

Известные скрипачи разных эпох

Скрипка – струнный инструмент смычкового типа, получивший широкое распространение в эпоху барокко (17 век). Тогда же появились первые профессиональные скрипачи.



Скрипка

- 1. удобный инструмент для музыкантов-виртуозов.**
- 2. В оркестре ей отведена особая роль.**
- 3. Быть «первой скрипкой» – особенно почетная и важная роль для музыканта.**

Известные скрипачи 17 века

- Италия



Арканджело Корелли называют «Колумбом в МУЗЫКЕ»





Антонио Вивальди (1678-1741)

**создатель
скрипичного
концерта**



Джузеппе Тартини

придумал
современ-
ный СМЫЧОК

Известные скрипачи 18 века



Джованни Баттиста Виотти



Иван Хандошкин

(1й русский скрипач 18 века)



Известные скрипачи 19 века



Николо Паганини (1782-1849)





Анри
Вьетан
(1820—1881)

🔊 Основатель

**национально
й**

**бельгийской
скрипичной
школы**

Генрик Венявский (1835—1880)



ПОЛЬСКИЙ
скрипач-виртуоз,
композитор и
преподаватель



Леопольд Ауэр (1845—1930)



**венгерский,
русский скрипач,
педагог, дирижёр и
композитор.**

**Является
основателем так
называемой русской
скрипичной школы.**

Эжен Изаи (1858—1931)



бельгийский
скрипач,
дирижер и
композитор.

Известные скрипачи 20 века



Яша Хейфец (1901—1987)



**Американски
й
скрипач**

Давид Ойстрах (1908—1974)



советский скрипач,
альтист, дирижёр и
педагог, профессор
Московской
консерватории,
народный артист
СССР.

Леонид Коган (1924-1982)



советский
скрипач, педагог,
профессор
Московской
консерватории,
народный артист
СССР.

Вадим Репин

(31 августа 1971) — российский скрипач.



Александр Тростьянский

(1975 -



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

