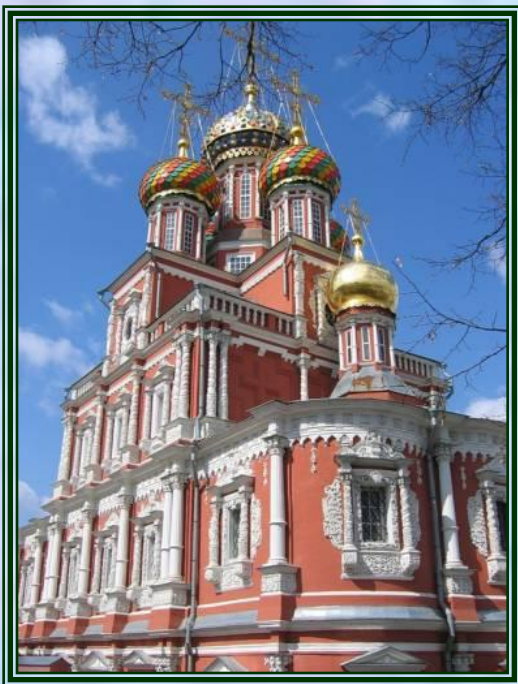


# ***«Застывшая музыка» Нижегородского края***

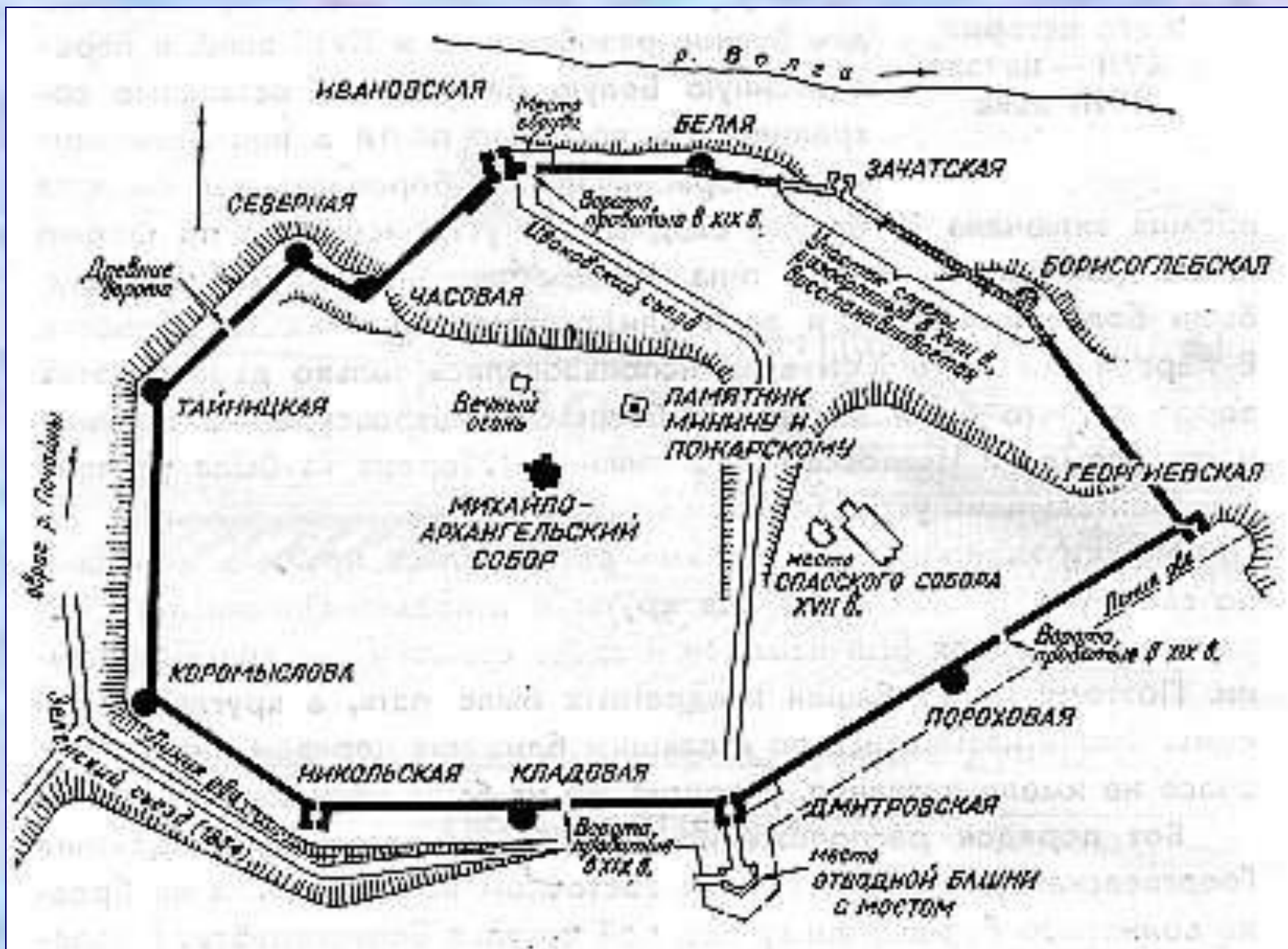


| Название<br>церкви | Кто и когда<br>построил | Особенности |
|--------------------|-------------------------|-------------|
|                    |                         |             |
|                    |                         |             |
|                    |                         |             |
|                    |                         |             |



