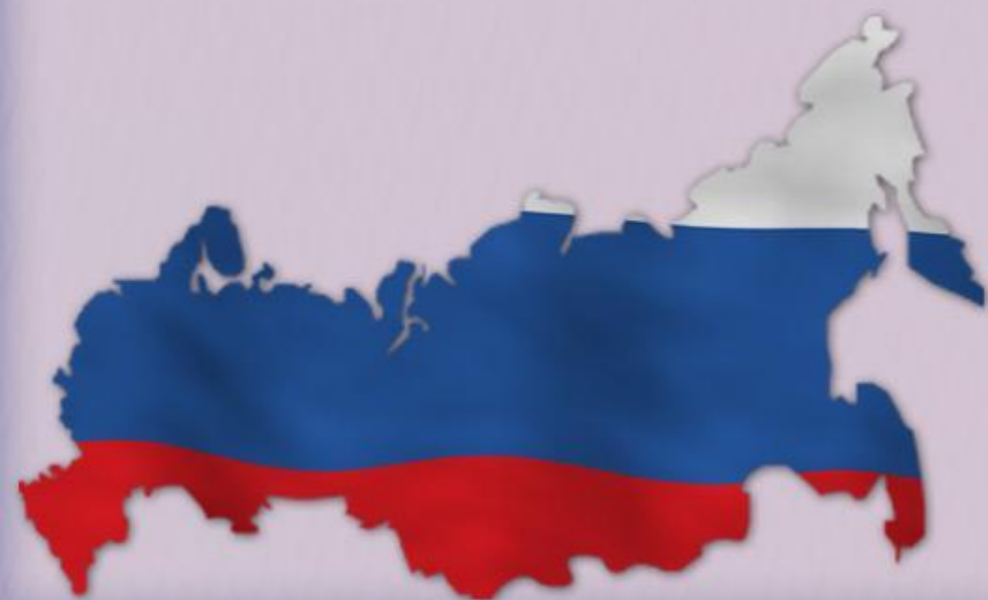
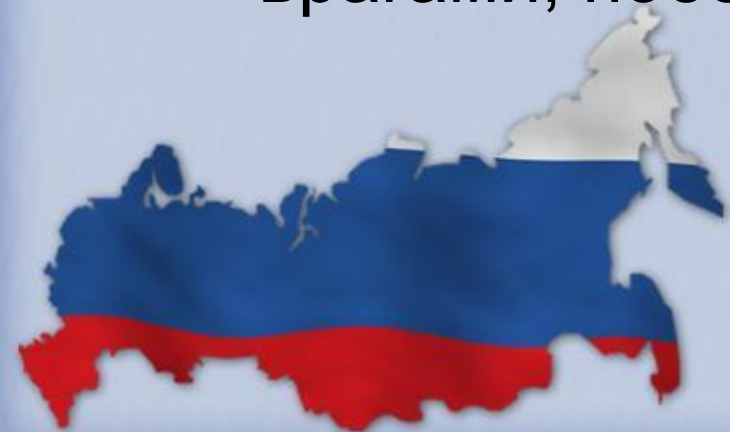


История создания Гимна России



Гимн – торжественная хвалебная песня

- **Гимн страны** — это путь, которым она собирается идти в светлое завтра. В нем отражаются представления общества об идеальном устройстве государства и власти. Фактически это жизнь страны в миниатюре, со всеми ее проблемами, устремлениями, врагами, победами и поражениями.



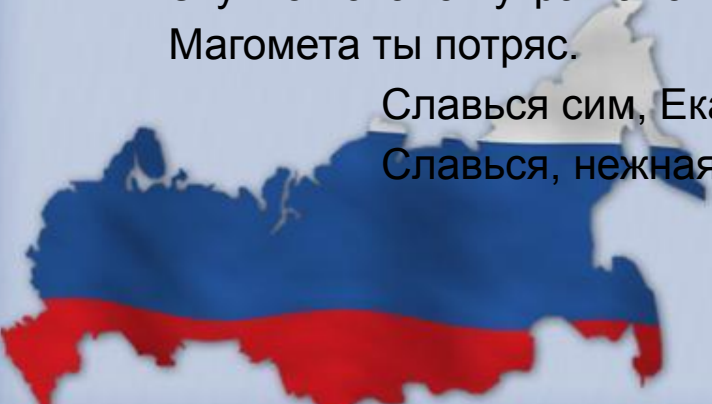
1.«Гром победы, раздавайся!» (1791–1816)

Гимн создан в **1791 году** Гавриилом Державиным (слова) и Осипом Козловским (музыка) на мотив полонеза.

