Авось"** ставится не только в России , но и по всему миру уже на протяжении 26-ти лет, а зрители все так же мечтают попасть.



Волк и семеро козлят, **МЮЗИКЛ**





**Мюзикл "Призрак Оперы"**