



Уильям Шекспир

Эпоха Возрождения XV - XVI века

Искусство эпохи Возрождения



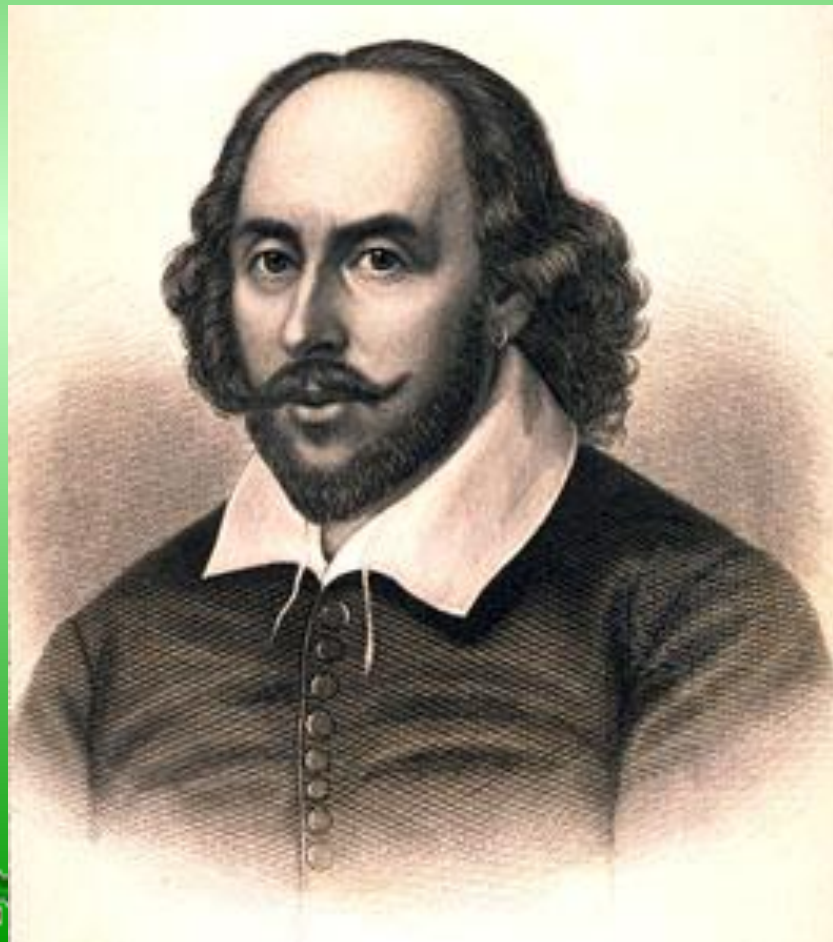
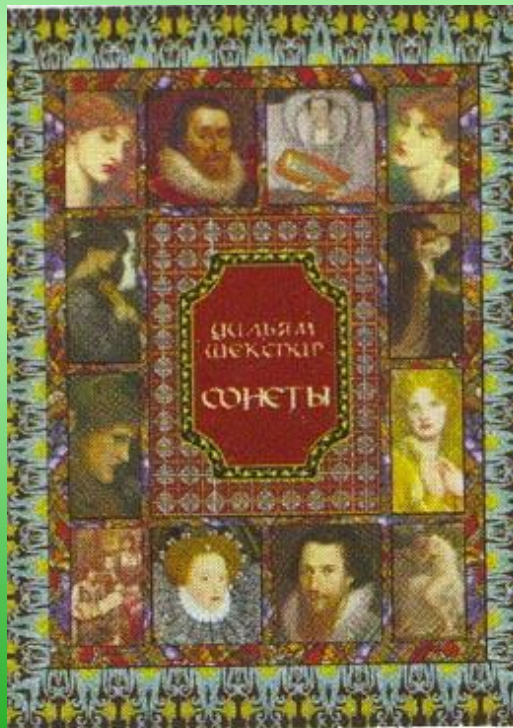
Период истории с XV по XVI века в Западной Европе носит название Возрождения.

Буржуазия не удовлетворялась религиозным мировоззрением, которое господствовало в средние века, а создала новую, светскую науку, основанную, с одной стороны, на изучении природы, с другой – на изучении древней культуры. Так началось «возрождение» античной науки и философии, и потому весь период был назван «Ренессансом», т.е. «возрождением наук и искусств», который ознаменован мощным развитием науки и искусства.

