

Сильвестр Щедрин *(1791-1830)*



Краткая биография

- (1791-1830) - российский живописец. Сын Ф. Ф. Щедрина. С 1818 работал в Италии. Первым в русской пейзажной живописи обратился к пленэру. Романтические, поэтические образы итальянской природы (серия "Гавани в Сорренто", 1825-28).



Гавани в Сорренто

Новый Рим. Замок Святого Ангела.



С.Ф. Щедрин прожил двенадцать лучших лет своей жизни в Италии и умер здесь в расцвете лет. Очарованный красотой страны, он без устали запечатлевал на многочисленных полотнах дивную природу этой страны. Впервые в отечественном искусстве художник обратился к проблемам пленэра – живописи на открытом воздухе. Картина “Новый Рим. Замок Святого Ангела” стала первым большим полотном, где мастер воплотил свои новые живописные задачи.

Вид на Петровский...

- За картину «Вид с Петровского острова в Петербурге» (1811, ГРМ) Щедрин получил Большую золотую медаль, дававшую право на поездку за границу. Но из—за военно—политической обстановки в Европе она состоялась лишь через несколько лет.



Грот в Сорренто.