# Михайло-Архангельский собор





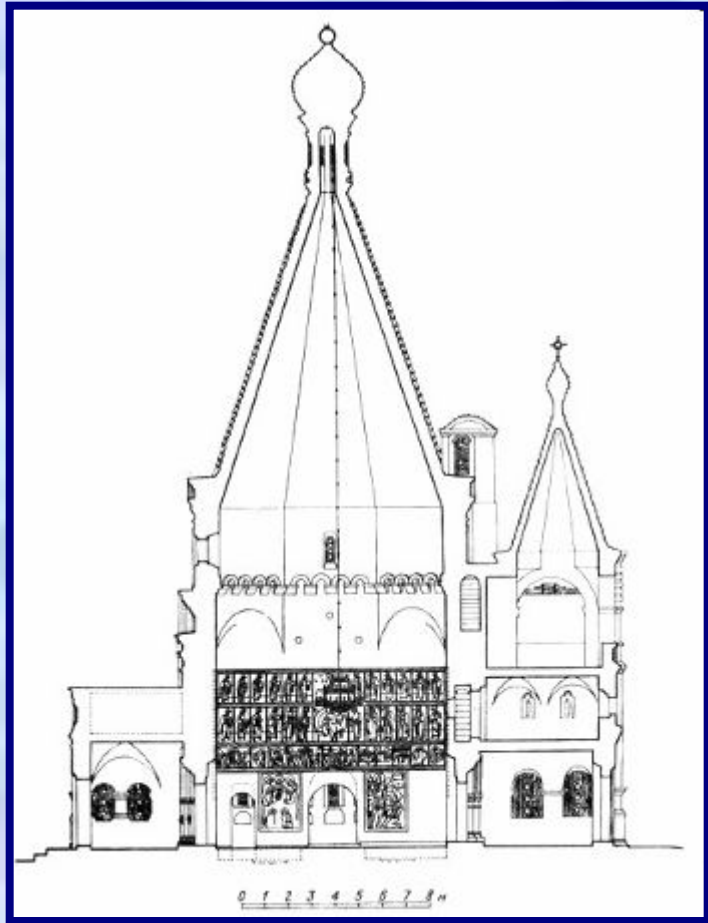


# Михайло-Архангельский собор



- Михайло-Архангельский собор — древнейший каменный храм Нижнего Новгорода, ведет историю со времени основания города.
- Здание собора служило домовою церковью великих князей Нижнего Новгорода и усыпальницей их потомков.

# Михайло-Архангельский собор



- Возведён в 1628-1631г.г. в память о Нижегородском ополчении.
- Архитектор Лаврентий Возоулин.
- Шатровый стиль, высота 34 м.

