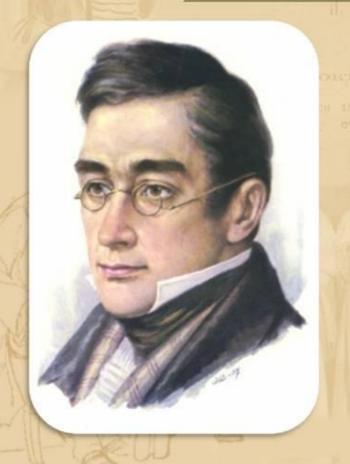
# Творчество Грибоедова

Учитель русского языка и литературы Маскаева Евгения Владимировна

# А.С.Грибоедов

(1794(?) - 1829)



Его рукописная комедия «Горе от ума» произвела неописанное действие и вдруг поставила его наряду с первыми нашими поэтами.

А.С.Пушкин

900igr.net

### «ГОРЕ ОТ УМА»

- Литературное творчество А.С.Грибоедова
- История создания комедии «Горе от ума»
- Традиции и новаторство произведения
- Жанровая специфика пьесы
- Особенности конфликта
- Сюжет и композиция комедии

# Литературное творчество А.С.Грибоедова

- 1. Стихотворения
- Трагедии «1812 год», «Родамист и Зенобия», «Грузинская ночь»
- Водевили «Молодые супруги», «Своя семья, Или Замужняя невеста», «Притворная неверность»
- 4. Комедия «Горе от ума»

# Традиции и новаторство

#### Черты классицизма:

- 1. Единство времени и места
- 2. «Говорящие фамилии»
- 3. Традиционные амплуа
- 4. Монологи резонеров

#### Черты романтизма:

- 1. Исключительность героя
- 2. Одиночество и непонимание окружающими
- 3. Патетическая речь
- 4. Идеальное представление о жизни

#### Черты реализма:

- 1. Нарушение жанра и сюжетнокомпозиционных канонов
- 2. Типизация характеров и обстоятельств
- 3. Нарушение принципа единства действия
- 4. Наличие двух сюжетных линий: любовной и социальной
- 5. Разноплановость изображения характеров

# Жанровое своеобразие пьесы

- Социально-политическая комедия
- Семейно-бытовая комедия
- Сатирическая комедия
- Философская комедия
- Трагикомедия
- «Общественная комедия» (Н.В.Гоголь)

#### Элементы драмы:

- Сложный серьезный конфликт
- Напряженная борьба добра и зла
- Бегство Чацкого носит трагический характер
- Бегство героя это его победа, вызов обществу

# Конфликт комедии

### любовный



# социальный

Экспозиция – расстановка действующих лиц – 1 действие, 1-3 явления

Завязка — появление Чацкого — действие 1, явление 7 Кульминация — монолог Чацкого — действие 3, явление 22

**Развязка –** прозрение героя – действие 4, явление 13 **Для социального конфликта** – открытый финал

# Композиция построена по принципу антитезы

Реакционный лагерь (Фамусов)



Прогрессивный лагерь (Чацкий)

