

ЦЕРКОВЬ



Храм Покрова на Нерли



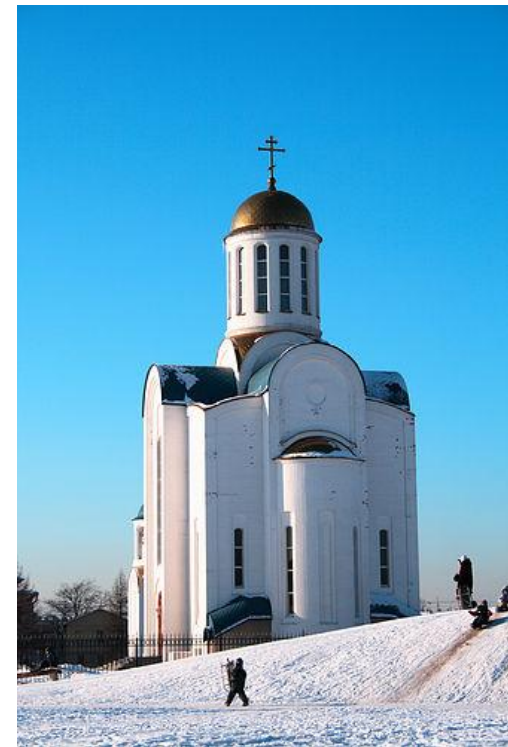
Православный храм в Японии

Храм – это освящённое здание, в котором собираются верующие для молитвы Богу.

Большие храмы крупных городов называются соборными или просто соборами.

Храмы могут иметь:

- 1 купол — символизирует Господа Иисуса Христа;
- 2 купола — два естества Христа (божественное и человеческое);
- 3 купола — Святая Троица;
- 5 куполов — Христос и четыре евангелиста;
- 7 куполов — семь Вселенских соборов, семь таинств христианских;
- 9 куполов — девять чинов ангельских;
- 13 куполов — Христос и 12 апостолов.
- 24 купола — 12 пророков в ветхом Завете и 12 апостолов в Новом Завете;
- 25 куполов — 12 пророков в ветхом Завете и 12 апостолов в Новом Завете + Иисус Христос;
- 33 купола — возраст Христа, в котором его распяли.



