

Зимний пейзаж.

6 класс

Авторы: Кобылкина Г.В.
преподаватель ИЗО
высшей категории,
Сыч Т.Г. преподаватель по
ИЗО первой категории
Г. Усолье-Сибирское

Для фона использовалась
репродукция К. Юон
«Русская зима»

Цели

- Развитие творческих умений и навыков
- Формирование духовной личности
- Воспитание любви к природе

Задачи

- Познакомить учащихся с творчеством художников
- Развивать наблюдательность, творческую активность
- Воспитывать чувство доброты и отзывчивости к миру

Первый снег пушистый в воздухе кружится
И на землю тихо падает, ложится.
А под утро снегом поле забелело,
Точно пеленою всё его одело.
Тёмный лес , что шапкой принакрылся чудной
И заснул под нею крепко, непробудно.

И. Суриков



А. Рябушкин «Зимнее утро»

Хороша наша русская зима!

Оглянись вокруг — такая красота! Нет ни одного человека, который хоть бы на одну минуточку не за любовался снежной бахромой на дереве, пеньком, который надел снежную шляпу. В зимние шубы оделись ели, а берёзка — модница в лёгкой серебряной накидке.



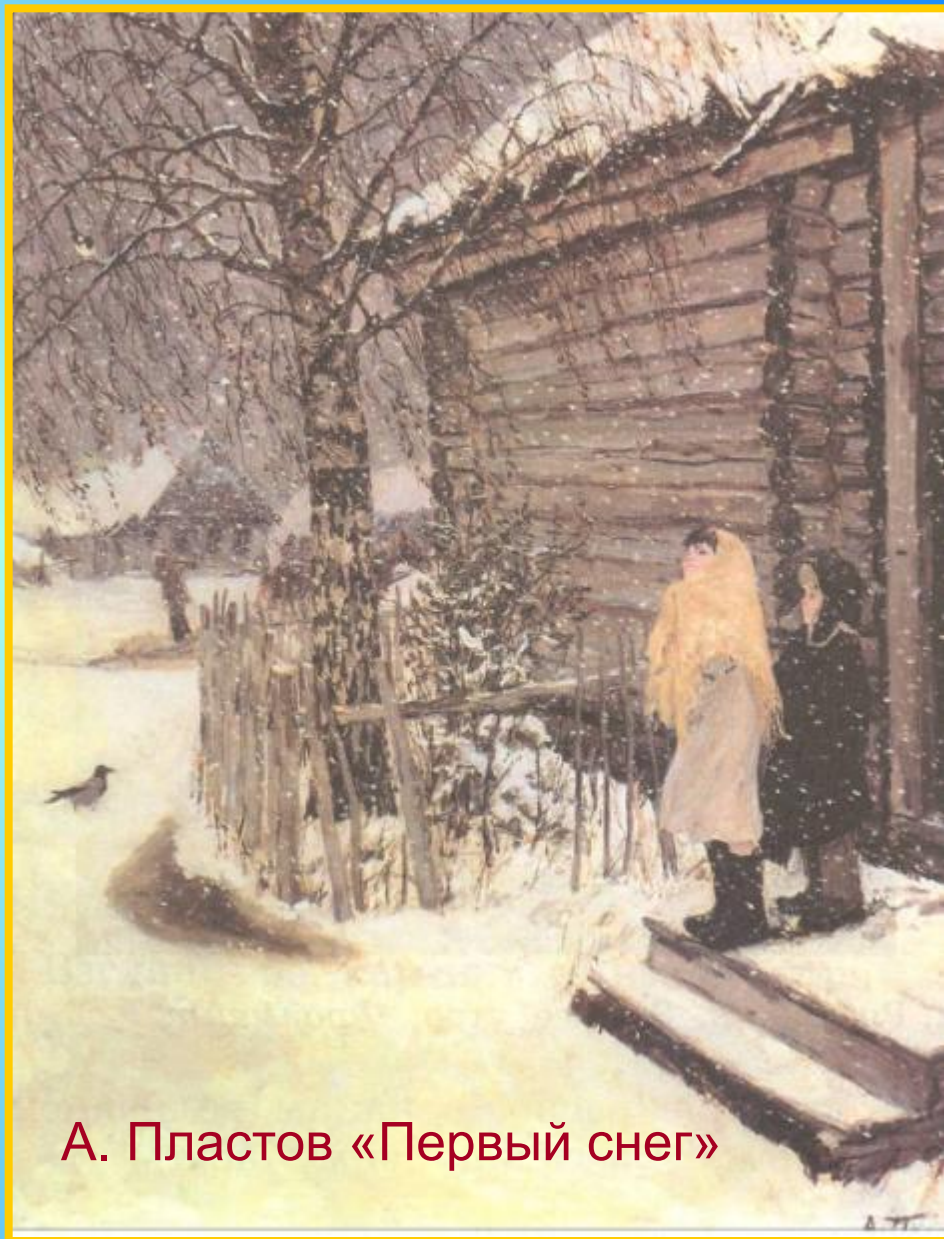
Анализ художественных произведений.



К. Коровин «Зимой»

- На картине изображён обычный зимний день.
- Художник использовал технику мазка
- На переднем плане чётко прорисованное крестьянское подворье.
- На заднем плане , тоже изображены дома и деревья, но не чётко прорисованные и подёрнутые дымкой.
- Снег утратил свою белизну, и холодный луч солнца, скупое освещающий пейзаж, не в силах изменить его общий тоскливый облик.

- Помните, какое чувство Вас охватывает, когда идет белый и пушистый снег?
- Картина наполнена воздухом. Незатейливый деревенский пейзаж. Но как светло становится на душе от него!
- Используется вертикальный формат произведения.
- Тёмное небо контрастирует с белым пятном снежного покрывала, придавая воздушность композиции.



А. Пластов «Первый снег»

И.Габарь «Февральская лазурь»

Чародейкою Зимою
Околдован лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

Ф. Тютчев

- Гимн русской природе — так называют эту картину.
- Величественные русские берёзки своими ветвями упираются в лазуревое небо, повторяющего цвет снежного покрова, создающего иллюзию глубины пространства.



Примеры работ учащихся:

