

* Н.А. Римский-Корсаков

1844-1908

«Много ли можно указать во всей истории музыки таких высоких натур, таких великих художников и таких необычайных людей, как Римский-Корсаков»

В.В. Стасов



*Родился Н.А.Римский-Корсаков в 1844 г. 18 марта в г.Тихвине Новгородской губернии.



*Родители Н.А.Римского-Корсакова



Софья Васильевна
Римская-Корсакова



Андрей Петрович
Римский-Корсаков



*1859г. - начинает занятия
с талантливым пианистом
Фёдором Андреевичем
Канилле.

Н.А.Римский-Корсаков в годы
обучения в Морском корпусе

* 1856-1862гг. - обучение в
Морском кадетском
корпусе.

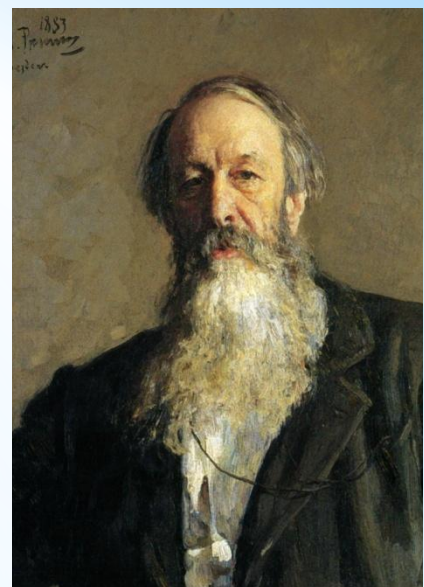


Воин Андреевич Римский-Корсаков
- старший брат композитора,
контр-адмирал.

*1862 г. - окончание обучения в
Морском корпусе.



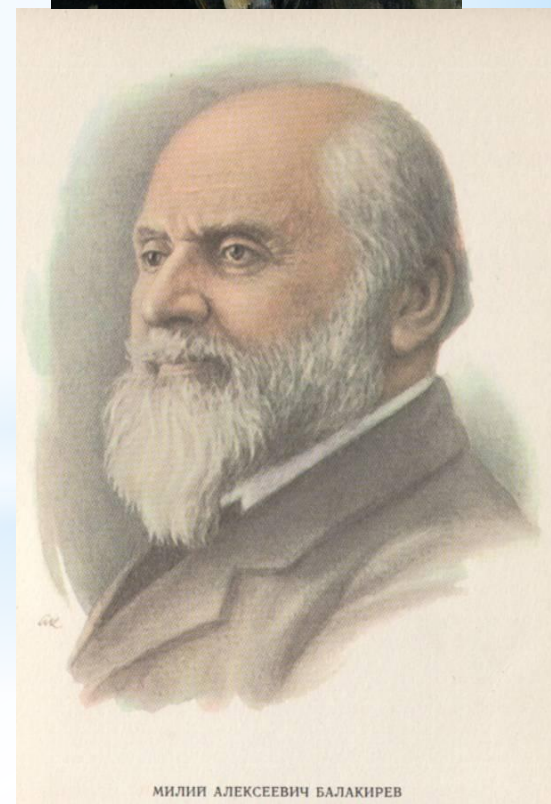
*1861 г. - знакомство с М.А.
Балакиревым,
позже с Ц.Кюи, М.Мусоргским,
В.Стасовым.



МОДЕСТ ПЕТРОВИЧ МУСОРСКИЙ



ЦЕЗАРЬ АНТОНОВИЧ КЮИ



МИЛИИ АЛЕКСЕЕВИЧ БАЛАКИРЕВ

*1862-1865 гг. - кругосветное путешествие
на клипере «Алмаз».



*Конец 60-х гг. -
сочинение симфонии
№1,
симфонической картины
«Садко»,
симфонии «Антар»,
начало работы над
оперой «Псковитянка».



*1871 г. -приглашен на должность профессора
практического сочинения и инструментовки в
Петербургскую консерваторию.



Санкт-Петербургская
государственная
консерватория имени
Н. А. Римского-
Крсакова

*1872 г. -
женится на
Надежде
Николаевне
Пургольд.



*1873 г. -
премьера первой
оперы
«Псковитянка»,
избрание на
должность
инспектора
военно-морских
хоров (занимал
должность до
1884 г.)