Поводом к созданию гимна явилось взятие русскими войсками под командованием А. В. Суворова османской крепости Измаил в ходе Второй турецкой войны.

Гром победы, раздавайся!
Веселися, храбрый Росс!
Звучной славой украшайся.
Магомета ты потряс.

Славься сим, Екатерина!
Славься, нежная к нам мать!

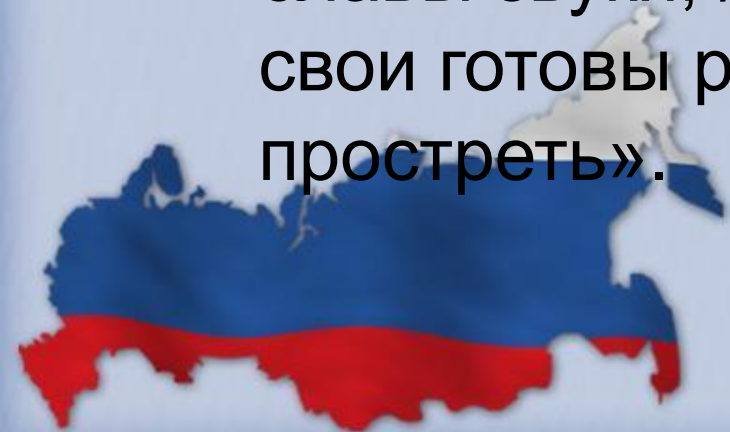


- Впервые прозвучал как гимн 28 апреля 1791 года в Таврическом дворце. Князь Григорий Потемкин, решив устроить Екатерине II приятный сюрприз, организовал в своем дворце грандиозный Таврический бал в ее честь. Гвоздем программы стал адресованный императрице гимн.



Образ страны и народа

- **Главные атрибуты** — военные победы, спокойствие внутри державы и зависть, которую испытывает к нам весь мир.
- **Образ народа** .Главное качество — храбрость. Остановить русских не может ни Кавказ, ни Дунай, ни край света: «Мы ликуем славы звуки, // Чтоб враги могли узреть, // Что свои готовы руки // В край вселенной мы простреть».



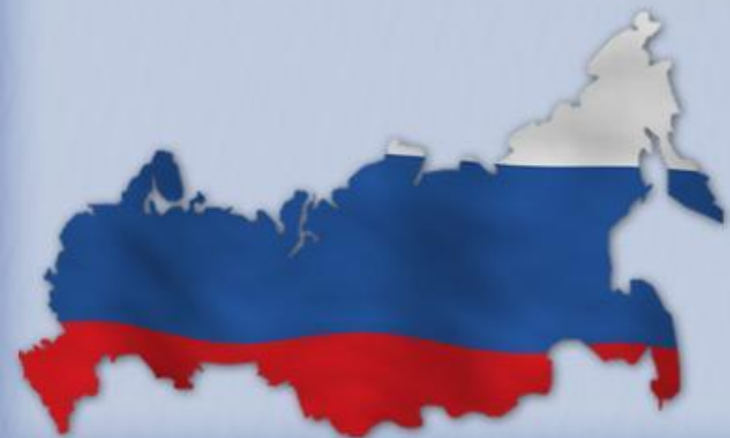
2. Гимн православному смирению «Боже, Царя храни» (1816–1833). Другое название — «Молитва русских»

История создания

- После войны с Наполеоном стране нужен был гимн, в котором бы возносилась благодарность Богу за чудесное избавление и воспевался новый герой — император Александр I. Ему самому нравился гимн союзников-англичан «Боже, храни короля» (God Save the King), автором музыки к которому считается школьный учитель Генри Кэри. Русский текст написал новый первый поэт страны — Василий Жуковский



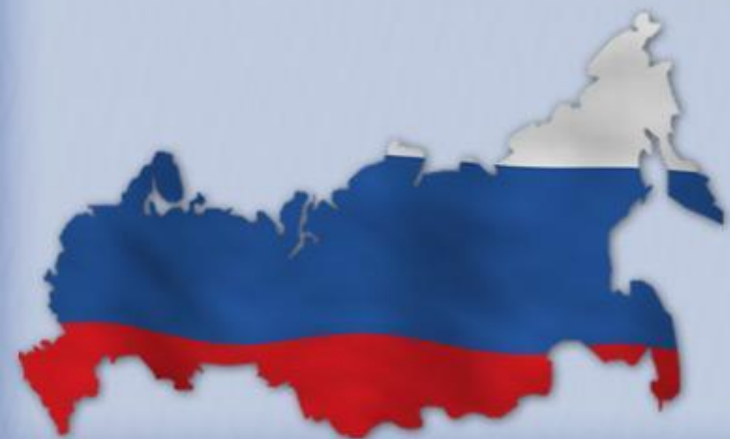
- Впервые прозвучал как гимн **16 мая 1816 года** на военном параде в Варшаве в присутствии Александра I. Исполнить гимн велел брат царя, великий князь Константин Павлович. С этого момента «Боже, царя храни» должно было звучать везде, где появлялся царь.



Образ страны и народа

- Отличительные свойства — православная вера и миссия державы, поставленной Богом над остальными государствами: «Перводержавную// Русь Православную, // Боже, храни!» Вера спасла царя, страну и народ от Наполеона.
- Народ - скромный проситель. Причем обращается народ не к правителю, как в гимне Екатерине, а к Богу, который спас страну в 1812 году. Попросив за страну и правителя, обращающийся к Богу скромен в своих личных запросах: он жертвовал и продолжает жертвовать.

Боже, Царя храни!
Славному долги дни
Дай на земли!
Гордых смирителю:
Слабых хранителю,
Всех утешителю -
Всё ниспошли!



3. Гимн абсолютной власти «Боже, Царя храни» — 2 (1833–1917)

- Что было хорошо Александру I, то не подходило его брату и преемнику Николаю I, царя начали раздражать английская мелодия и текст, в котором Богу уделялось больше внимания, чем императору. Музыку поручили написать флигель-адъютанту князю Алексею Львову, который учил музыке детей Николая. Текст должен был скорректировать тот же Василий Жуковский, а помогал ему очередной «первый поэт» эпохи — Александр Пушкин.
- Впервые прозвучал как **гимн 25 декабря 1833 года в Зимнем дворце** на торжествах по случаю 21-й годовщины изгнания наполеоновских войск из России.



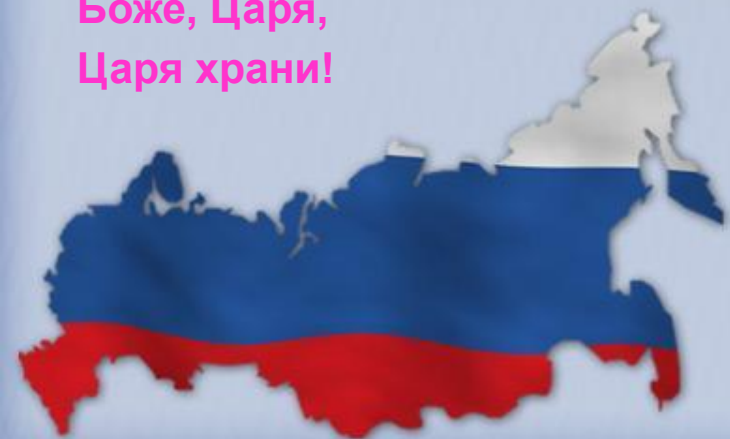
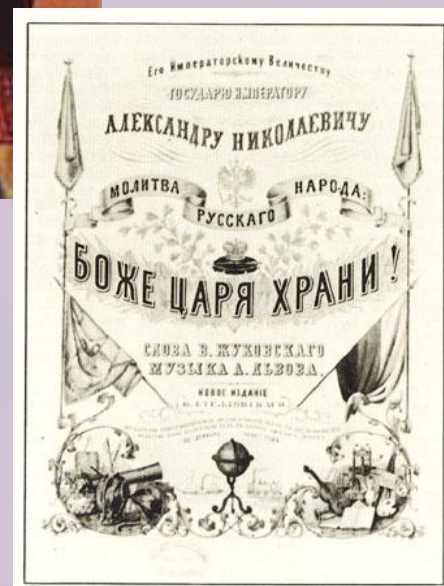
Молитва Русского народа.

