

Музыкальная викторина
"Ключи от
Музыкальной
Страны"

подготовил доу по классу балалайки
МБОУ СОШ №154
СЕЛИНА Н.А.
Самара 2013

Злой волшебник Диссонанс заточил Фею звуков Мелодику в башню

за семь дверей,
за семь замков,

а
ключи
от этих
дверей
спрятал....



Блиц-турнир «Разминка».

• 1 команда

- Название какого музыкального инструмента в переводе французского означает «королевский»?

Ответ: Рояль.

- Каким музыкальным инструментом владел Садко, герой известной сказки?

Ответ: Гусли.

- Как называется русский народный трехструнный щипковый инструмент, на котором играют пальцем?

Ответ: Балалайка.

- Какой инструмент используется как эталон высоты при настройке музыкальных инструментов?

Ответ: Камертон.

- Какая геометрическая фигура стала музыкальным инструментом?

Ответ: Треугольник

- Какой музыкальный инструмент сочетает в себе фортепиано и гармонь?

Ответ: Аккордеон.



• 2 команда

- Какой музыкальный инструмент является эмблемой музыкального искусства?

Ответ: Лира

- Какой русский народный инструмент очень похож по звучанию на испанские кастаньеты?

Ответ: Ложки.

- Название какого инструмента содержит два термина «громко» и «тихо»?

Ответ: Фортепиано.

- Какой музыкальный инструмент назван в честь древнерусского певца-сказителя?

Ответ: Баян

- Как называется народный духовой инструмент, основу которого составляет кожаный мешок и несколько трубок?

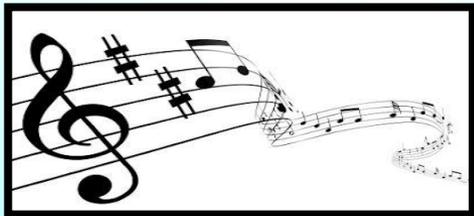
Ответ: Волынка.

- Какой духовой клавишный инструмент является самым большим?

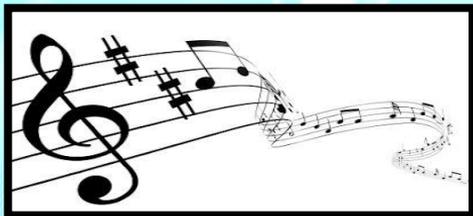
Ответ: Орган



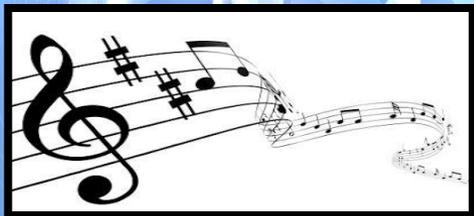
Испытание ПЕРВОГО КЛЮЧА. «Угадай мелодию»



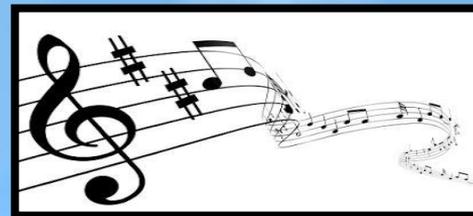
- Р.н.п. «Светит месяц»



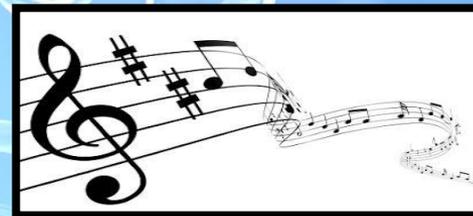
- «Крылатые качели»
(муз. Е.Крылатова).



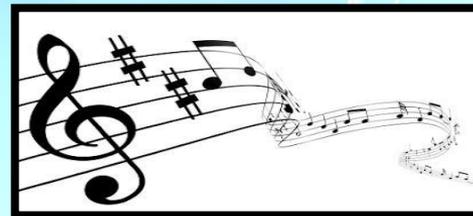
- «Кузнечик»
(муз. В. Шаинского)



- Р.н.п. «Во поле береза стояла».