Пятиглава
я



Семиглав ая



Тринадцать глав



Внешнее убранство православного храма



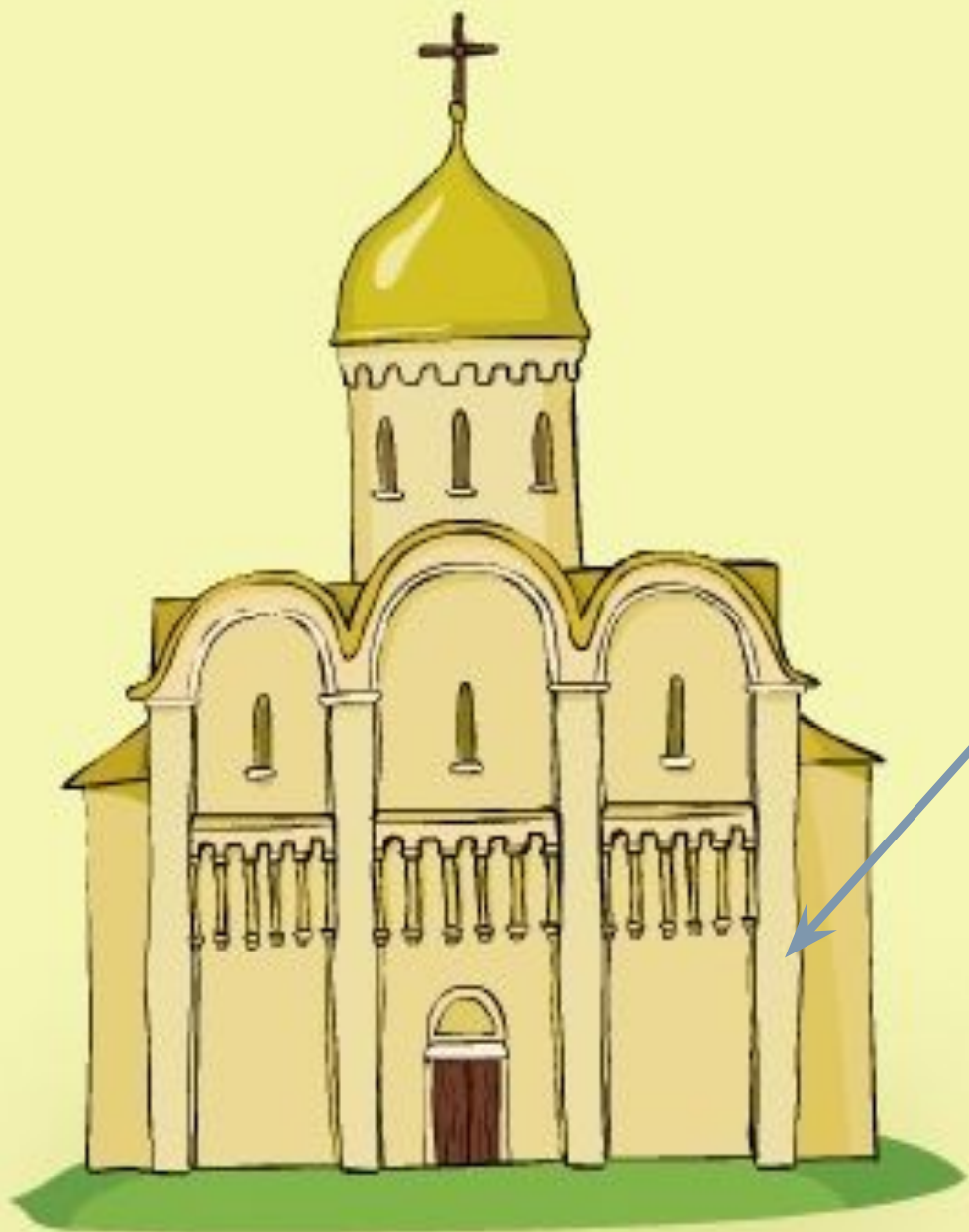
КУПОЛ С КРЕСТОМ

БАРАБАН

ЗАКОМАРА

АРКАТУРНЫЙ ПОЯС

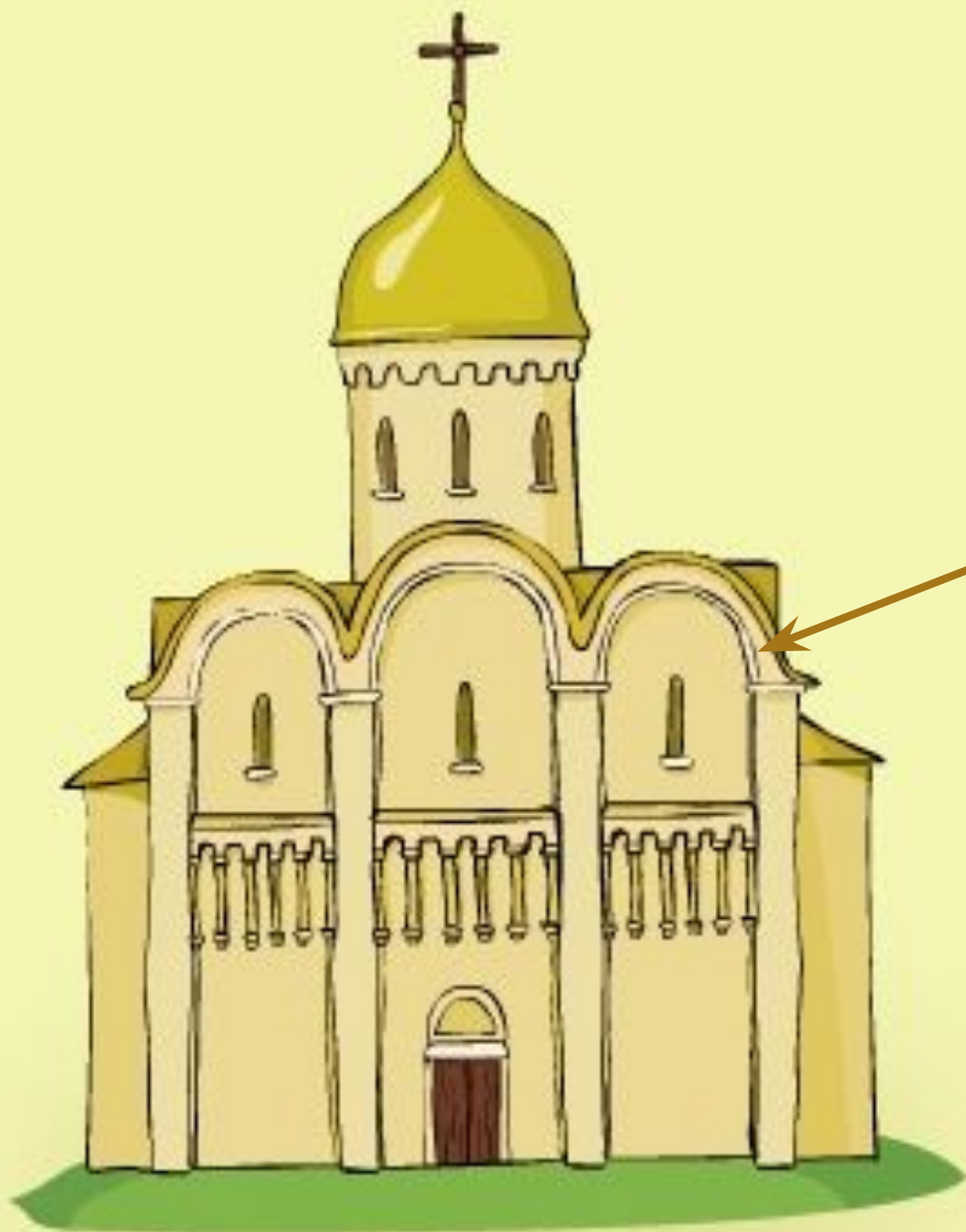
ЛОПАТКИ



Лопатки –
вертикальные
выступы на
стене храма.
На них
опираются
арки, которые
несут своды.



Аркатурный
пояс – ряд
декоративных
арочек,
которые
расположены
на фасаде
(лицевой
стороне храма
или на
барабане)



