Формирование высоких духовно-нравственных качеств обучающихся на уроках музыки в контексте Концепции преподавания предметной области «Искусство»

## КОНЦЕПЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ

- Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.
- Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и моральнонравственного состояния общества и государства.
- Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

## КОНЦЕПЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО» В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МОСКВА – 2016)

Цель: обеспечение качества непрерывного изучения и преподавания предметов искусства в образовательных организациях и воспитание достойного, культурнообразованного и эстетически развитого члена общества в соответствии с вызовами времени.







## ИСКУССТВО И ЗДОРОВЬЕ

- снижает стресс
- улучшает связи в головном мозге
- помогает преодолеть гр подавленное состояние
- повышает концентрацию
- помогает в решении проблем



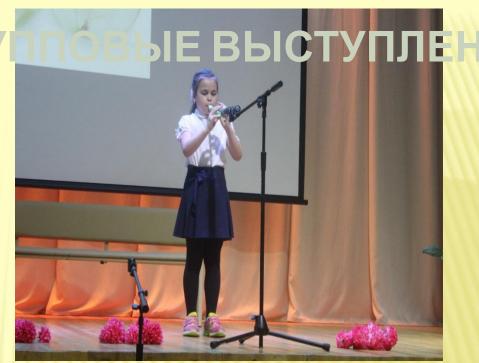
ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ АКТИВНОЙ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГАРМОНИЧНОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ЛИЧНОСТИ, ОБЛАДАЮЩЕЙ АКТИВНОЙ жизненной позицией и высокими ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМИ мкачествамие бного предмета «МУЗЫКА»























Презентацию подготовила Доронина Л.Ю. учитель музыки МБОУ МО г. Нягань «Гимназия»

2017г.