



ШУМОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

СОЗДАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

ШУМОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ.

Гаврилов Савелий Денисович
Ученик 1 «б» класса

Научный руководитель
Глякина Роза Вениаминовна
Учитель музыки

Цель моей работы - научиться изготавливать шумовые инструменты.

Задачи:

- собрать информацию по теме
- проверить, какие материалы подойдут для изготовления шумового инструмента
- изготовить шумовые инструменты
- создать свой шумовой ансамбль.



Методы исследования:

- 1) анализ литературы
- 2) эксперимент
- 3) наблюдение
- 4) практическая работа
- 5) репетиции



Актуальность темы:

Шумовые инструменты в последнее время все чаще используются в музыкальных произведениях, их можно изготовить самому, но пока информации об этих инструментах недостаточно.

Проблема исследования: как изготовить шумовые инструменты самостоятельно и помочь сохранить денежные средства школы.



Объект исследования: шумовые инструменты

Предмет исследования: изготовление и
использование шумовых инструментов



Трещотка. Состоит из деревянных пластин. Звук получается, когда "встряхиваем" ими. Пластинки, четко ударяясь друг о друга правильно передают ритмический рисунок.



Ложки деревянные - по виду этот инструмент ничем не отличается от столовых ложек, но изготавливаются они из более прочного дерева. При ударе друг о друга образуют характерный сухой звук.



Бубенцы- железный полый шар, внутри которого перекатываются несколько железных шариков



Треугольник – музыкальный инструмент в виде железного треугольника. Играют на нем, ударяя железной палочкой



Бубен. Представляет собою обруч с натянутой на него натуральной кожей . Играют на бубне, ударяя по нему кистью



Колотушка -- это полый деревянный брус, по которому бьет привязанный сверху шарик.



САМОДЕЛЬНАЯ ТРЕЩЕТКА

Для нее нам понадобится следующее:

- **деревянные пластины**

или линейки



- **бусинки**



прочная нить



САМОДЕЛЬНАЯ КОЛОТУШКА.

Для нее нам понадобится

-разноцветные крышки

- НИТКИ

от бутылок



- БУТЫЛКИ



Шумовые инструменты
Не заставят нас скучать.
Очень шумные моменты
Им придется исполнять.

Сейчас я хочу предложить вам исполнить со мной
русскую народную мелодию «Калинка»



ЗАКЛЮЧЕНИЕ.



Исходя из проделанной работы, я могу сделать следующие выводы: изготовление шумовых инструментов – интересная и приносящая удовольствие работа. Она помогла сэкономить деньги на покупку этих инструментов и объединила ребят. Я уверен, что моя работа помогла по-новому услышать мир звуков.