Литература эпохи Возрождения

- Литература Возрождения создала такие памятники непреходящей ценности, как "Гаргантюа и Пантагрюэль" (1535 - 56) Рабле, драмы Шекспира, романа "Дон Кихот" (1605 - 55) Сервантеса и других, органически соединившие в себе интерес к античности с обращением к народной культуре, пафос комического с трагизмом бытия.
- Сонеты Петрарки, новеллы Боккаччо, героические поэмы Ариосто, Тассо, антиклерикальная сатира (трактат Эразма Роттердамского "Похвала глупости", 1511, и др.) в разных жанрах, индивидуальных формах и национальных вариантах воплотили идеи Возрождения.

Уильям Шекспир 1564 - 1616



Вильям Шекспир родился 23 апреля 1564 года в маленьком английском городке Стратфорде, расположенном на реке Эйвон. Его отец был ремесленником и купцом. Рассказ о детстве и юности Шекспира полон красочных подробностей. Однако наука не может признать их вполне достоверными. Когда Шекспиру было немногим более 20 лет, ему пришлось внезапно покинуть Стратфорд. Молодой Шекспир отправился в Лондон.

Оказавшись в незнакомом городе без средств, без друзей и знакомых, он, как утверждают распространенные предания, зарабатывал первое время на жизнь тем, что караулил у театра лошадей, на которых приезжали знатные господа. Позже Шекспир стал служить в театре. Он следил, чтобы актеры вовремя выходили на сцену, переписывал роли, случалось, заменял суфлера

Прошло несколько лет. Шекспиру начали поручать маленькие роли в театре, позднее получившем название "Глобус ", спектакли которого пользовались успехом в Лондоне. Актером Шекспир так и не стал, но его высказывания об актерском искусстве, а главное, великолепное мастерство в построении пьесы, свидетельствуют о поразительном знании законов сцены.



Родовой герб Шекспиров



Уильям Шекспир родился
в го-
родке Стрэтфорд-на-
Эйвоне
(графство Уорикшир) в 1564
г.
По преданию, 23 апреля.
Точно
известна лишь дата его
креще-
ния - 26 апреля.
На протяжении нескольких ве-
ков семья обитала в
окрест-
ностях Стрэтфорда.
Предки
Шекспира занимались
хлебо-
пашеством.



Стрэтфорд -на- Эйвоне



Дом, где родился Шекспир.

Мать Шекспира, Мэри Арден, принадлежавшая к одной из старейших английских фамилий, была хорошо воспитанной дамой безупречного поведения.

Как и подобает женщине этого века, она не жаждала ни прав, ни власти, кроме той, что имела в своём доме.

Прекрасная мать, воспитавшая

шестерых детей и



*Шекспир с родителями.
(Реконструкция.)*





**Чета
Шекспиров**

В 1582 году Уильям Шекс-пир обвенчался с Анной Хэтауэй, дочерью мест-ного помещика.

В 1583 году у них родилась дочь Сюзанна, а в 1585 году – двойняшки : сын Гам-нет, умерший в детстве

(1596 г.), и дочь Джудит.

Весь мир – театр...

Шекспиром завладел театр :сначала – актёрская деятельность, потом – драматургия. Хроники, комедии, трагедии (всего 37 пьес) - излюбленные шекспировские жанры.

В 1599 г.он стал одним из владельцев театра «Глобус».Шекспир был поэтом в драматургии и драматургом в поэзии.



Театр «Глобус»

Впрочем, Шекспир писал не только пьесы. Его стихотворения - сонеты пленяли современников и продолжают пленять потомков силой чувств, глубиной мысли, изяществом формы. Читатели могут особенно хорошо оценить шекспировские сонеты, благодаря превосходным переводам.

Сонет 5

Часов и дней
безудержный
поток

Уводит лето в
сумрак зимних
дней,

Где нет листвы,
застыл в
деревьях сок,
Земля мертва и
белый плащ на



25 сонет

Кто под звездой
счастливою
рожден –
Гордится
славой, титулом
и властью.
А я судьбой
скромнее
награжден,



23 апреля 1564 – 23 апреля 1616

Невероятно, но Шекспир умер в тот день, что и родился. Похоронен под алтарём стрэт-фордской церкви. На его надгробии – эпитафия основательности суждений – Нестор, по уму – Сократ, по дарованию – Вергилий».