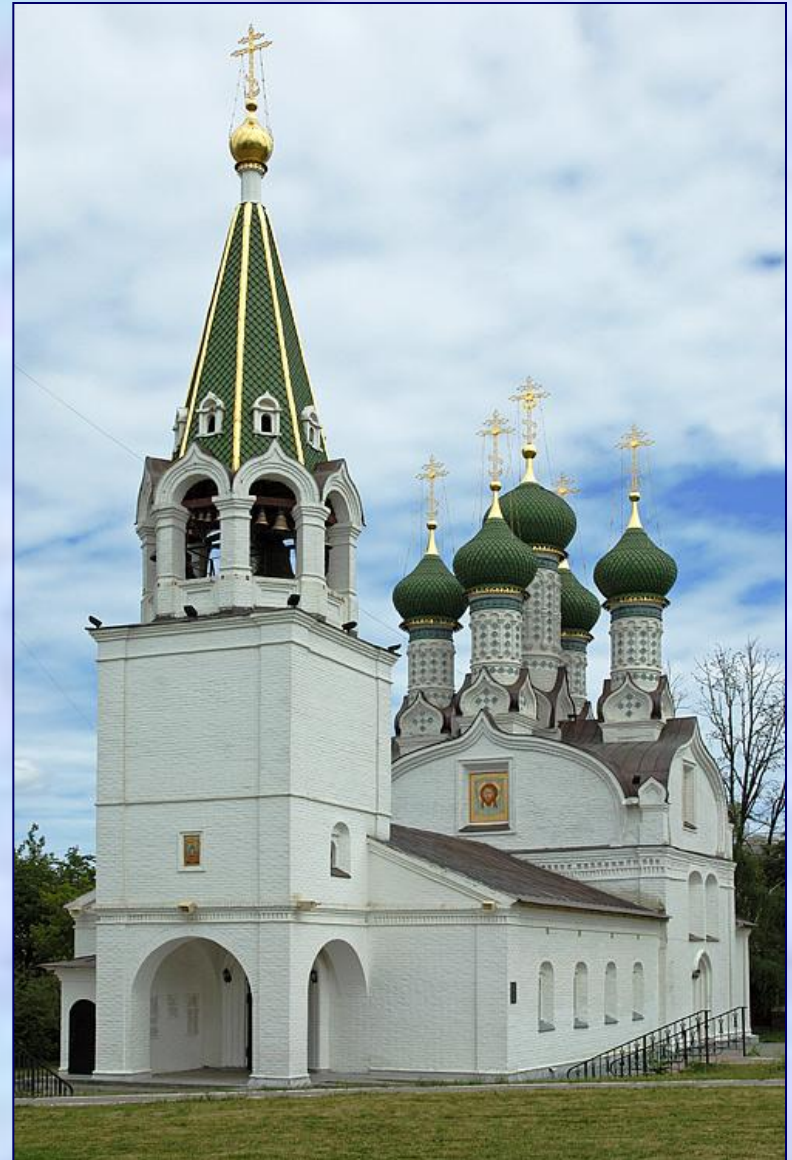
# Михайло-Архангельский собор





# Церковь Успения

**Однопрестольная  
каменная пятиглавая  
церковь с шатровой  
колокольней. По преданию  
церковь стоит на месте  
древнего монастыря,  
упраздненного в начале  
XVII века. В советское  
время была закрыта,  
отреставрирована и  
возвращена верующим в  
2004 году.**

