



**Жерико Теодор
(1791-1824)**



Биография

Жерико Теодор (1791-1824) – французский живописец, график и скульптор, основоположник революционного романтизма во французской живописи. Родился в Руане в зажиточной семье. Учился в Париже в Императорском лицее (1806-1808). В 1804 году Жерико поступил в Императорский лицей. Увлекался музыкой и много читал.

Плот «Медузы»
1818–1819, Лувр, Париж



Офицер конных егерей
императорской гвардии, идущий
в атаку, 1812, Лувр, Париж



Картины Жерико Теодора



Укрощение быков
1817, Частное
собрание



"Плот «Медузы»"

1818–1819, Лувр, Париж "Сцена кораблекрушения"

1820, Лувр, Париж "Дерби 1821 года в Эпсоне"

1821, Лувр, Париж

"Две почтовые лошади"

1823 "Портрет артиста в его примерной" 1823 "Портрет артиста в

его примерной" 1823 "Портрет сумасшедшей"

1822 "Портрет бродяги"

1821 "Лошадь, терзаемая львом"

1822 "Офицер конных егерей

императорской гвардии, идущий в атаку" "Офицер конных егерей

императорской гвардии, идущий в атаку" 1812, Лувр, Париж "Портрет офицера"

1814, Лувр, Париж, Франция

"Укрощение быков"

1817, Частное собрание