*Боже, Царя храни!
Сильный, дерзновенный,
Царствуи ни славы нищ;
Царствуи на страхе врагов,
Царь православный.
Боже, Царя храни!*

Жуковский

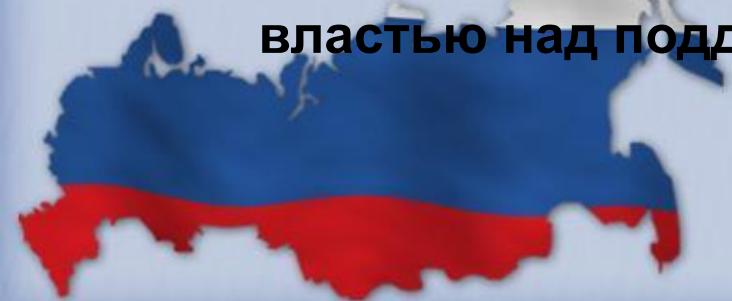
- Утверждён указом Николая Первого от 30 апреля 1834 года.
- Данный гимн просуществовал 84 года и был самым кратким в мире.

Боже, Царя храни
Сильный, державный,
Царствуй на славу,
На славу нам!
Царствуй на страх врагам,
Царь православный.
Боже, Царя,
Царя храни!



Образ страны и народа

- Новая Россия получила владыку, который спасал ее от всех невзгод лично. К моменту принятия гимна Николай уже дважды это сделал: в 1825 году, когда подавил восстание декабристов, и в 1831-м, когда смирил холерный бунт в Санкт-Петербурге. За таким правителем как за каменной стеной, поэтому страна просит у Бога, чтобы он, царь, просто был: «Царствуй на славу, на славу нам! Царствуй на страх врагам».
- Образ народа . В новой версии гимна народ просит только за царя, который позаботится обо всем остальном. Николай хоть и называется в тексте «царь православный», все же предпочитает не делиться с Богом ни авторитетом, ни властью над подданными.



4. Гимн гражданской войне – Марсельеза- Рабочая Марсельеза («Отречемся от старого мира...»), 1917

- История создания . Изначально — французская революционная песня, написанная в 1792 году в Страсбурге военным инженером Руже де Лилем. В Париж ее принес Марсельский добровольческий батальон. Марсельеза — переводная или с оригинальными словами — стала гимном униженных и оскорбленных во многих странах. **Русский текст песни был написан народником Петром Лавровым в 1875 году.**
- **Впервые прозвучала как гимн в марте 1917 года:** по всей России прошли «дни свободы» — народ отмечал свержение монархии.