- Бекман Л. «Елочка»



- «Вместе весело шагать»
муз. В.Шаинского

Испытание ВТОРОГО КЛЮЧА. «Музыкальные загадки»



Деревянные подружки
Пляшут на его макушке,
Бьют его, а он гремит —
В ногу всем шагать велит.

(Барабан)



Три струны, а звук како
С переливами, живой.
Узнаю его в момент —
самый русский инструмент.

(Балалайка)



Шестиструнку-чужестранцу,
Этот звонкий инструмент,
Романтичную испанку,
Любят бард, солдат, студент,
И заслуженный артист,
И нагруженный турист.

(Гитара)



От гармонии он родился,
С пианино подружился.
Он и на баян похож.
Как его ты назовёшь?

(Акордеон)



Он церковный наш служитель.
Был для Баха вдохновитель.
Весь оркестр заменит один.
Как называется тот господин?

(Орган)



В этом маленьком оркестре
Лишь четыре музыканта:
Каждый музыкант - маэстро,
Все - великие таланты.
Мне скажи, не утаив,
Как зовется коллектив?

(Квартет)



А теперь загадки посложнее

Запись нот объединяет
Инструментов голоса,
Что в оркестре-то играют:
Птичка - флейта, волк - труба.
Запись нот в такой текстуре
Называют...

(Партитурой)

Эта ноты высота
Относительно проста.
И не нужно быть магистром,
Чтоб определить... **(Регистр)**

После знаков ключевых
цифры выставляют.
Каждый должен знать о них,
что обозначают?

(Размер)

На нотную запись смотрю да смотрю,
Все понимаю и говорю:
«Мелодию делим в отрезки, вот так!
И видим, что каждый отрезок — ...

(Такт)

Вот мелодия звучала, вдруг куда-то убежала.
Но потом опять явилась,
в кружева принарядилась
Вот так изменение – всем на удивление!
Изменение, новация – это значит...

(Вариация)

Коллектив музыкантов,
что вместе играют,
И музыку вместе они исполняют.
Бывает он струнный и духовой,
Эстрадный, народный и всякий другой.

(Оркестр)

Окраску звука так зовут.
С ним высота и громкость тут.
И рядом длительность идет.
Кто признак первый назовет?

(Тембр)

Музыкальный постовой
Очень даже не простой!
За порядком наблюдает,
Знаки в нотах отменяет.

(Бекар)

Испытание ТРЕТЬЕГО КЛЮЧА

Найдите на картинке музыкальные инструменты



- Тарелки
- Барабан
- Скрипка
- Гитара
- Виолончель
- Аккордеон
- Колокольчик
- Дудочка



- Захарьина Т. «Веселый барабан»



- Филиппенко А. «Я на скрипочке играю»



- Илюхин А. «Гармошечка»



- Гарин В. «Пастушок на дудочке играет»



- «Колокольчики мои» обр. А. Дорожкина



- Шишаков Ю. «Гитара и барабан»



Испытание ЧЕТВЕРТОГО КЛЮЧА

Определите национальность танца.



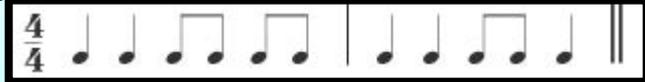
- 1) Вальс
- 2) Гопак
- 3) Полька
- 4) Чардаш
- 5) Лезгинка
- 6) Мазурка
- 7) Сарабанда
- 8) Лявониha
- 9) Молдавеняска
- 10) Хоровод



