

Русское искусство XV вв.

Русское искусство XV в.

- Андрей Рублев.
- Иконостас.
- Декоративно-прикладное искусство.

Андрей Рублев



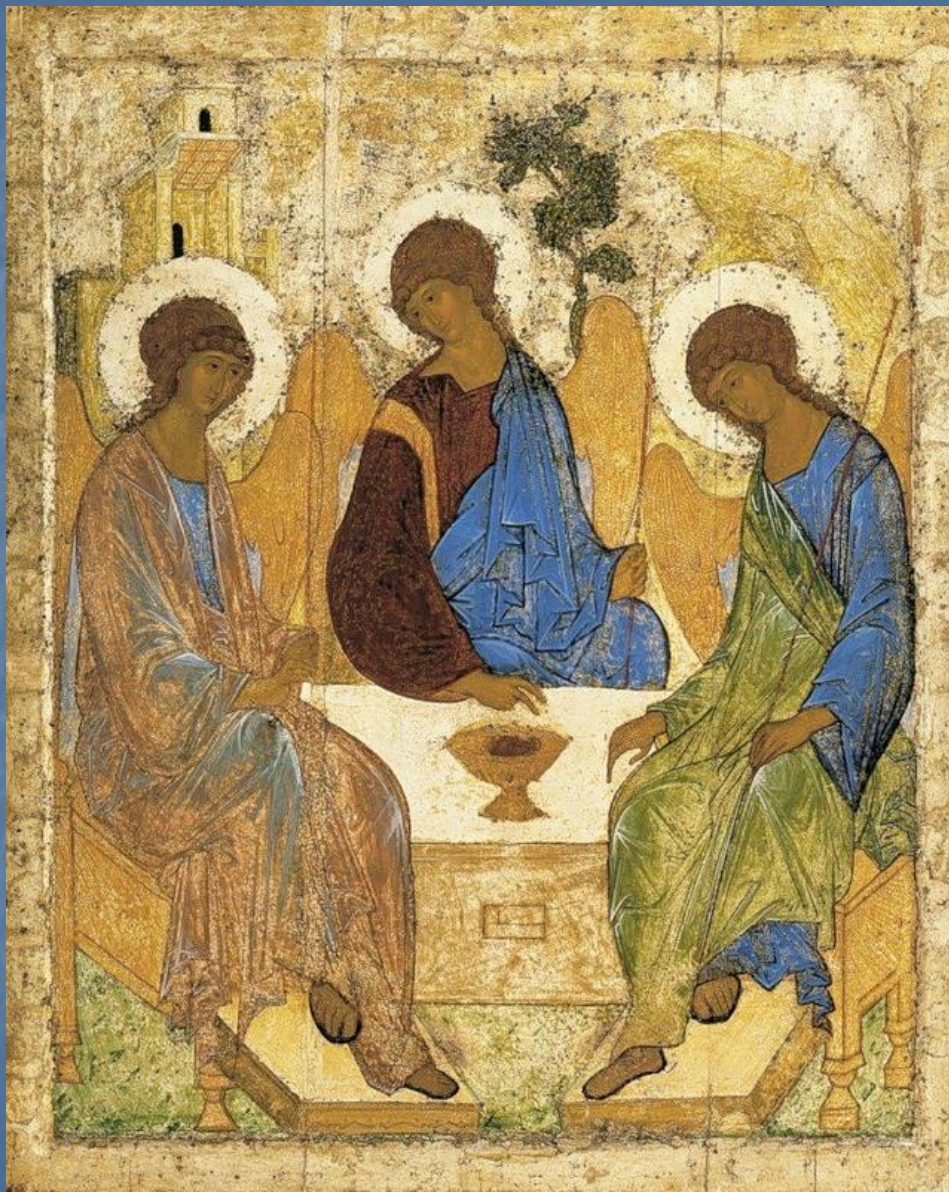
Фрагмент фресок Андрея Рублева в
Успенском соборе во Владимире