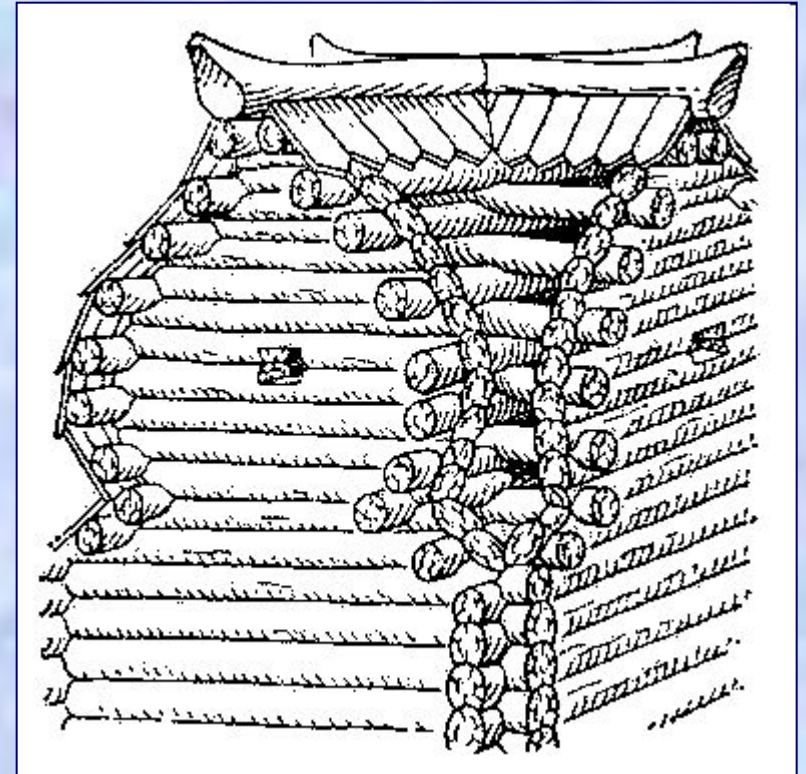




# Церковь Успения



- Построена в 1672 г. купцом Афанасием Олисовым.
- Здание церкви относится к редкому типу покрытия основного объема крещатой бочкой, что свойственно для русского деревянного зодчества, но крайне редко для каменного.
- Уникальна церковь и своими балахнинскими изразцами XVII века.