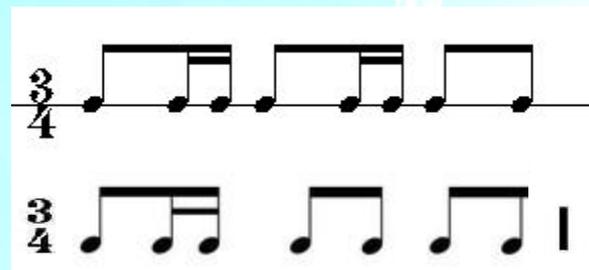
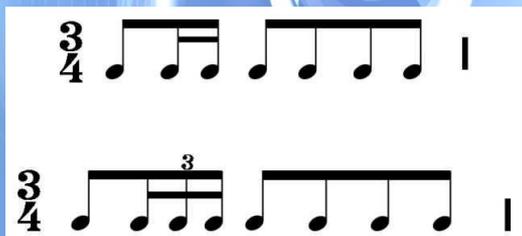
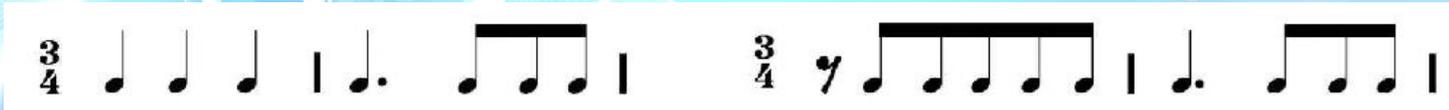
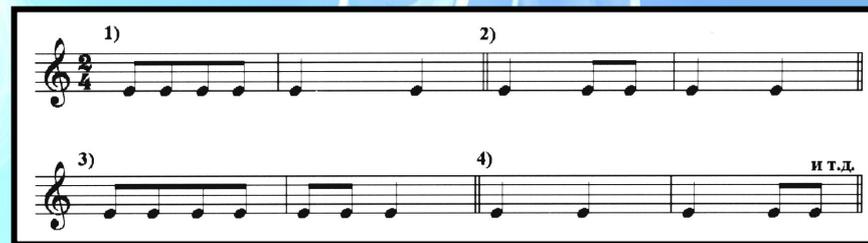
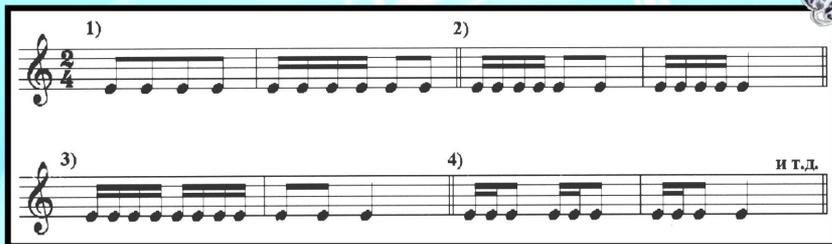
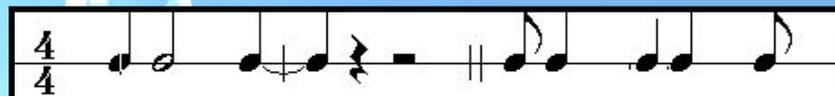
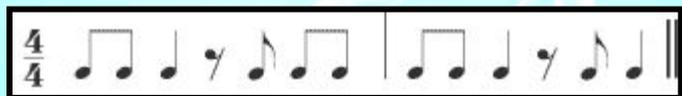
- а) белорусский
- б) польский
- в) чешский
- г) украинский
- д) австрийский
- е) кавказский
- ж) молдавский
- з) венгерский
- и) испанский
- к) русский

Испытание ПЯТОГО КЛЮЧА «Ритмические загадки»

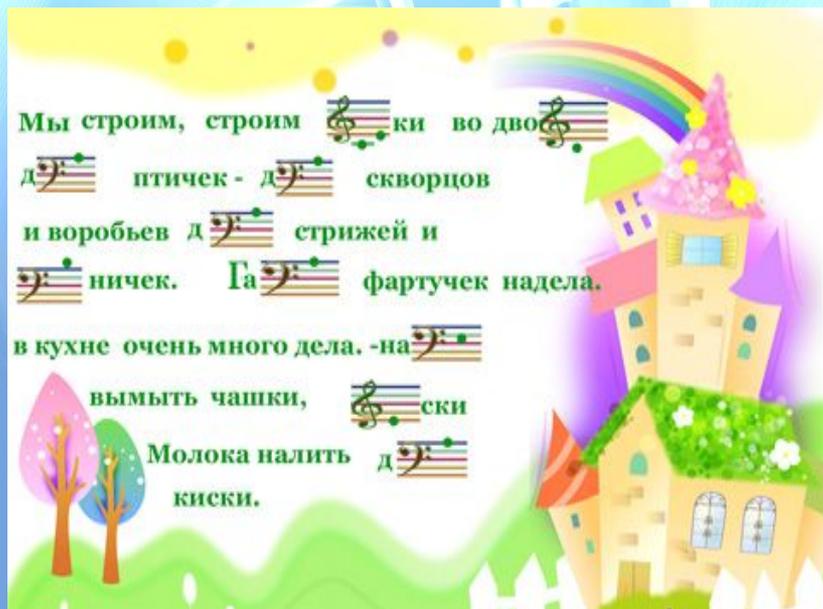
надо расплести Фею Мелодику попросит помощи в поисках