Андрей Рублев



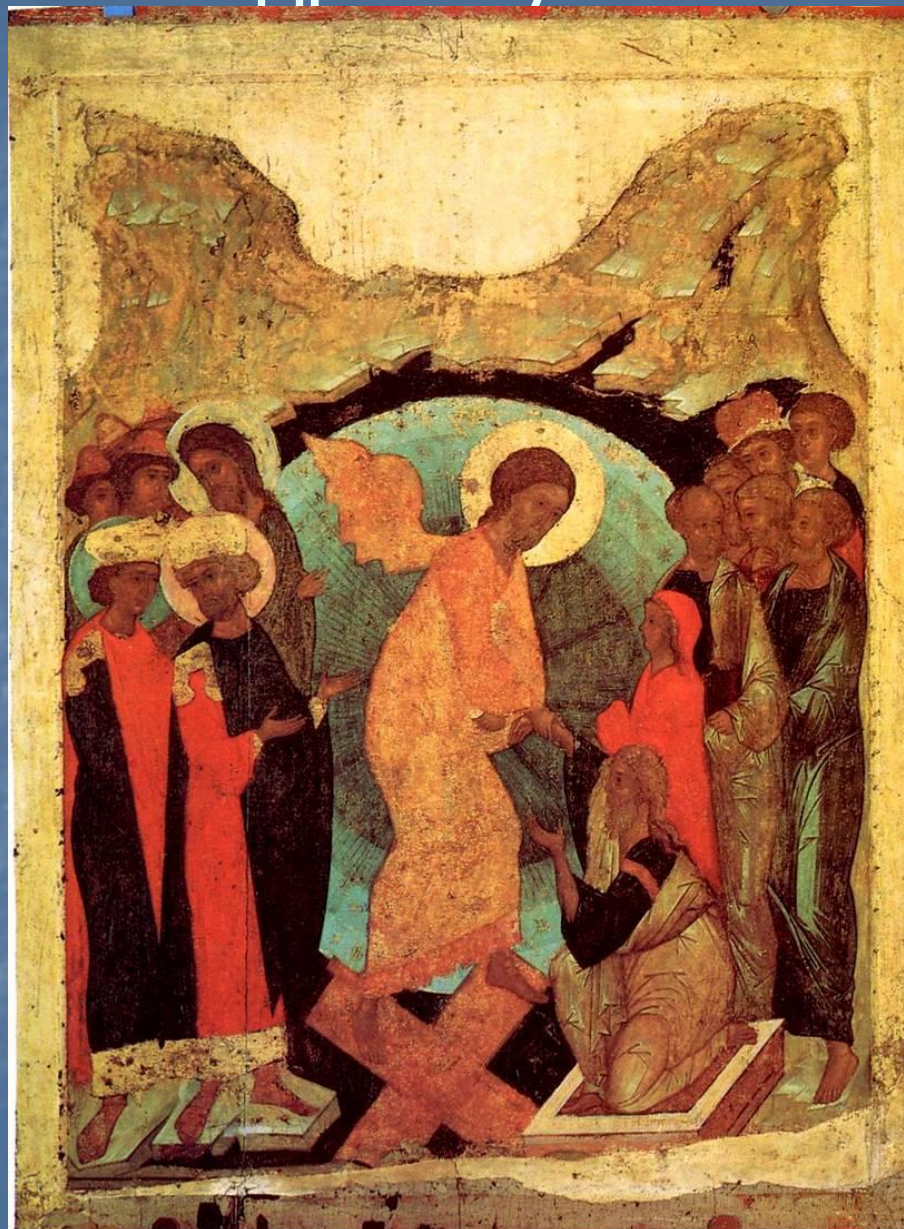
Фрагмент фресок Андрея Рублева в
Успнеском соборе во Владимире