**Крещатая бочка**

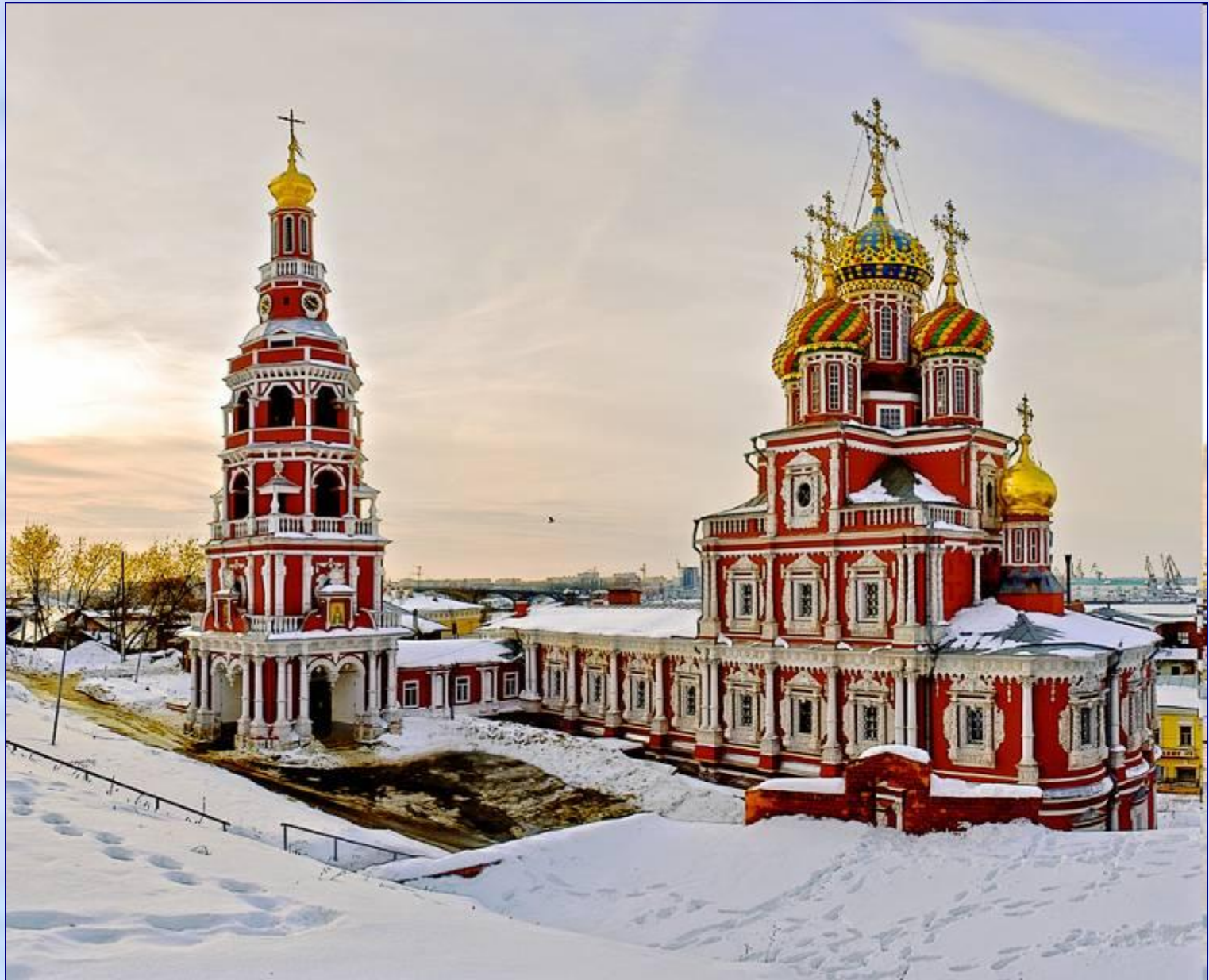


# Церковь Успения





# Рождественская (Строгановская) церковь





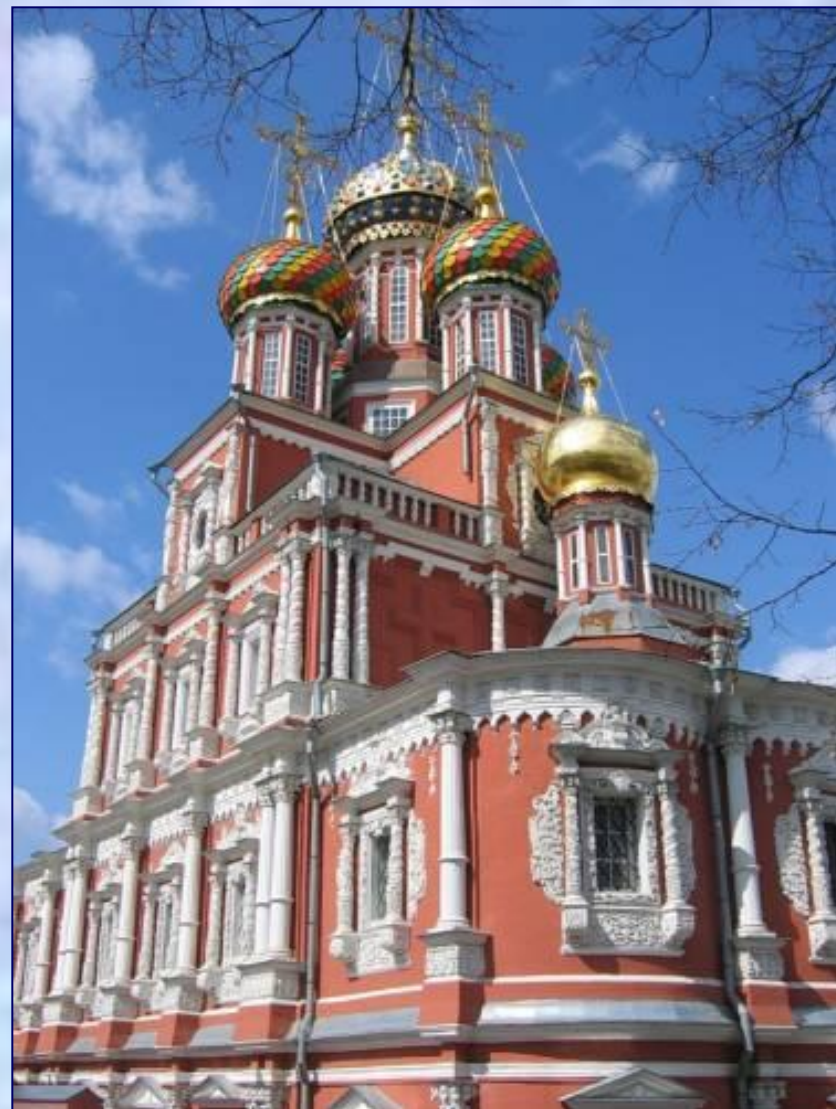
# Рождественская (Строгановская) церковь



- Построена в 1696 — 1719 годах на средства купца Григория Дмитриевича Строганова.
- Обиходные названия: Строгановская церковь; Богородицкая церковь; Богородице-Рождественская церковь; Рождество-Богородицкая церковь
- Каменная двухэтажная пятиглавая церковь с отдельно стоящей высокой колокольней.