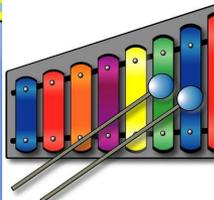
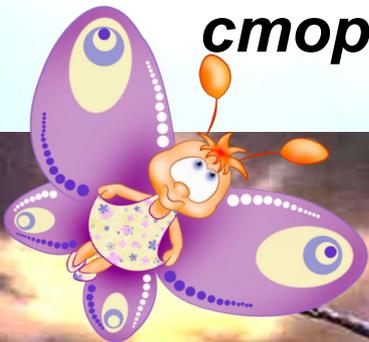
ключей



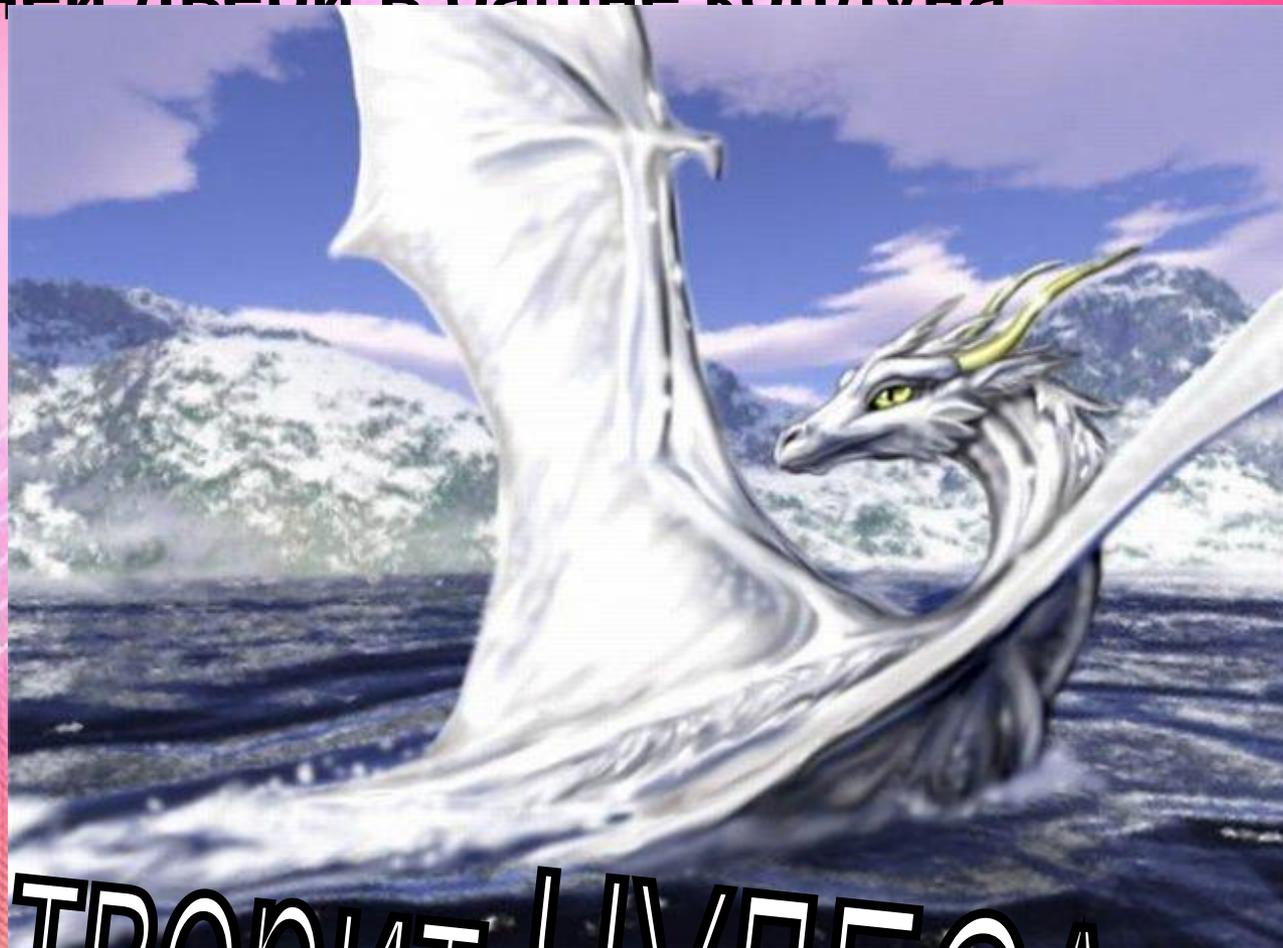
Испытание ШЕСТОГО КЛЮЧА «Прочитай-ка»



