



ВЕРОНИКА ДУДАРОВА



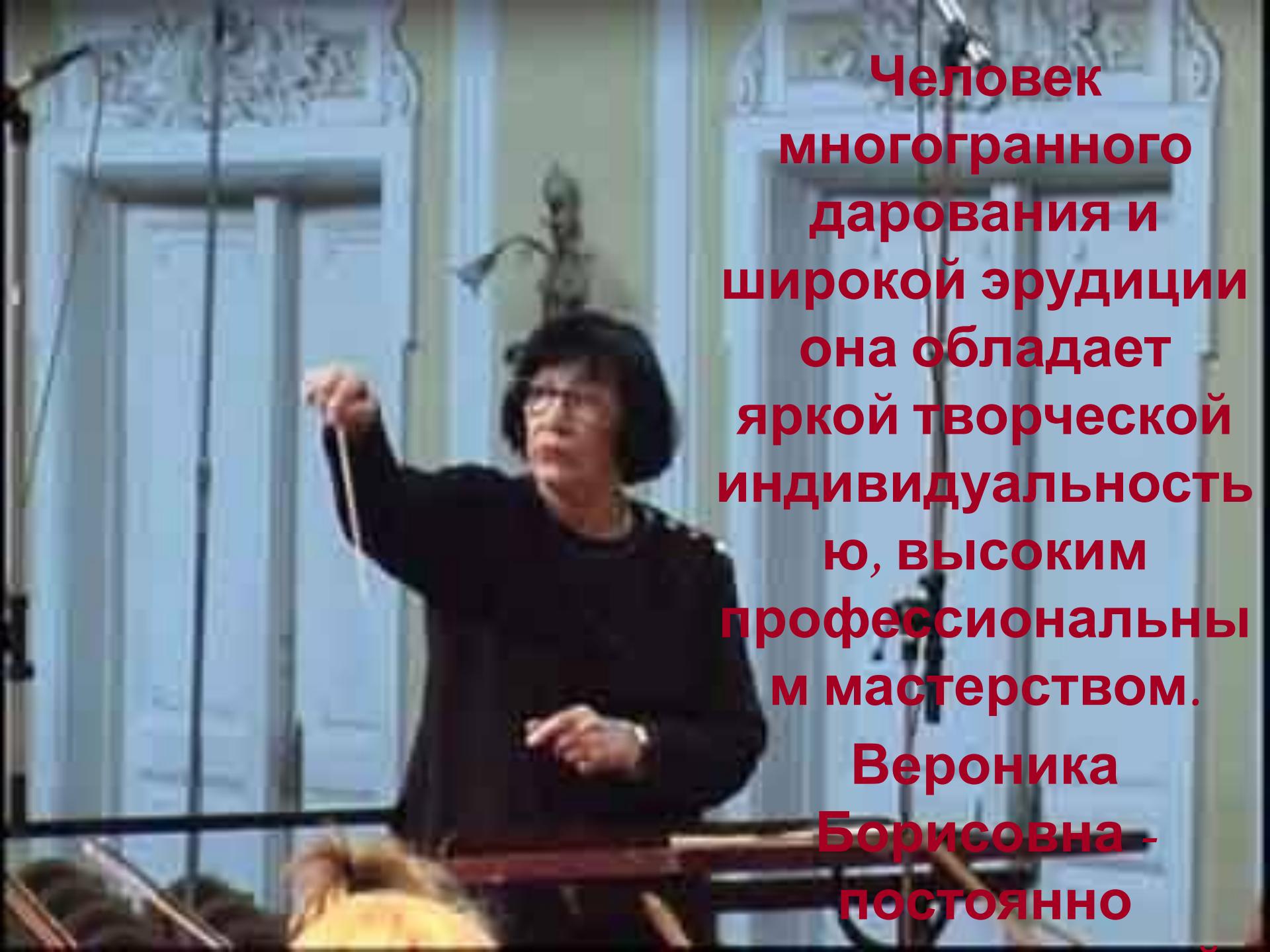
Прославленный дирижеров XX века Вероника Борисовна Дударова