Закомара –
полукруглое
или
клиновидное
завершение
наружных
стен храма



Барабан –
часть храма,
которая
является
основанием
купола



Купол с
крестом –
верхняя часть
храма, которая
символизирует
небо

Внутреннее устройство храма



АПСИДА

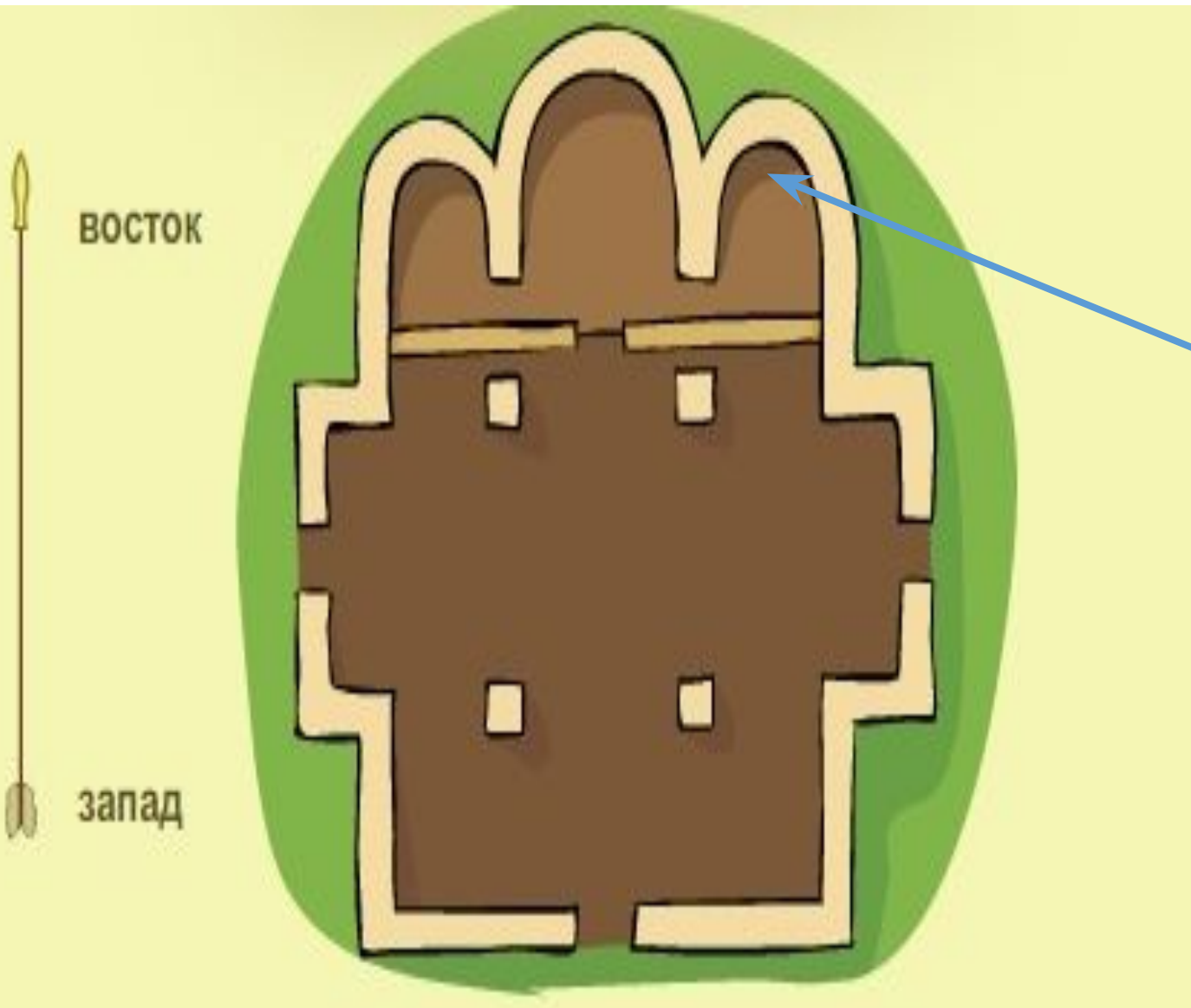
АЛТАРЬ

ИКОНОСТАС

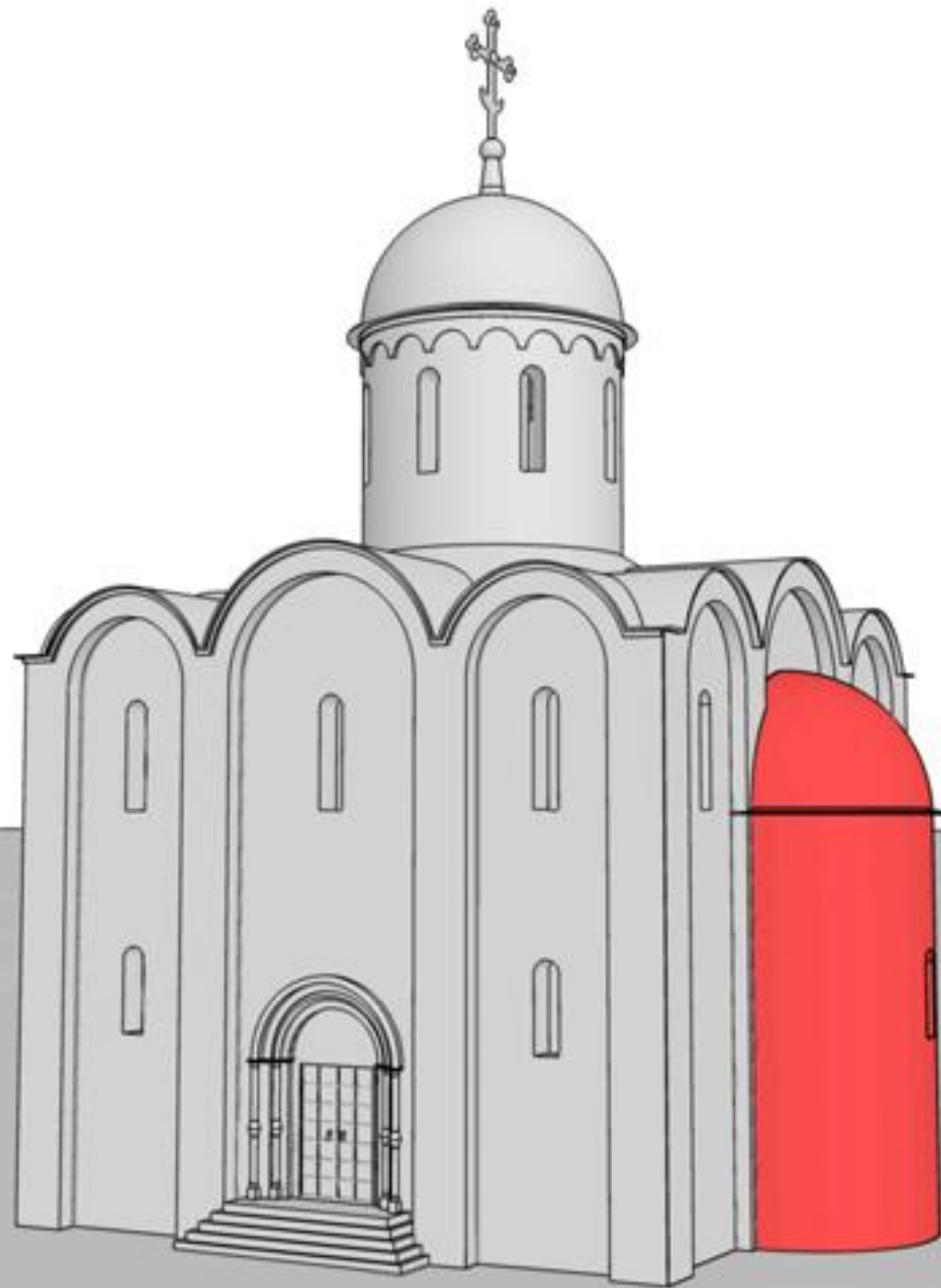
СТОЛПЫ

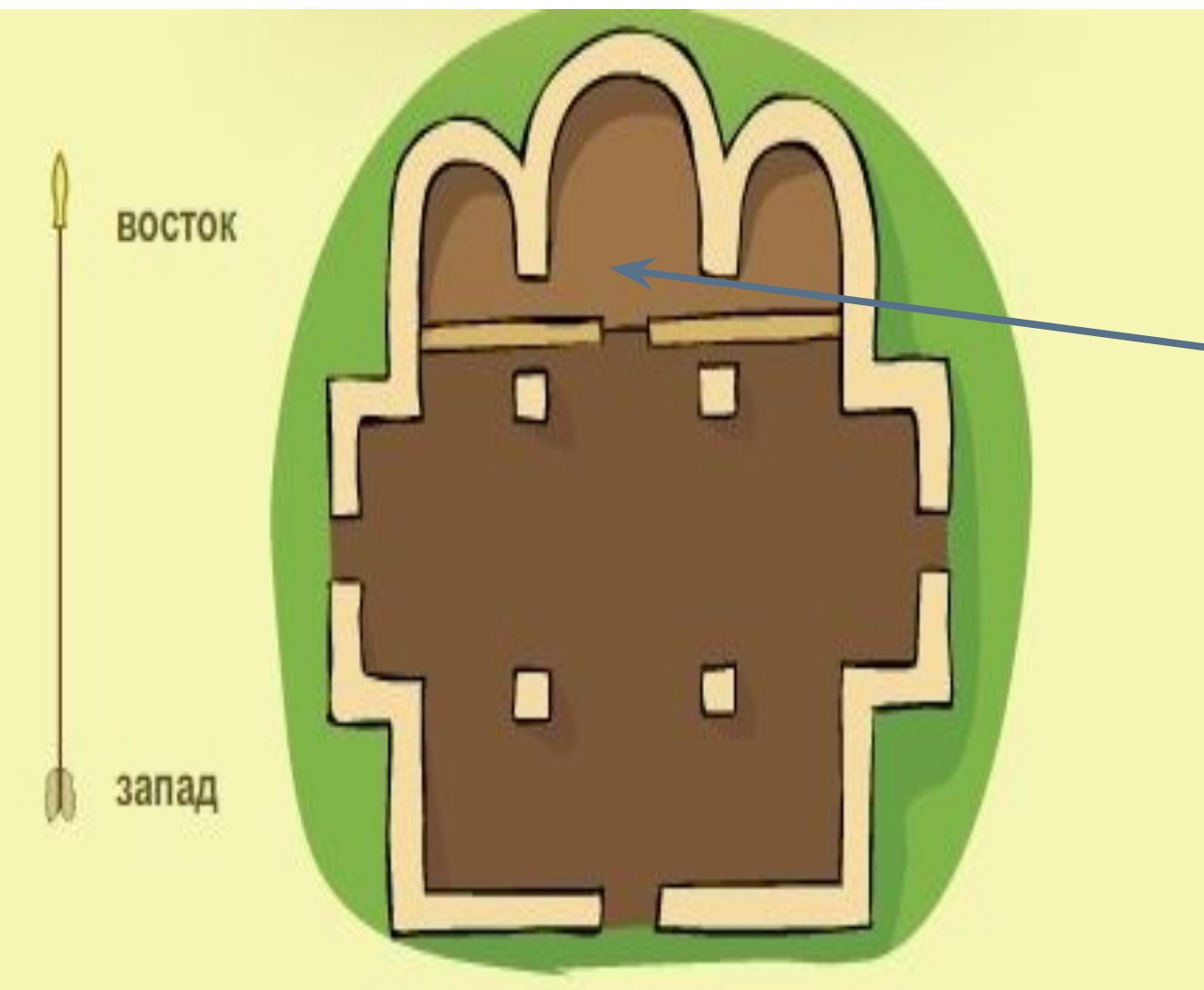
НЕФ

ПОРТАЛ



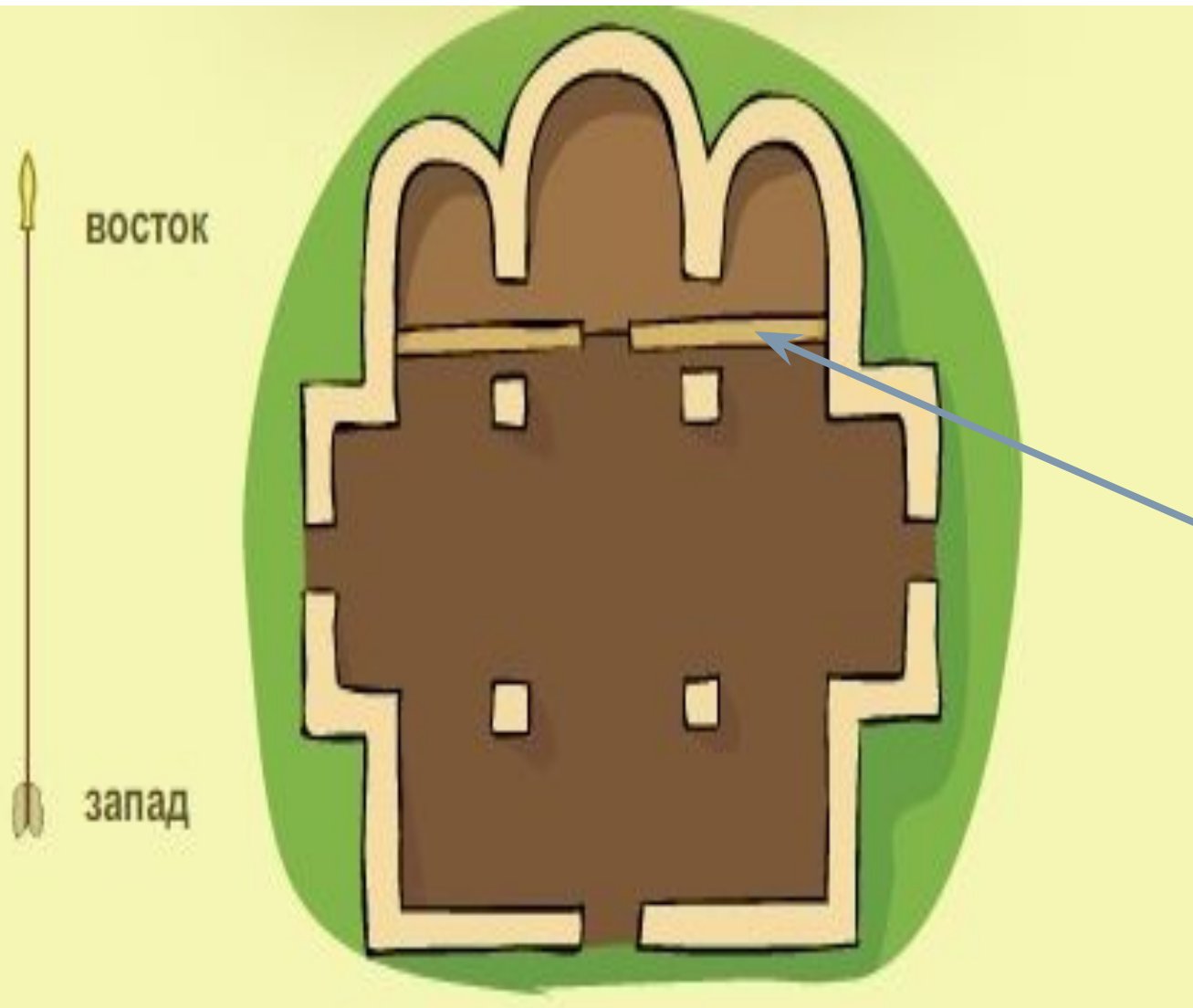
Апсида (с греческого – дуга) – алтарный выступ храма, ориентированный на ВОСТОК





Алтарь (в переводе с латыни – возвышенный) – жертвенник – Находится за иконостасом. Алтарь находится в полукруглом помещении в восточной стороне храма.