**Последнюю дверь
сторожит злой и страшный дракон.
Надо его развеселить....**



**Дракон стал добрым и пропустил нас к
последней двери в башне коплуна**



Музыка ТВОРИТ ЧУДЕСА

Испытание СЕДЬМОГО КЛЮЧА

«Тайные письма»

т	о	п	р	и	к	к	<i>р</i>	<i>е</i>	<i>щ</i>	<i>е</i>	<i>н</i>	<i>д</i>	<i>о</i>
у	к	т	л	е	<i>а</i>	л	<i>л</i>	<i>е</i>	<i>г</i>	<i>р</i>	<i>о</i>	с	т
и	н	<i>п</i>	<i>р</i>	<i>е</i>	<i>л</i>	ю	<i>д</i>	<i>и</i>	<i>я</i>	к	н	о	г
м	е	<i>д</i>	<i>о</i>	<i>л</i>	<i>ь</i>	ч	<i>е</i>	и	в	с	а	р	д
п	а	<i>п</i>	<i>и</i>	<i>а</i>	<i>н</i>	и	<i>с</i>	<i>с</i>	<i>и</i>	<i>м</i>	<i>о</i>	л	о
<i>а</i>	<i>д</i>	<i>а</i>	<i>ж</i>	<i>и</i>	<i>о</i>	а	е	н	р	в	о	с	т
г	и	в	к	у	<i>с</i>	о	<i>н</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>а</i>	ц
<i>с</i>	<i>т</i>	<i>а</i>	<i>к</i>	<i>к</i>	<i>а</i>	т	<i>о</i>	в	а	к	щ	х	я
р	и	м	п	щ	а	с	ц	<i>а</i>	<i>р</i>	<i>и</i>	<i>я</i>	к	я
ф	ы	<i>д</i>	<i>и</i>	<i>м</i>	<i>и</i>	н	<i>у</i>	<i>э</i>	<i>н</i>	<i>д</i>	<i>о</i>	и	д
ц	<i>л</i>	<i>е</i>	<i>г</i>	<i>а</i>	<i>т</i>	о	з	щ	х	с	в	о	у
<i>м</i>	<i>о</i>	<i>д</i>	<i>е</i>	<i>р</i>	<i>а</i>	т	<i>о</i>	ь	б	ю	з	ё	й

Мы нашли фею Мелодику!