Народная артистка СССР

Лауреат Государственной премии России

Академик Международной академии творчества

**Вероника Борисовна широко
известна, как у нас в стране, так и в
целом ряде зарубежных стран.**



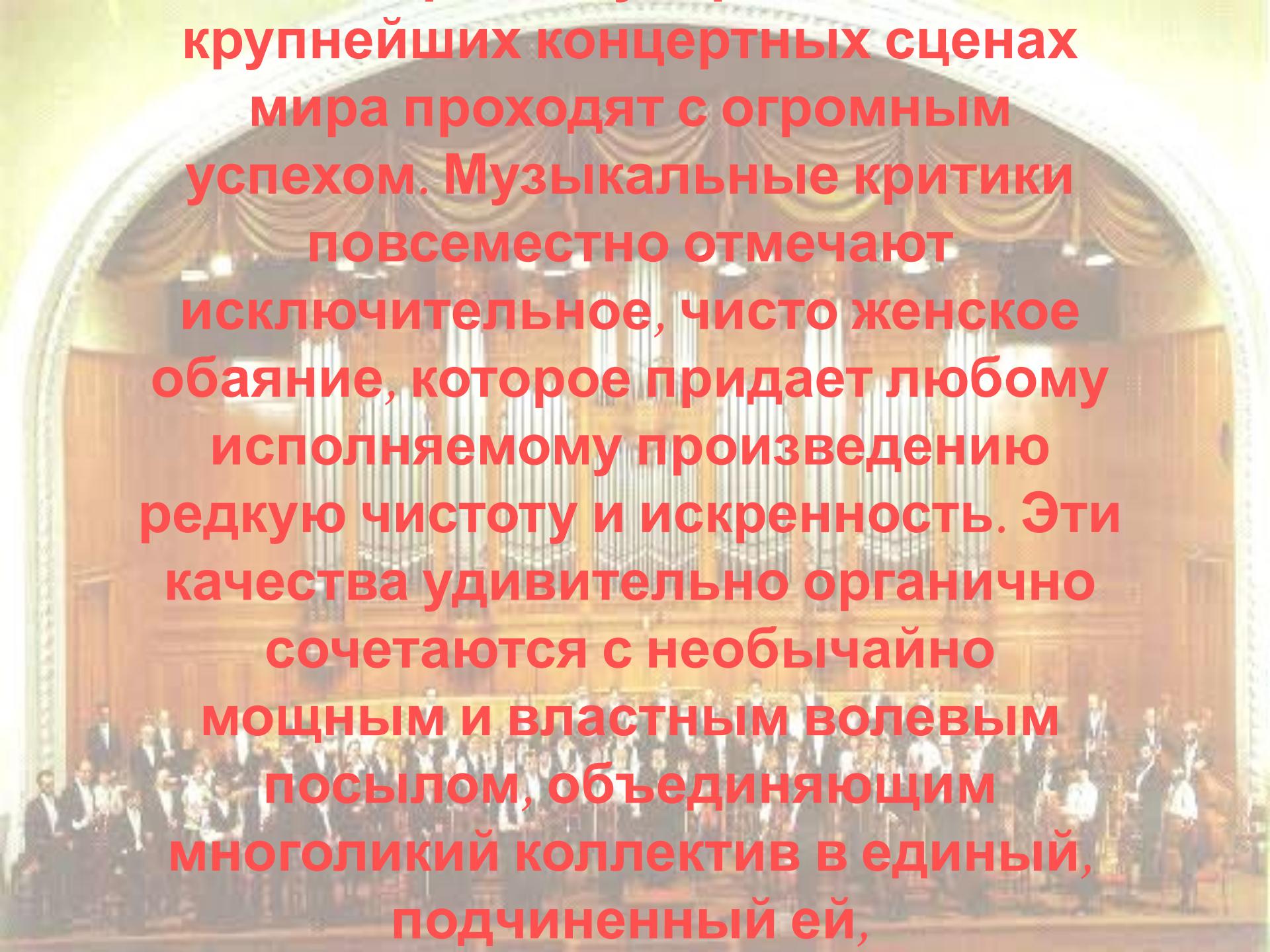
Человек
многогранного
дарования и
широкой эрудиции
она обладает
яркой творческой
индивидуальность
ю, высоким
профессиональны
м мастерством.

Вероника
Борисовна -
постоянно



Она с огромным успехом совершает поездки в качестве дирижера во многие страны мира. С блеском, большим резонансом в прессе, гастролировала в Чехословакии, Польше, Венгрии, Болгарии, Румынии, Югославии, Японии, Иране, Турции, Испании, Швеции, Норвегии, Мексике, Венесуэле, Панаме, Колумбии, Перу, Кубе.



A large, ornate concert hall with red velvet curtains and a balcony filled with spectators.

крупнейших концертных сценах мира проходят с огромным успехом. Музыкальные критики повсеместно отмечают исключительное, чисто женское обаяние, которое придает любому исполняемому произведению редкую чистоту и искренность. Эти качества удивительно органично сочетаются с необычайно мощным и властным волевым посылом, объединяющим многоголосий коллектив в единый, подчиненный ей,

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РОССИИ



Создан выдающимся российским дирижером Вероникой Борисовной Дударовой в 1991 году. Коллектив «Симфонического оркестра России» сложился из лучших музыкантов Москвы и музыкальных центров Советского Союза – Киева, Ленинграда, Минска, Новосибирска – и включал в себя свыше десяти лауреатов и дипломантов всесоюзных конкурсов музыкантов-исполнителей.



В составе оркестра блистательные, яркого звучания, медная и ударная группы, великолепная деревянная духовая группа. Струнная группа состоит из опытных музыкантов и талантливой молодежи. На сегодняшний день восемь членов коллектива имеют почетные звания России – Народный артист, Заслуженный артист, Заслуженный работник культуры. Более десяти лет напряженной творческой жизни коллектива принесли свою слушающую аудиторию. В репертуаре оркестра сочинения Баха, Вивальди, Перголези, Моцарта, Гайдна и практически вся музыка XIX и XX веков.



Музыкальный критик белградской газеты «Политика-экспресс» писал: «Вероника Дударова является тем исключительным, богом данным дирижером, одинаково владеющим силой, смысловым и звуковым содержанием произведения, бескомпромиссным в своих требованиях и упорным в осуществлении своего видения произведения. Она сочетает в своем лице наилучшие черты артиста, музыканта, дирижера и режиссера звуков».

Критик датской газеты отметил:
«Дударова, со своей способностью передавать психологические состояния в музыке, сделала голос оркестра почти зримым. Если смотреть на фигуру Дударовой во время дирижирования, напрашивается мысль, что этот замечательный музыкант имеет некоторую балетную подготовку - столько в ее жесте выразительной драматичности, порой мягкости».



Вероника Борисовна – это
природно талантливая и
художественно образованная
совмещение в себе
музыкантских, человеческих, артистических качеств, что
позволяет ей постигать и трактовать партитуры любой
смысловой и стилевой трудности.



KOHeU