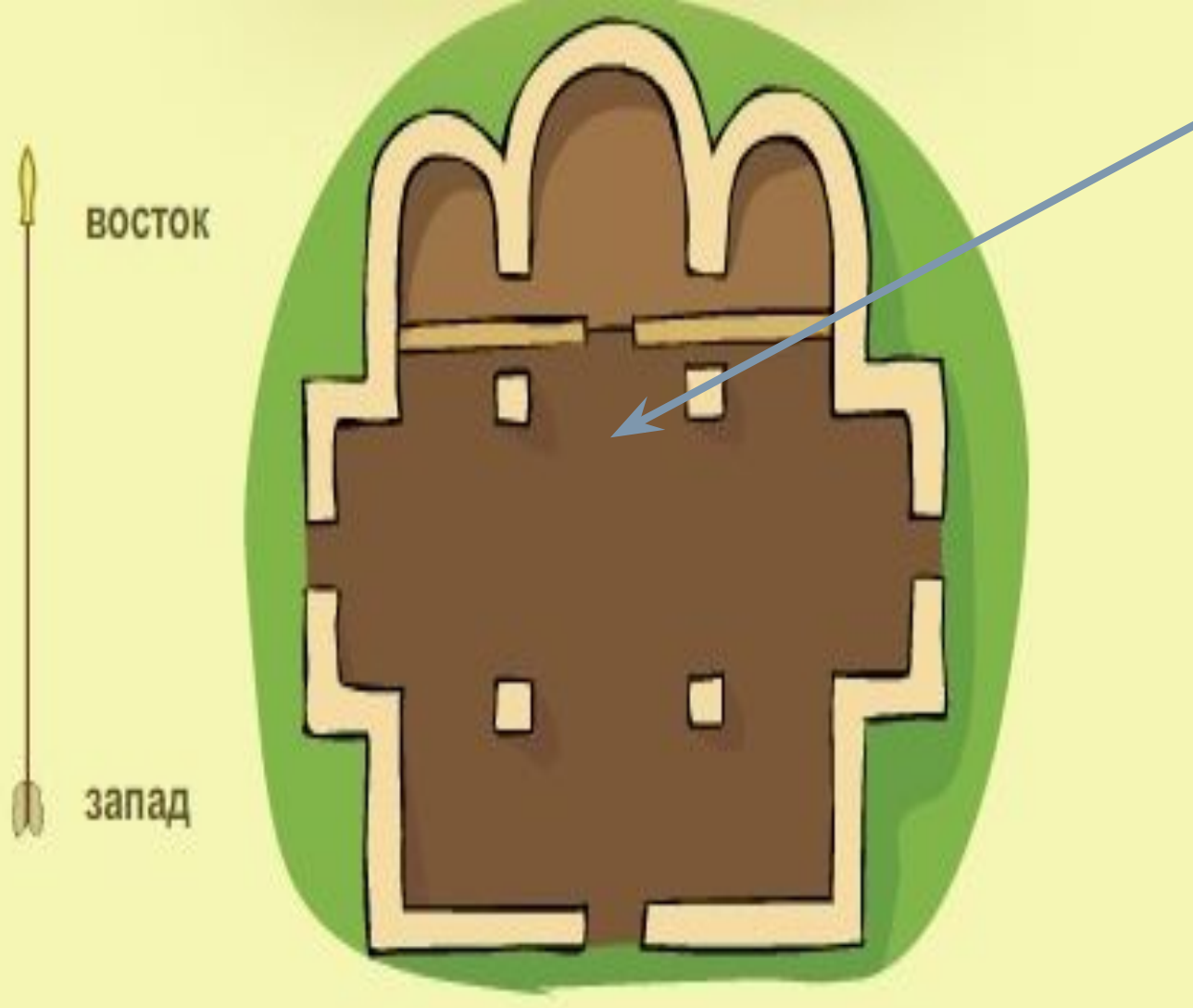




Иконостас –
стена с
иконами,
которая
отгораживает
алтарь от
остальной
части храма

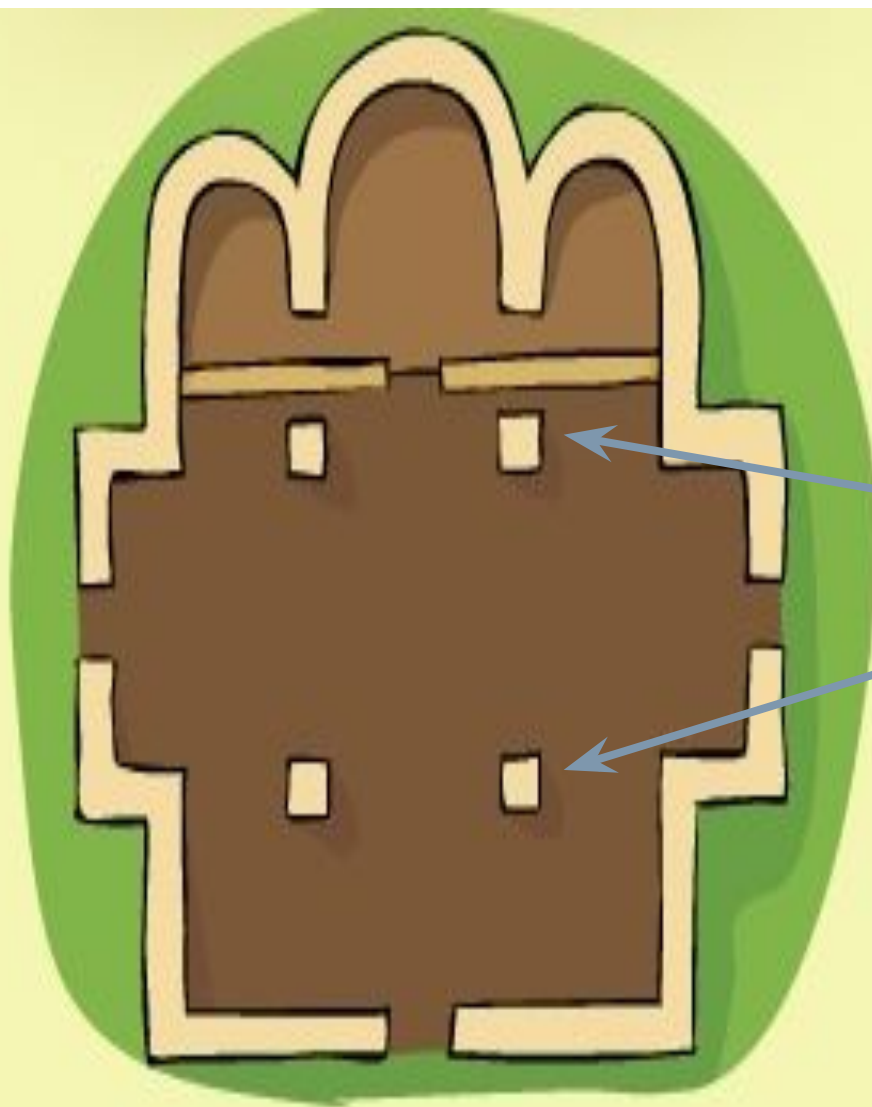
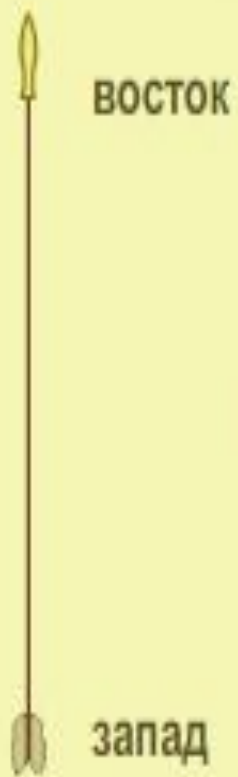






