

Франция — государство в Западно й Европе. Девиз Республики «Свобода, Равенство, Братство». Столица — город Париж. Название страны происходит от этнонима германского племени франков.

Население — 64,7 миллиона человек

Музыка Франции

Её истоки восходят к фольклору кёльтских, галльских и франкских племён, обитавших в древние времена на территории нынешней Франции. Литературные и изобразительные материалы свидетельствуют о том, что музыке, танцу отводилась существенная роль в жизни народа. Музыка была важным элементом семейного быта, религиозных обрядов.

Существовали многочисленные жанры народных песен: лирические, любовные, песни-жалобы, танцевальные, сатирические, песни ремесленников, календарные, трудовые, исторические, военные, песни, связанные с галльскими и кельтскими верованиями, - песни о деяниях. Народная песня связана с танцем, среди древнейших народных танцев разнообразные хороводы, групповые и парные пляски — жига, бурре, ригодон, фарандель, бранль, паспье.

Наряду с культовой развивалась и светская музыка, которая звучала в народном быту, при дворах франкских королей, в замках феодалов в исполнении бродячих артистов — жонглёров, которые пользовались большой популярностью в народе. Они пели нравоучительные, шуточные, сатирические песни, танцевали под аккомпанемент различных инструментов — тамбурина, барабана, флейты.

В эпоху Возрождения (15 век), складывается светская многоголосная песня — шансон, которая была жанром профессионального искусства, но не потерявшая связь с бытовыми песнями.









Пастушья песня

Слышишь песню у ворот-То пастух овец зовет Лишь зарей зардеет небо Он берет краюшку хлеба Ту-ру ту-ру ту-ру ру Выйдем рано по утру.

- 1. С музыкой какой страны мы познакомились на уроке?
- 2. Какая музыка по характеру звучала?
 - 3. Что можно делать под эту музыку?
- 4. Понятна ли нам французская музыка?
- 5. Какой можно сделать вывод?