Образ страны и народа

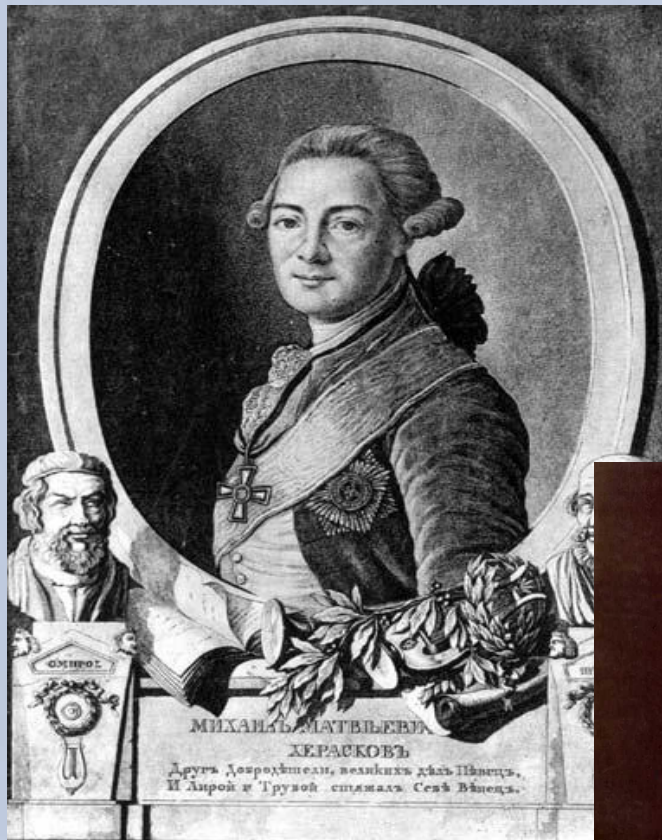


- Страна в состоянии войны: битва, отчаянная и беспощадная, идет между угнетенными и угнетателями. Это гимн гражданской войне — песня одной части общества, которая должна уничтожить другую. Пока восставших объединяет лишь ненависть к богатым, но после победы над ними общество должны сплотить идеи справедливости и свободного труда.
- Впервые в государственном гимне народ не прославляет императора, не просит чего-то у Бога и не признается в верности правителю. Народ — это тот, кто «встает на борьбу», народ — это власть. Он больше не определяется по религиозному или национальному признаку: теперь от Белого моря до Кавказа все братья.



5. Гимн народной духовности «Коль славен наш Господь в Сионе» (был в ходу у белогвардейцев в 1918–1921)

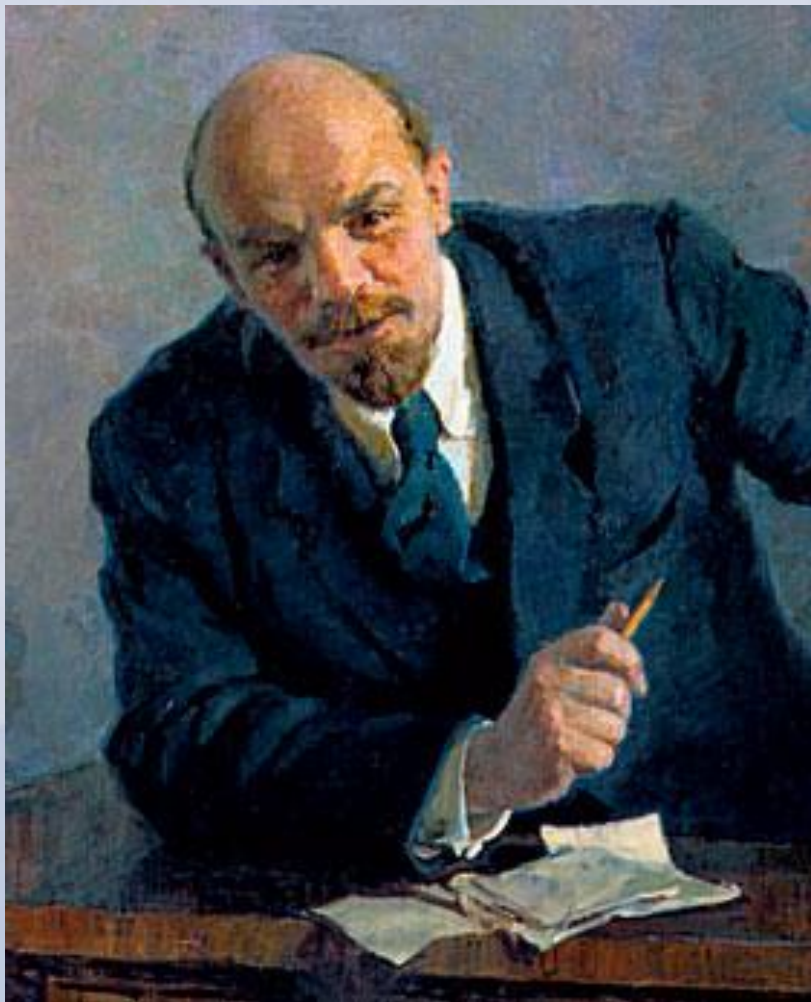
- Изначально это был духовный гимн времен Павла I. Текст сочинил Михаил Херасков, музыку — Дмитрий Бортнянский между 1790 и 1801 годом. «Коль славен...» исполнялся на всех официальных мероприятиях, а потом стал важным военным гимном: под него юнкеров принимали в офицеры. Впоследствии стал популярным гимном в Белой армии, у эмигрантов.



6. Гимн рабочей анархии - Интернационал («Вставай, проклятьем заклейменный...»), 1918–1943

- Интернационал был гимном международного рабочего движения. Слова в 1871 году придумал упаковщик и разрисовщик тканей Эжен Потье — поэт, анархист. В 1888 году токарь и музыкант Пьер Дегейтер сочинил музыку, и песня быстро распространилась среди рабочих всего мира. Интернационал переведен на множество языков; русский перевод сделал в 1902 году социалист Аркадий Коц.