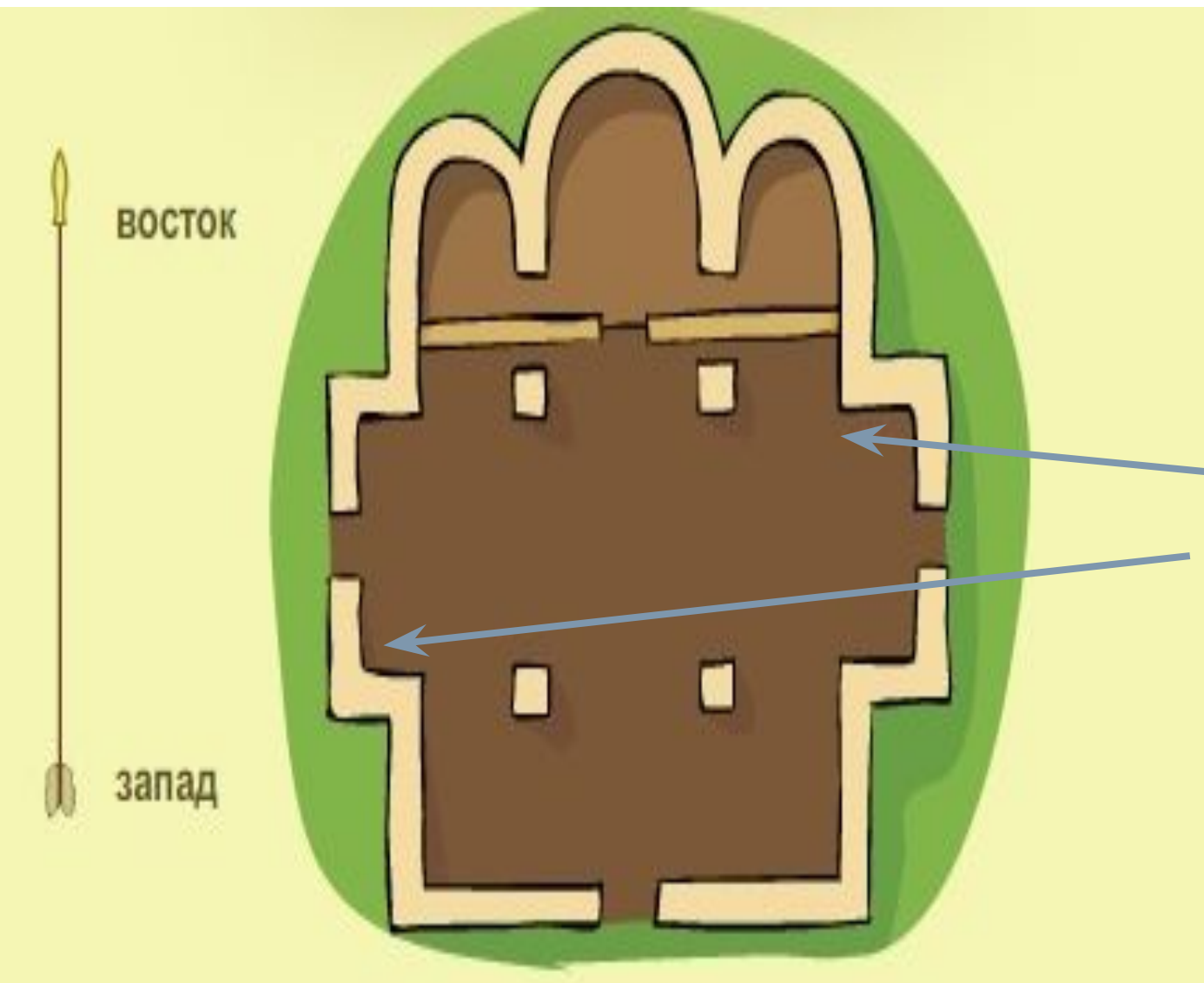
Амвон (греч. — возвышение) — специальное сооружение в христианском храме предназначенное для чтения Священного Писания, пения или возглашения некоторых богослужебных текстов, произнесения проповедей.



