Подготовила Пантелеева

4.B.

Известные скрипачи разных эпох

Скрипка – <u>струнный инструмент</u> смычкового типа, получивший широкое распространение в эпоху барокко (17 век). Тогда же появились первые профессиональные скрипачи.



Скрипка

- 1. удобный инструмент для музыкантов-виртуозов.
- 2. В оркестре ей отведена особая роль.
 - 3.Быть «первой скрипкой» особенно почетная и важная роль для музыканта.

Известные скрипачи 17 века

• Италия



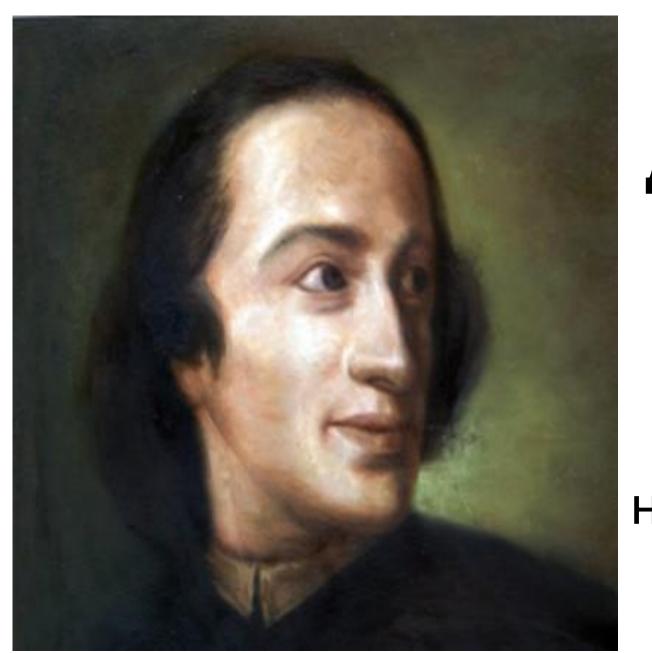
Арканджело Корелли называют «Колумбом в





Антонио Виваль Ди(1678-1741)

создатель скрипичного концерта





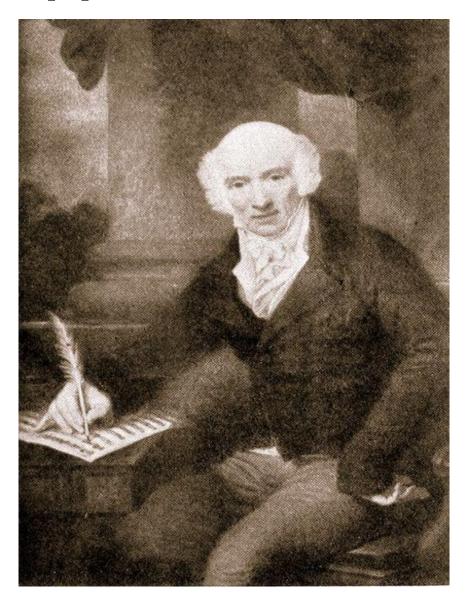
Джузеппе Тартини

придумал современный СМЫЧОК

Известные скрипачи 18



Джованни Баттиста Виотти





Иван Хандошкин

(1й русский скрипач 18 века)





Известные скрипачи 19 века



Николо Паганини (1782-1849)







Анри Вьетан (1820—1881)

Основатель

национально й бельгийской скрипичной школы

<u>Генрик</u>

Вонавский (1835—1880)





польский скрипач-виртуоз, композитор и преподаватель

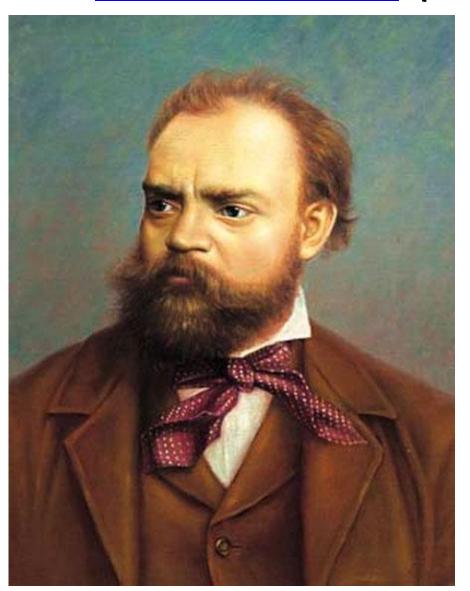
Леопольд Ауэр (1845—1930)



венгерский, российский скрипач, педагог, дирижёр и композитор.

Является основателем так называемой русской скрипичной школы.

Эжен Изаи (1858—1931)





бельгийский скрипач, дирижер и композитор.

Известные скрипачи 20 века



Яша Хейфец (1901—1987)





Американски й скрипач

Давид Ойстрах (1908—1974)





советский скрипач, альтист, дирижёр и педагог, профессор Московской консерватории, народный артист СССР.

Леонид Коган (1924-1982)

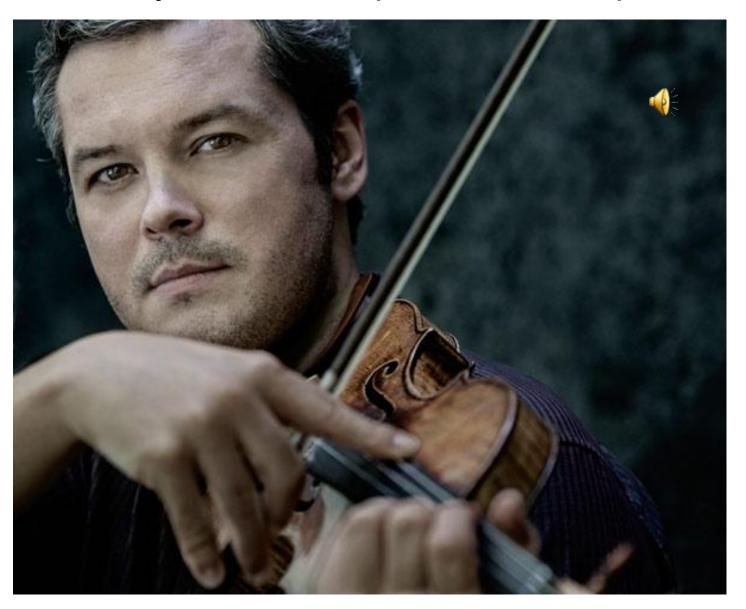




советский скрипач, педагог, профессор Московской консерватории, народный артист СССР.

Вадим Репин

(31 августа 1971) — российский скрипач.



Александр Тростянский

(1975 -





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