- Впервые исполнен как гимн социалистического движения на конгрессе Интернационала в Копенгагене в 1910 году. В России после Октябрьской революции рабочие распевали его на площадях и митингах наравне с «Рабочей Марсельезой». Совет народных комиссаров утвердил Интернационал как гимн нового государства
- **23 января 1918 года.**



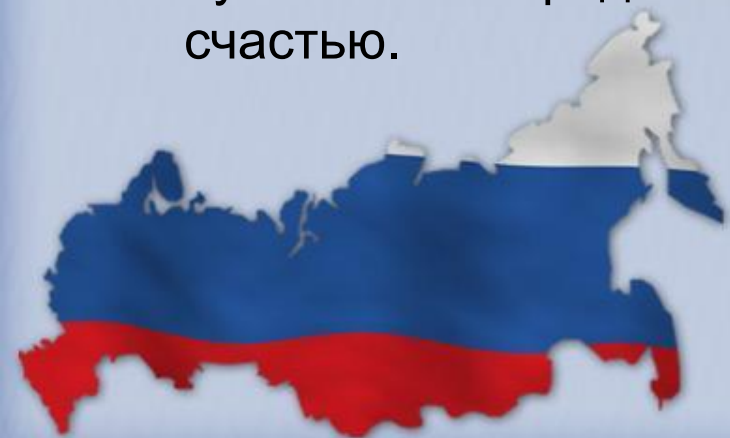
7. Гимн СССР - «Союз нерушимый республик свободных...»

Также известен как сталинский гимн СССР (1943–1977)

- В 1943 году Сталин распустил Коминтерн, фактически передав его функции коммунистической партии; Интернационал стал гимном ВКП(б). Слова сочинили поэт Сергей Михалков и его друг — журналист Габриэль Эль-Регистан. Михалкову тогда было 30 лет, он уже прославился «Дядей Степой» и обратил на себя внимание Сталина, опубликовав в «Правде» лирическое стихотворение «Светлана», — у него началась карьера «первого поэта» страны.



- Впервые исполнен как гимн СССР по радио в ночь на **1 января 1944**. После разоблачения культа личности в 1955 году исполнялся без слов.
- В 1936 году газета «Правда» назвала Сталина «отцом народов». В этом гимне он становится практически мифическим персонажем, героем-полубогом в духе древних легенд, озаряющим путь своего народа к свету и счастью.



8. Гимн народной силе «Союз нерушимый республик свободных» — 2. Также известен как брежневский гимн СССР (1977–1991)



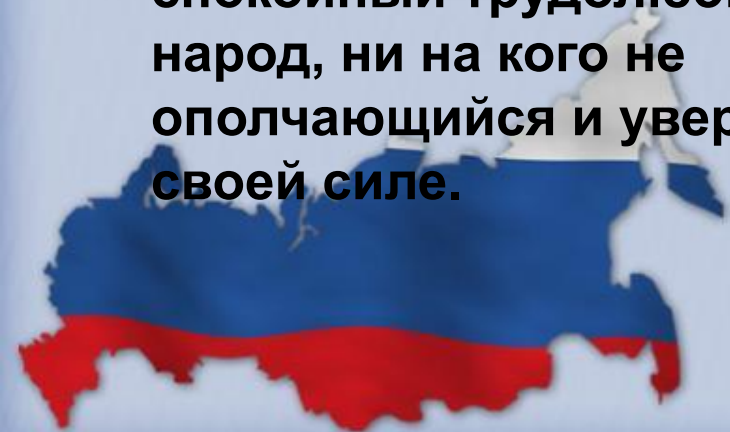
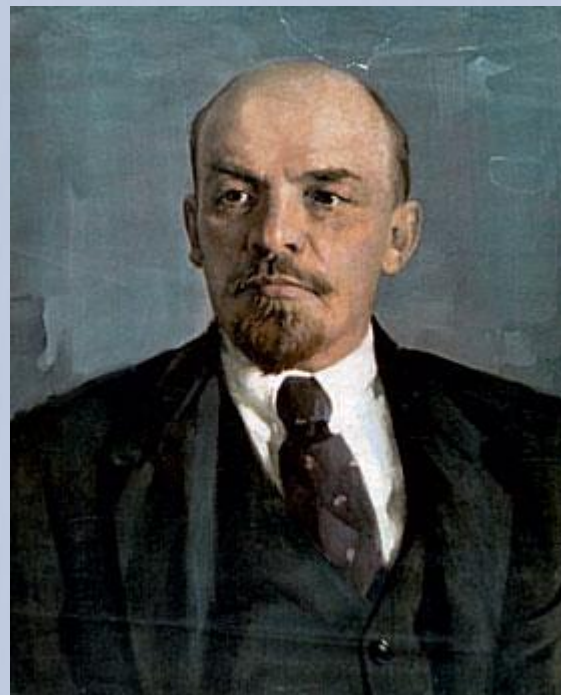
В 1977 году Сергей Михалков создаёт вторую редакцию Государственного Гимна СССР.