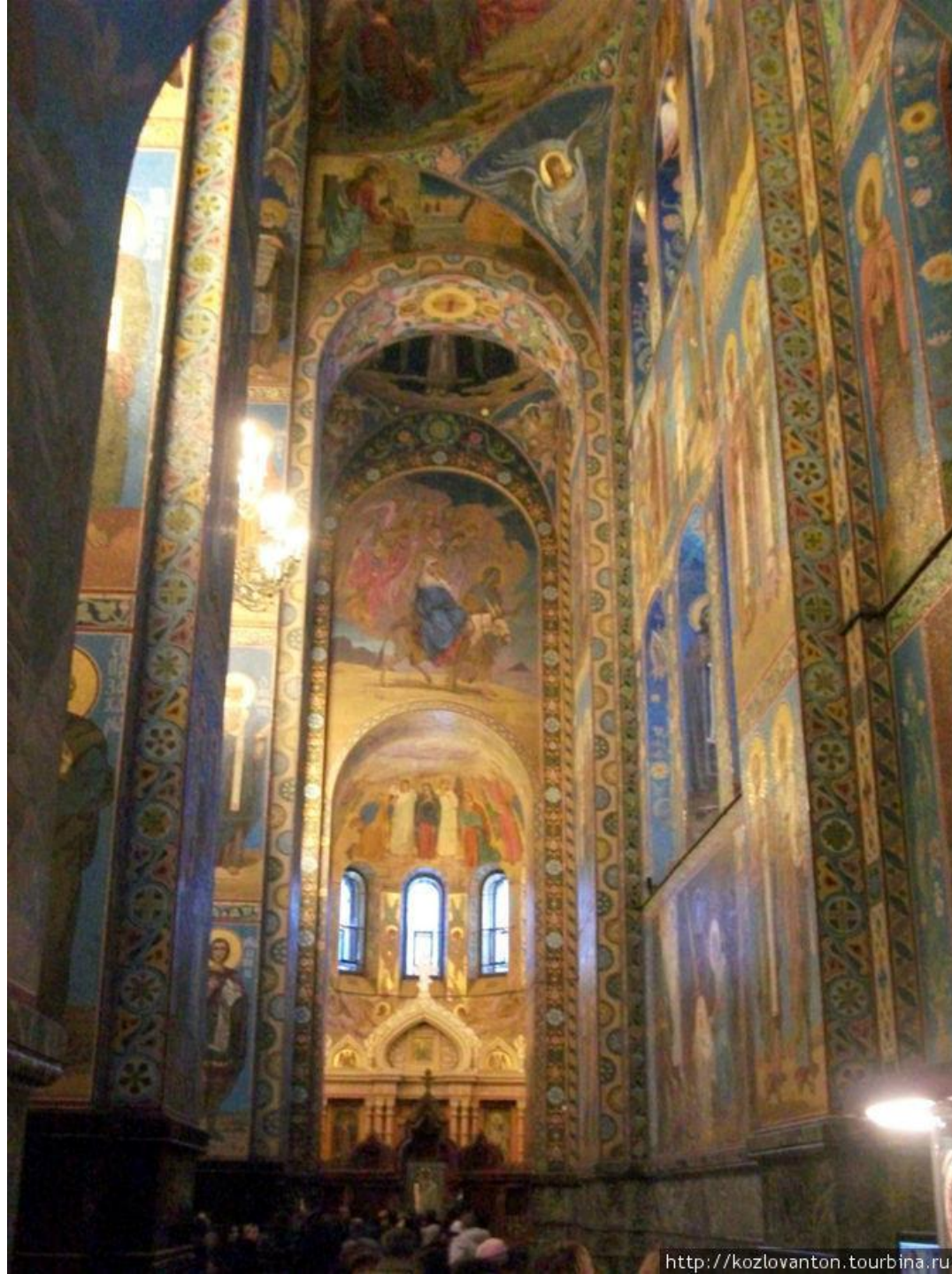


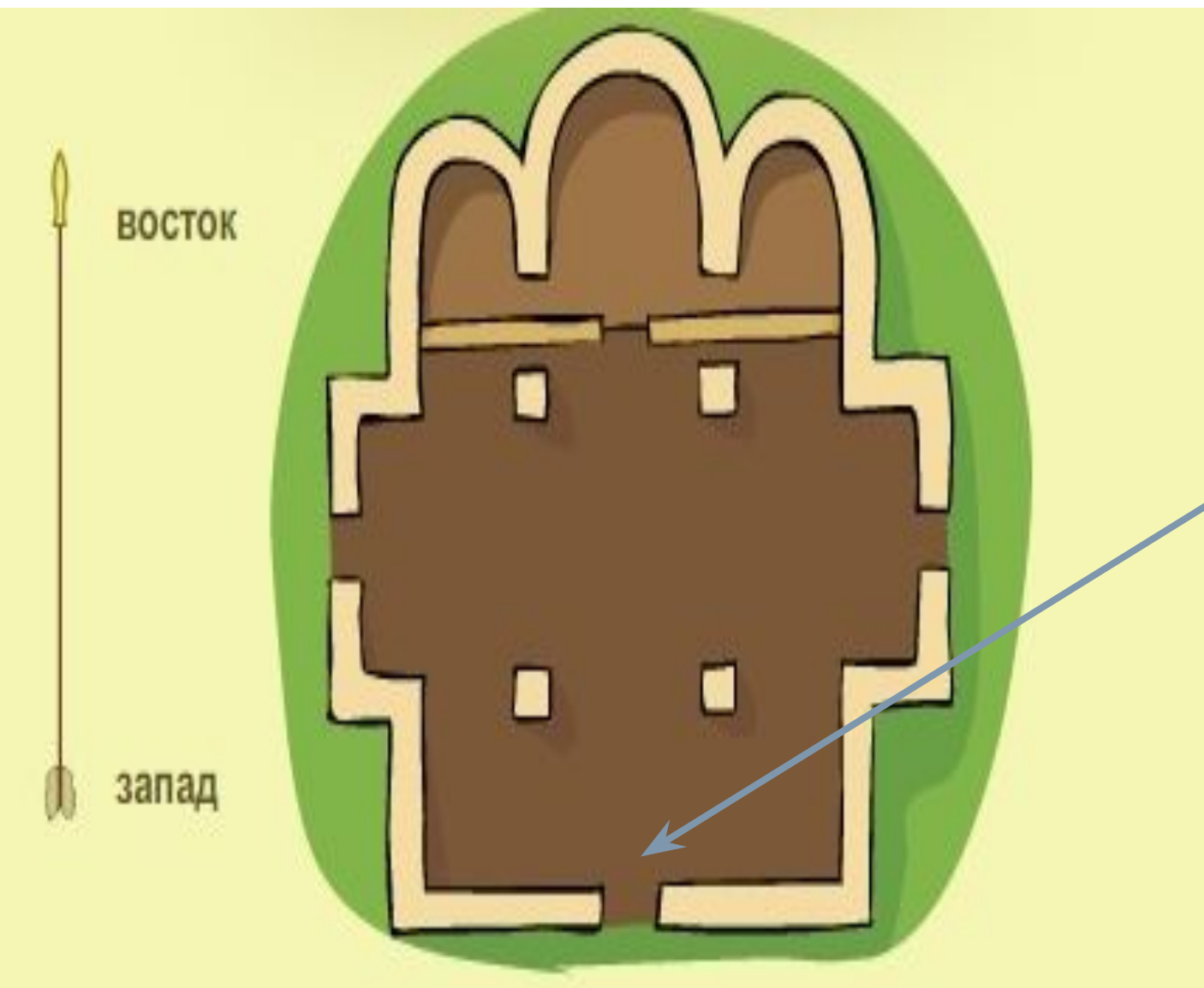
Столпы –
внутренние
опоры
свода храма





Неф – часть
храма,
вытянутая с
запада на
восток и
ограниченная
с одной или
обеих сторон
столпами





Портал –
вход в
храм



Фреска- живопись по сырой штукатурке, одна из техник стенных росписей





Колокольня