Андрей Рублев



Троица Ветхозаветная

Андрей Рублев



Сошествие во ад

Иконостас



Иконостас

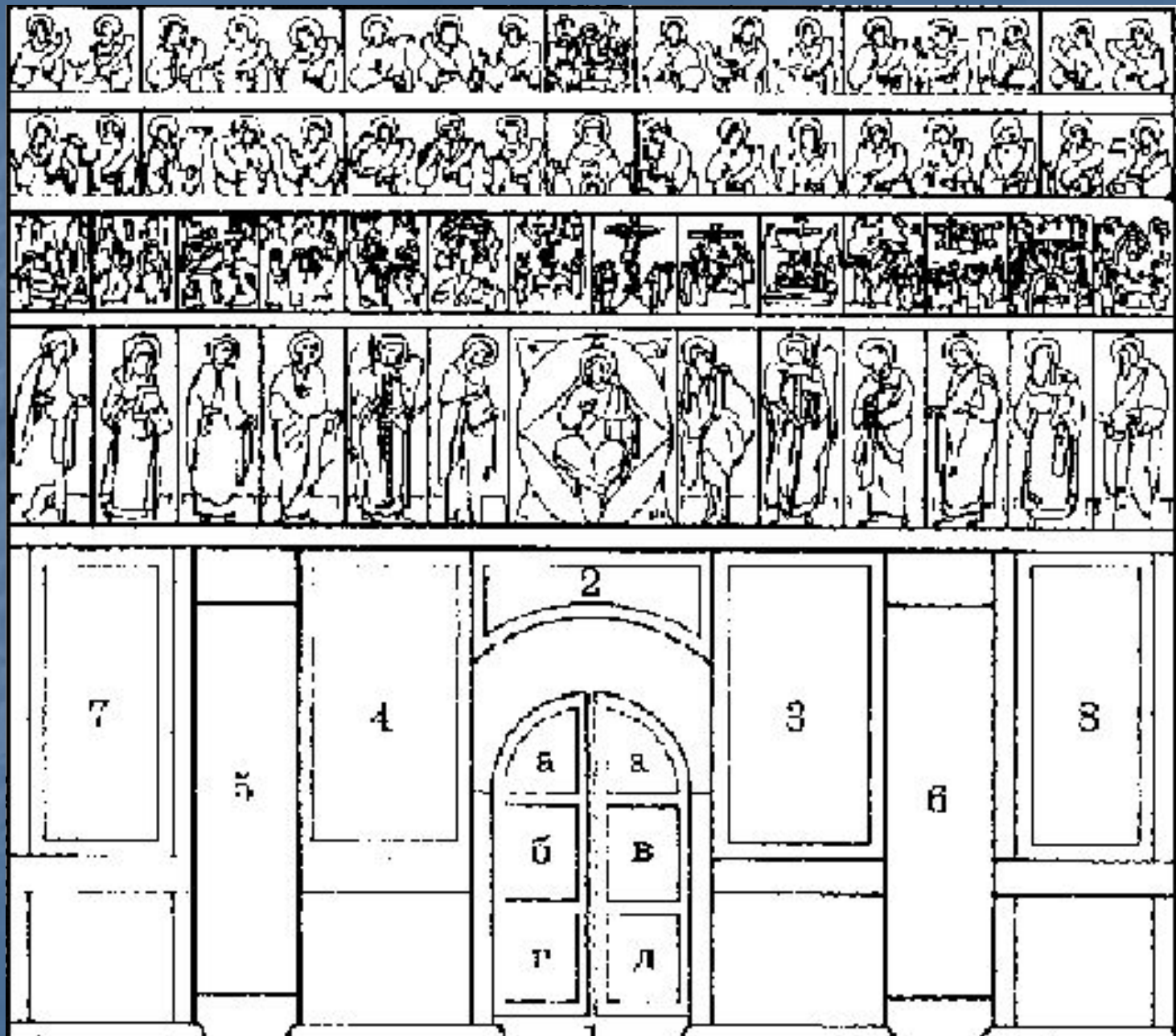
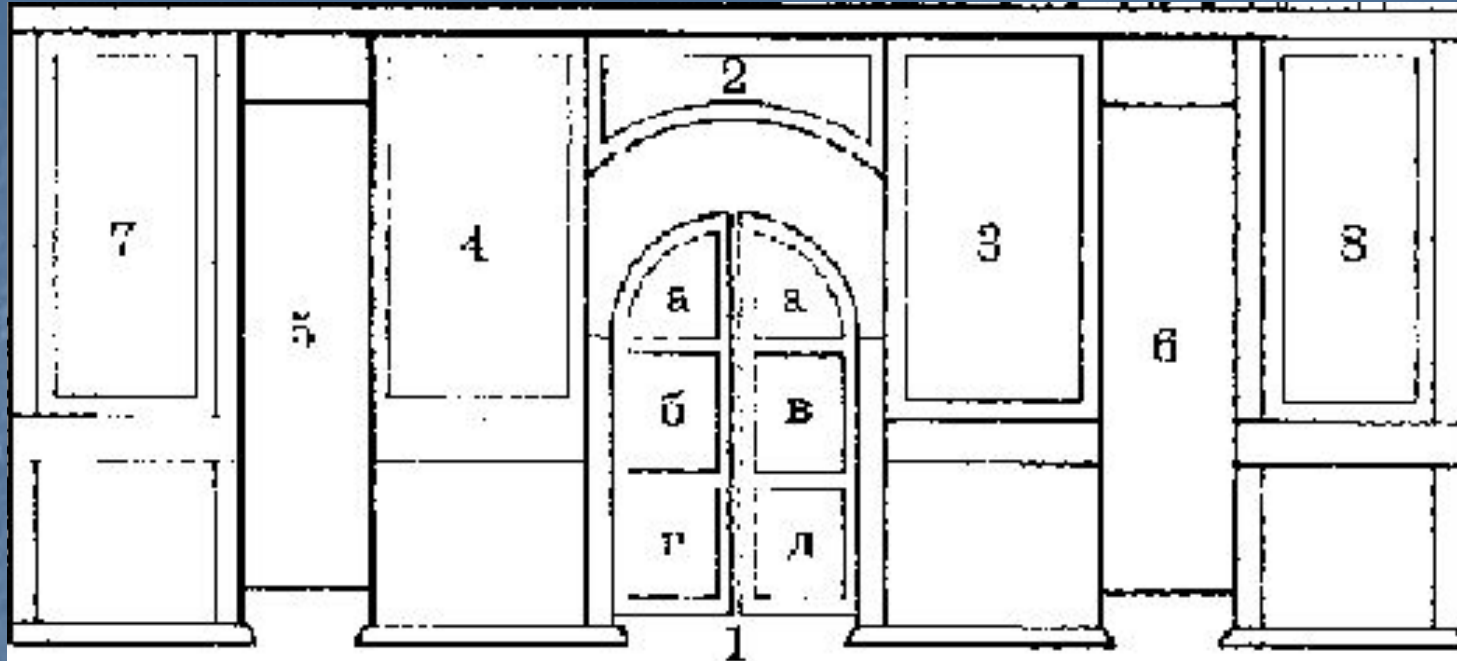