Союз нерушимый республик свободных
Сплотила навеки Великая Русь.
Да здравствует созданный волей народов
Единый, могучий Советский Союз!
Припев:
Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надёжный оплот!
Партия Ленина - сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведёт!

Впервые исполнен как гимн **1 сентября 1977 года** — именно с этого дня указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 мая 1977 года было предписано его «повсеместное исполнение».

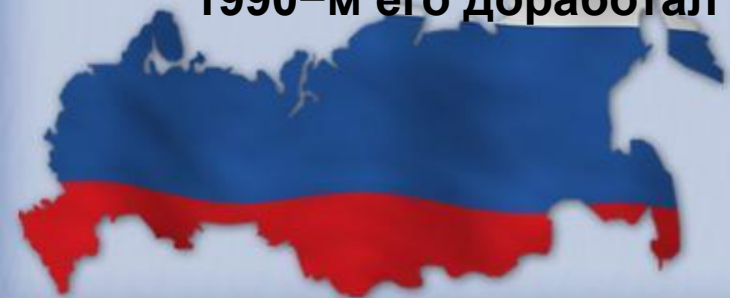
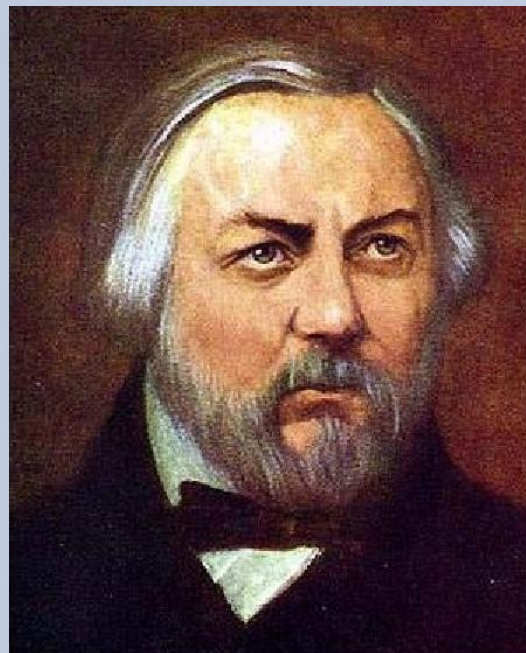
Образ народа

- Исчезло стремление к победе над врагами, остались «труд» и «подвиги» — только вдохновляет на них теперь Ленин, а не Сталин. Прибавилась беззаветная преданность государственным символам: «И красному знамени славной Отчизны // Мы будем всегда беззаветно верны!» В гимне появился спокойный трудолюбивый народ, ни на кого не ополчающийся и уверенный в своей силе.



9. Гимн на мелодию «Патриотической песни» Глинки (без слов), 1991–2000

- 23 ноября 1990 года гимном РСФСР стала «Патриотическая песня» Михаила Глинки. В 1991-м с распадом СССР автоматически упразднился и его гимн, и композиция Глинки осталась единственным гимном новой непонятной страны. В 1993-м президент Ельцин своим указом закрепил за ней статус российского гимна. Фанфарную оркестровку и название этот набросок получил в 1944 году стараниями советского композитора Александра Гаука, а в 1990-м его доработал Андрей Петров.



10. Гимн РФ «Россия — священная наша держава...» (2000–2014)

Г И М Н

Дата принятия: 07.03.2001



музыка:
А.В. Александров



слова:
С.В. Михалков

1-й куплет:
Россия - священная наша держава,
Россия - любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава -
Твое достоянье на все времена!

