

МБОУ Гимназия №10
Учитель музыки
Миронова И.Г.
3 класс
(уч.Т.В.Челышева, В.В. Кузнецова)

Мелодия – душа музыки



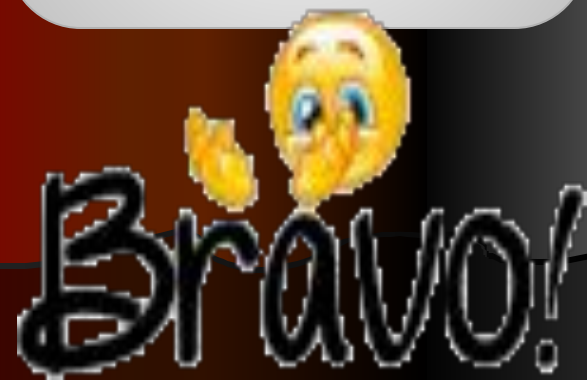
Из чего состоит
музыка?



сочинения
композитор

исполнения
исполнител
ь

слушания
слушатель





Назови музыкальные жанры

Танец



Песня



Марш

**Вот всплывает
песня-кит
Словно реченька
журчит.
Очень ласково поет
Даже за сердце
берет.**



песня



*У каждого кита свои
характер*



Напевный

Мягкий

**КИТ-
ПЕСНЯ**

Плавный

Спокойный



Танец

**Танец-кит
пустился в пляс.
Взволновал он
целый класс
Ну, давай, скорей
пляши,
Веселится от
души.**



У каждого кита свои
характер

КИТ-ТАНЕЦ

**Танцы бывают разными
по характеру.**

**Это может быть и
плавный вальс и
веселая задорная
полька.**





марш

**Открывайте ворота
И встречайте марш-
кита.**

**Этот четкий, мерный
ритм.**

**Не дает скучать,
бодрит.**



У каждого кита свои
характер

КИТ-МАРШ

**Марши встречаются
при
разных жизненных
обстоятельствах.
Марши бывают
праздничные,
спортивные,
военные и т.д.**





Песня «Три кита»



**Михаил
Иванович
Глинка**



«Мелодия—душа музыки»

Игра «Угадай мелодию»





Пётр Чайковский



«Детский альбом»

Марш деревянных солдати́ков



Размер

4/4



1

2

3

4

ТРЕХЧАСТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА

The diagram illustrates a three-part musical form (ABA). It features a central blue rectangle labeled 'В' (B) and two pink triangles labeled 'А' (A) on either side. The background is a dark red gradient.

А

В

А



Вальс

«Вальс» Чайковский



Размер 3/4

1

2

3



ТРЕХЧАСТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА

The diagram illustrates a three-part musical form (ABA). It features a central blue rectangle labeled 'В' (B) and two pink triangles labeled 'А' (A) on either side. The background is a dark red gradient.

А

В

А

Полька





«Итальянская полька» Рахманинов

Размер 2/4



1

2

ТРЕХЧАСТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА

The diagram illustrates a three-part musical form (ABA). It features a central blue rectangle labeled 'В' (B) and two pink triangles labeled 'А' (A) on either side. The background is a dark red gradient.

А

В

А



Сладкая греза





«Сладкая грёза» Чайковский



Размер 3/4

1

2

3



ТРЕХЧАСТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА

The diagram illustrates a three-part musical form (ABA). It features a central blue rectangle labeled 'В' (B) and two pink triangles labeled 'А' (A) on either side. The background is a dark red gradient.

А

В

А



«Кошка беспородная»

Рефлексия

- ✓ **Сегодня я узнал...**
- ✓ **Было интересно...**
- ✓ **Было трудно...**
- ✓ **Я приобрел...**
- ✓ **Меня удивило...**
- ✓ **Урок дал мне для жизни...**
- ✓ **Мне захотелось...**

До свидания



ВСЕМ

ПОКА!