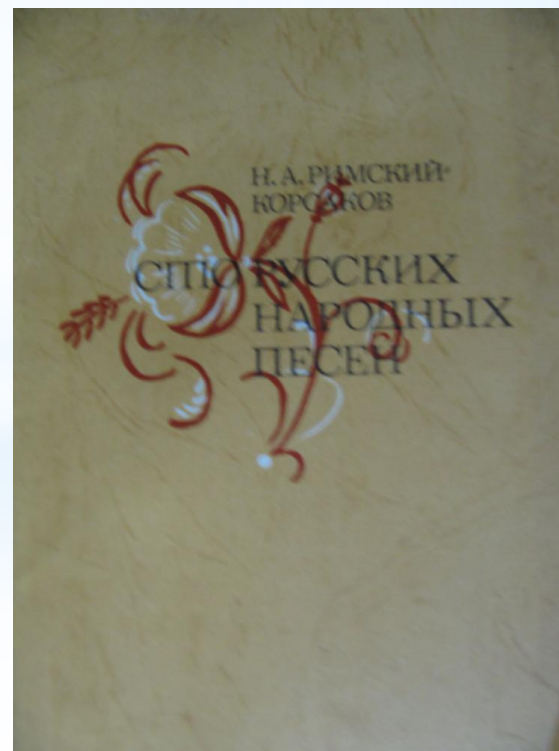


* 1874 г. - стал директором Бесплатной музыкальной школы вместо Балакирева.





* 1876 г. - закончил
сборник
«Сто русских
народных песен».



*1878-1879 гг. - создание
оперы
«Майская ночь»



* 1880 г. - создание
оперы «Снегурочка».



Виктор Васнецов. Снегурочка.
1899.



* 1882 г. - премьера оперы «Снегурочка» в Мариинском театре в Петербурге.





* 80-е годы - создание оперы «Млада», сюиты «Шехеразада», «Испанского каприччио». Стал художественным руководителем беляевского издательства и концертного дела. Совершил поездку в Париж, Брюссель в качестве дирижера. Создание «Учебника гармонии».

И.Репин. Портрет Римского-Корсакова

90-е годы -
создание опер
«Ночь перед
рождеством»,
«Садко»,
«Моцарт и
Сальери»,
«Царская
невеста»,
«Сказка о царе
Салтане».



В.Серов. Портрет Римского-Корсакова.

* 1900-е годы - создание
опер

«Кашей бессмертной»,
«Сказание о невидимом
граде Китеже и девице
Февронии». Создание
учебника «Основы
оркестровки»



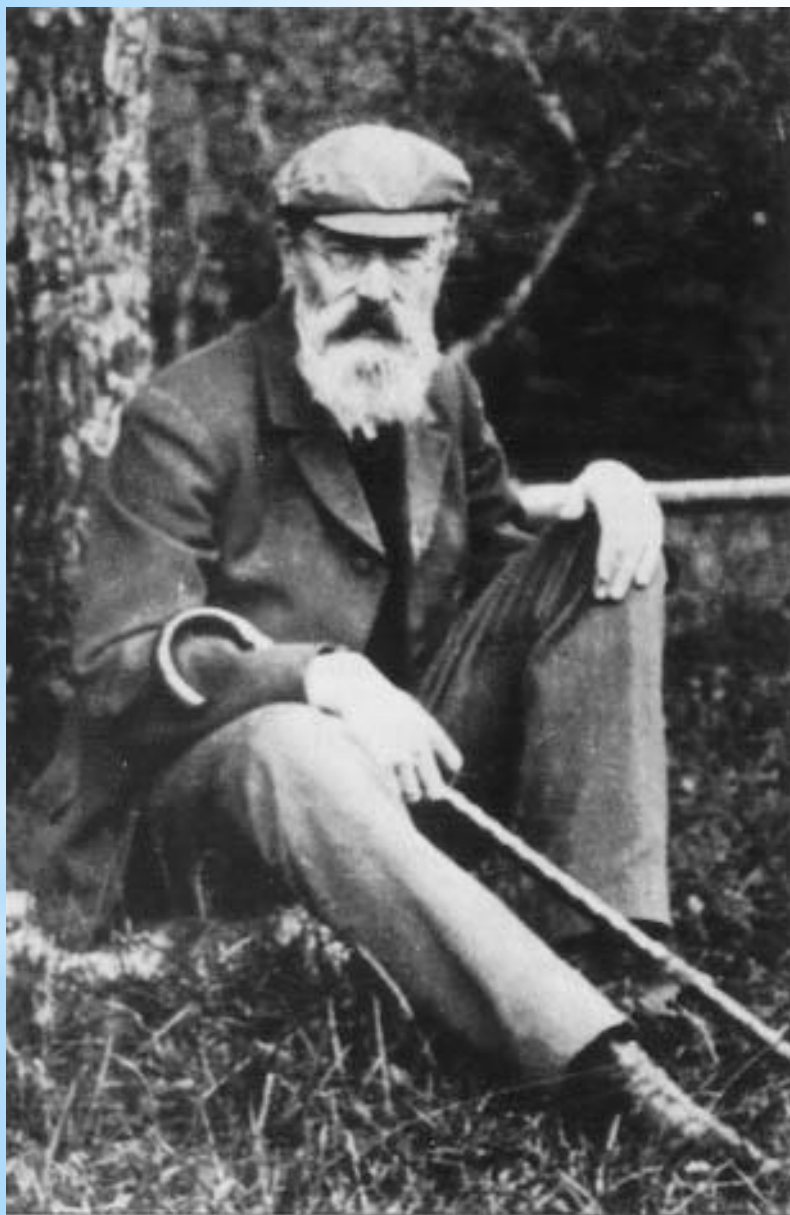
*1905 год - временно отстранен от должности в консерватории за поддержку студенческих волнений.