Припев:
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

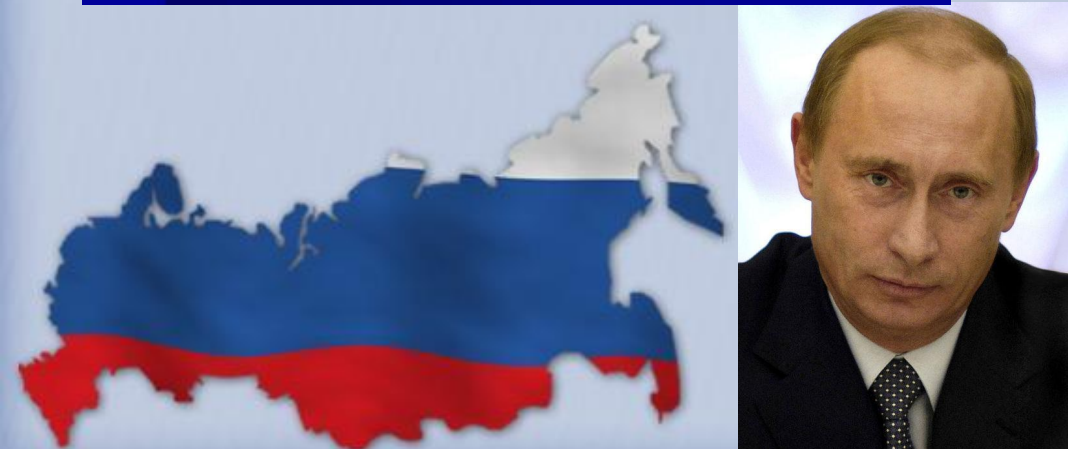
2-й куплет:
От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая -
Хранимая Богом родная земля!

Припев:
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

3-й куплет:
Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

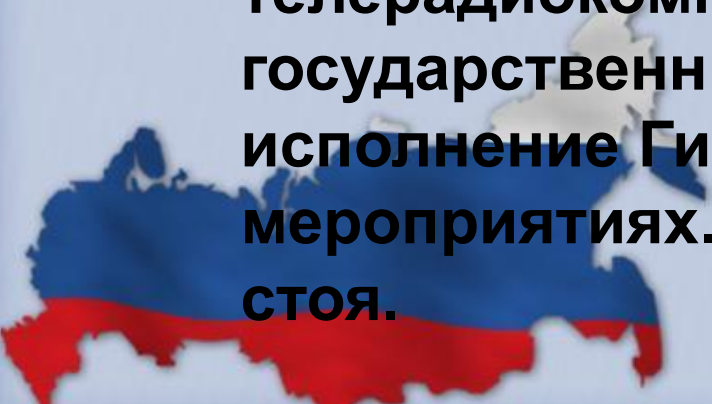
Припев:
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

- Был объявлен конкурс текстов гимна. 87-летний Сергей Михалков написал на музыку Александрова новый текст — по словам самого поэта, «гимн православной страны». Впервые исполнен как гимн по телевизору в ночь на 1 января 2001 года. В 2001 году у новой России тоже был враг — чеченский терроризм, перед лицом которого стране снова предстояло сплотиться.



Положение о государственном гимне РФ

Гимн РФ исполняется во время торжественных церемоний и других мероприятий, проводимых государственными органами, например, при поднятии Государственного флага, при открытии памятников и памятных знаков, при вручении государственных наград, при открытии и закрытии торжественных мероприятий и т.д. Государственный гимн транслируется телерадиокомпаниями в новогоднюю ночь, в дни государственных праздников. Допускается исполнение Гимна РФ на спортивных мероприятиях. Гимн РФ исполняется и слушается стоя.



ГИМН РОССИИ - СЕГОДНЯ



Гимн России

слова Сергей Михалков

Россия - священная наша держава!
Россия - любимая наша страна!
Могучая воля, великая слава -
Твое достоянье на все времена.

Славься, Отечество наше свободное -
Братских народов союз вековой.
Предками данная мудрость народная.
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края,
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая!
Хранимая богом родная земля.

Славься, Отечество наше свободное -
Братских народов союз вековой.
Предками данная мудрость народная.
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни,
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное -
Братских народов союз вековой.
Предками данная мудрость народная.
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Государственная символика

