Жанры в изобразительном искусстве.

Презентацию подготовила:
Базанова Елена Михайловна

В процессе становления изобразительного искусства формировались и жанры живописи.

Если на картинах пещерных людей можно было увидеть только то, что их окружало, то со временем живопись становилась все более многогранной и приобретала широкий смысл.

Художники передавали свое видение мира в картинах.

Жанр представляет собой исторически сложившееся деление произведений живописи в соответствии с темой и объектом изображения.

Выделяют следующие жанры живописи, сформировавшиеся за всю историю искусства.

Анималистический жанр:

Название произошло от латинского слова animal, что значит животное.

К этому жанру относятся картины, центром которых являются животные.

Иппический жанр-

произошло от греч. hippos - лошадь) - жанр изобразительного искусства, в котором главным мотивом является изображение лошади.

Батальный жанр:

(произошло от фр. bataille - битва)
жанр изобразительного искусства, посвященный темам войны и военной жизни.

Исторический жанр:

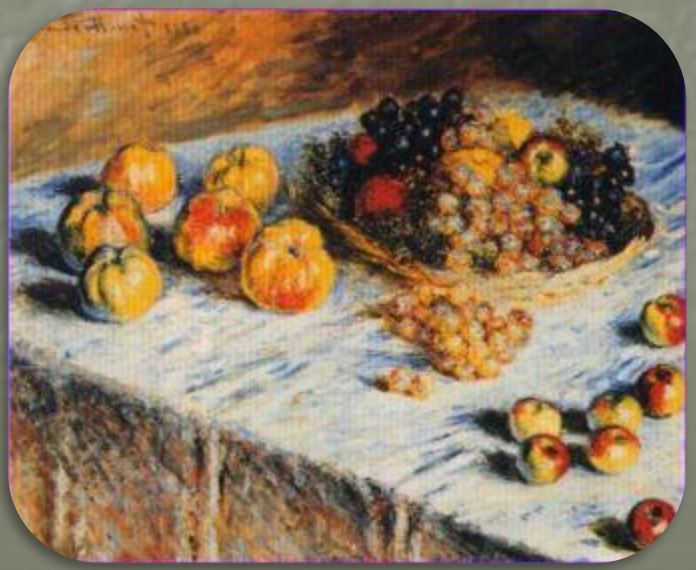
жанр изобразительного искусства, посвященный историческим событиям и деятелям, а также социально значимым явлениям в истории общества.

В.Суриков «Боярыня Морозова»

И.Репин«Запорожцы пишут письмо турецкому султану»

Натюрморт:

жанр, изображающий неодушевленные предметы, размещенные в реальной бытовой среде и организованные в определенную группу; картина с изображением предметов обихода, цветов, плодов, дичи, и т. д.



Пейзаж:

от фр. paysage - страна, местность) - жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа.

Портрет:

произошло от фр. слова portrait - это художественное изображение человека с передачей его внутреннего мира.

Мифологический жанр:

от гр. mythos: предание –

жанр изобразительного искусства, посвященный событиям и героям, о которых рассказывают мифы древних народов

Религиозный жанр -

жанр изобразительного искусства, основными сюжетами которого являются эпизоды из Библии и Евангелия.

Пастораль:

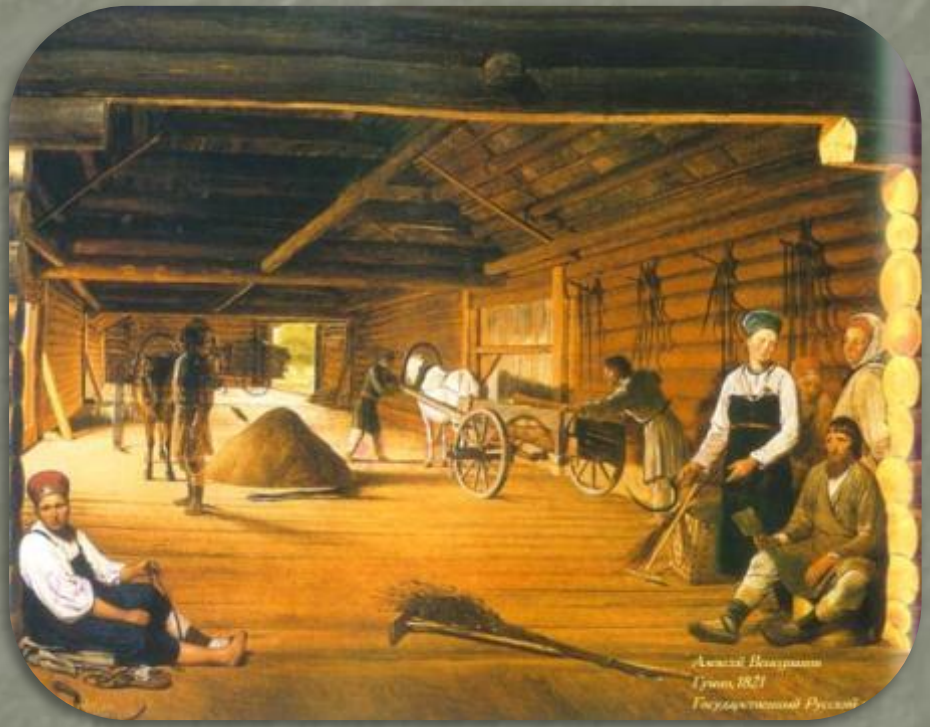
фр. *pastorale* — пастушеский, сельский — жанр изображающий мирную и простую сельскую жизнь.

Бытовой жанр:

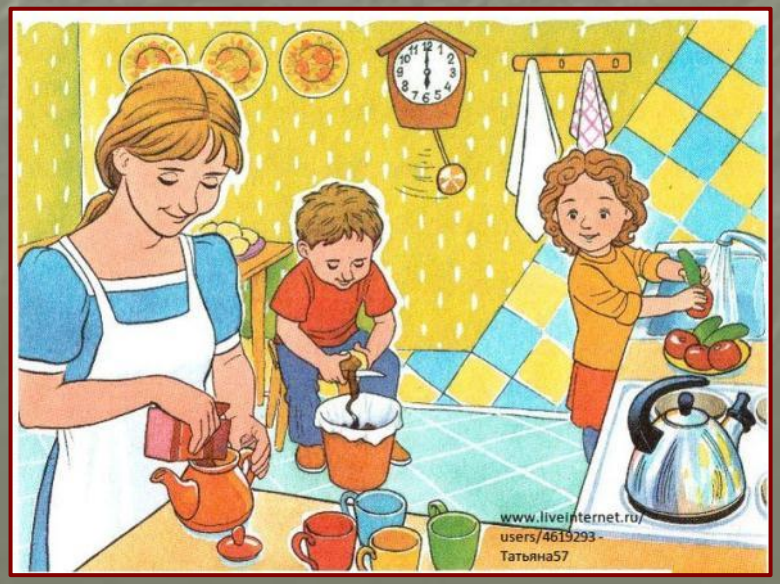
жанр изобразительного искусства, в котором изображаются обыденные сцены из повседневной жизни человека без прикрас.

Бытовой жанр:

Эдгар Дега
«Танцевальный класс»



А. Венецианов. Гумно.

Задание:

Нарисуйте композицию бытового жанра с сюжетом из своей жизни: «Завтрак», «Ужин», «Прогулка во дворе», «Приготовление уроков», и т. п.