Схема высокого иконостаса



- I - праотеческий ряд
- II - пророческий ряд
- III - праздничный ряд
- IV - деисусный чин

Схема высокого иконостаса



1 - Царские врата
(а - "Благовещение", б,
в, г, д - евангелисты)

2 - "Тайная вечеря"

3 - икона Спасителя

4 - икона Богоматери

5 - северные врата

6 - Южные врата

7 - икона местного ряда

8 - храмовая икона

Декоративно-прикладное ИСКУССТВО



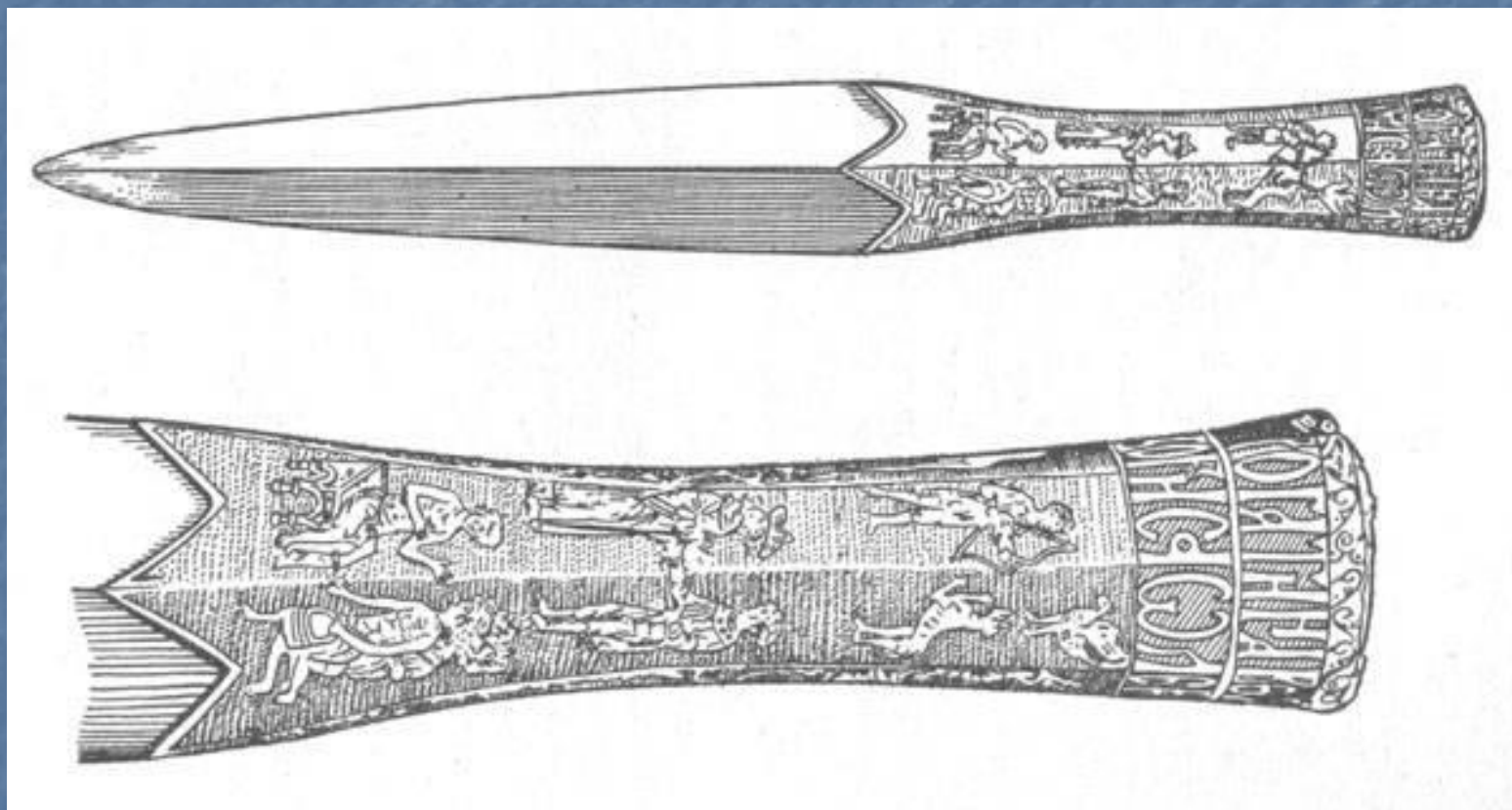
«Шапка Мономаха»

Декоративно-прикладное ИСКУССТВО



Кадило Ирины Годуновой (XV в.)

Декоративно-прикладное ИСКУССТВО



Рогатина великого князя Тверского
Бориса Александровича (1425-1462)