Александр Глазунов и Н.А.Римский-Корсаков

* 1907 год - завершает последнюю оперу «Золотой петушок» (всего 15 опер).

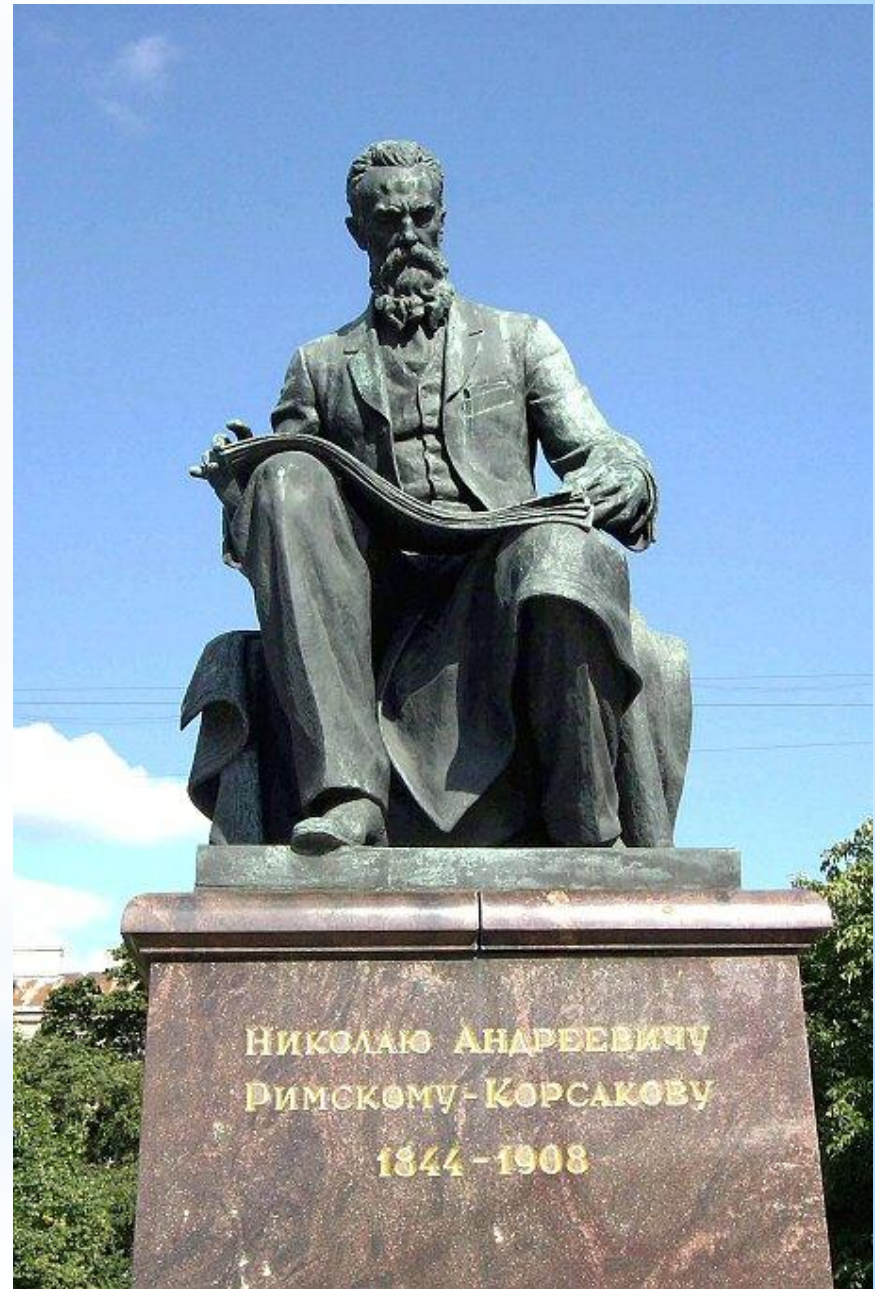




* 1908 году - умирает 21 июня в Любенске от сердечного приступа.



* В своём творчестве Римский-Корсаков оживил сказки и народные фантазии. Его неуёмная изобретательность и способность завораживать музыкой сделали его одним из самых любимых и известных сегодня русских композиторов.



*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

*Презентацию подготовила
преподаватель МАОУ ДОД ДШИ
г.Северобайкальск
Рыбакова
Людмила Валерьевна