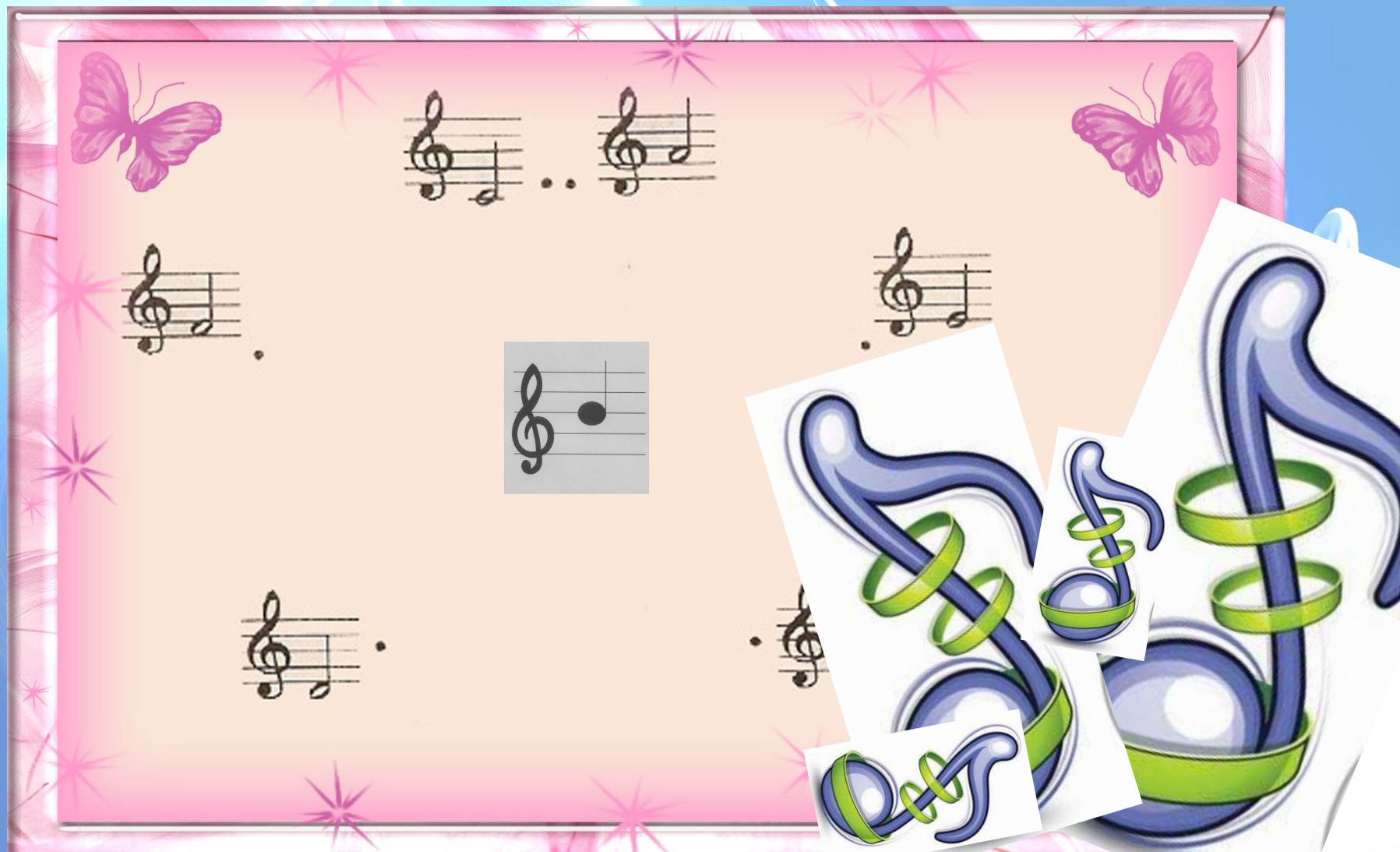
Она снова свободна,
дарит людям
радость музыки!

Мы справились со
всеми заданиями,
повстречавшимися
нам на пути

ВСЕ МОЛОДЦЫ!



Семь ключей – семь звонких нот мы нашли сегодня.
Нотный стан тут на замке. Ключ – у ноты «соль» в руке.
От замков ключи различны, у неё же - «Ключ скрипичный».
Это ключ - совсем особый – открывает нотный стан,
Приглашает всех садиться аккуратно по местам.





1. Две ноты - два слога,
А слово - одно,
И меру длины
Означает оно.

Первый слог - нота.
2. Второй слог - нота.
А в целом -
Только часть чего-то.

3. Добавим к ноте букву «М» -
Он станет сразу нужен всем:
В нём живёт моя семья -
Мама, папа, брат и я!

4. Не раз в оркестре я звучала,
Мой голос струнный так певуч!
Но «Ф» в моё поставь начало,
И я во тьму направлю луч!

Ответы: 1. Ми + Ля = Миля
2. До + Ля = Доля
3. До - дом
4. Арфа - фара