# Рождественская (Строгановская) церковь

**Архитектурный стиль -  
строгановское барокко.  
Неслыханно пышная  
белокаменная резьба  
покрывает стены из  
красного кирпича  
сплошным ковром.**





# Рождественская (Строгановская) церковь



| Название церкви                | Кто и когда построил                             | Особенности                                            |
|--------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Михайло-Архангельский собор    | Архитектор Лаврентий Возоулин<br>В 1628-1631г.г. | Шатровый стиль, высота 34 м.                           |
| Церковь Успения                | Купец Афанасий Олисов в 1672г.                   | Верх в виде «крещатой бочки в четыре лица»             |
| Рождественская (Строгановская) | Купец Г.Д. Строганов в 1696-1719г.г.             | Стены из красного кирпича покрыты белокаменной резьбой |



# Церковь Николая Чудотворца с. Яковлево



- Сооружена в 1817 году в виде корабля.
- На колокольне имелось 9 колоколов, самый большой из них весил 129 пудов, звон его был слышен за 10-12 км.

# Церковь Николая Чудотворца с. Яковлево



**Внутреннее убранство**

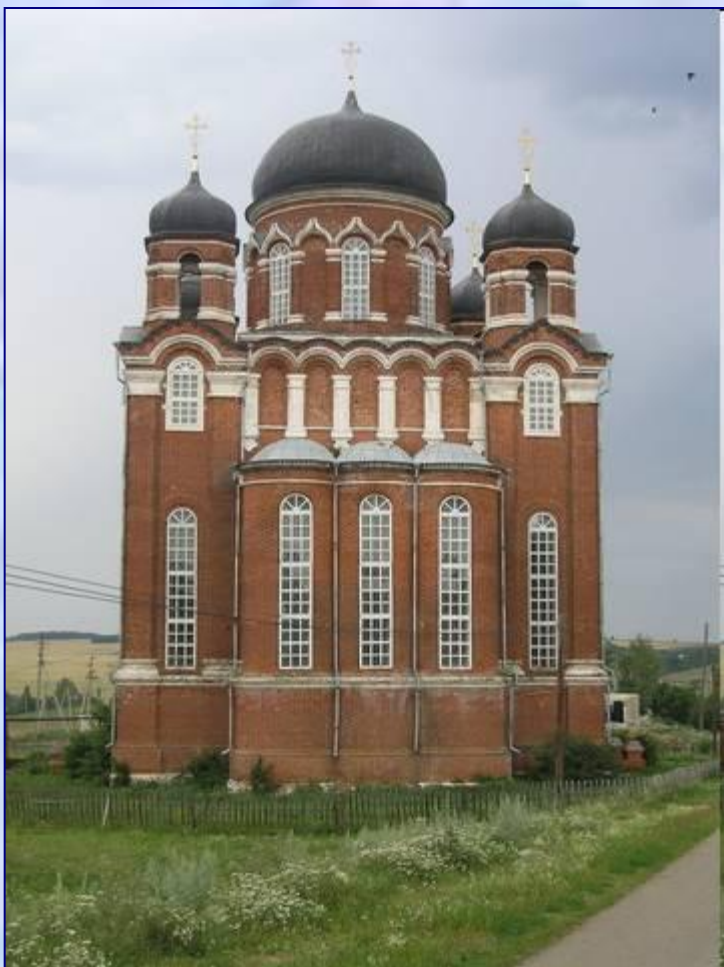


# Церковь Николая Чудотворца с. Яковлево



**Росписи на стенах**

# Церковь Николая Чудотворца с.Уварово



- 1857 года постройки.
- Высота – 40м.
- Крестово-купольная архитектура, пятиглавие представляют традиции восточного и древнерусского зодчества.