

# Русская тема



## в художественной культуре периода оттепели

Автор: Величко Татьяна Николаевна, учитель черчения МХК, из  
МОУ «Ремзаводская сош»



**1956 февраль -**

**Доклад Хрущёва на 20 съезде КПСС  
«О культе личности Сталина»**

**1968 август-**

**Подавление Чехословацкой  
революции**

**Основная характеристика:**



## **. Обновление художественного образа**

- Крах коммунистических идей
- Перемена нравственных идеалов,  
общечеловеческих ценностей
- Духовное возрождение

# *Литература*



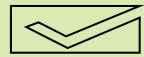
## **Жанры:**

- **Философские романы**
- **Романтические повести**
- **«Лагерные» рассказы**
- **Сатирическая поэзия**

# Литература



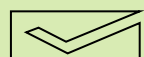
**М. Пришвин**



**К. Паустовский**



**А. Солженицын**



**А. Синявский**



**Р. Рождественский**



**И. Бродский**



**Е. Евтушенко**



**А. Твардовский**

**Писатели**

**Поэты**



Людей не интересных в мире нет.  
Их судьбы – как истории планет.  
У каждой всё особое, своё,  
И нет планет, похожих на неё...  
У каждого свой тайный, личный мир.  
Есть в мире этом самый лучший миг.  
Есть в мире этом самый страшный час,  
Но всё это неведомо для нас.

**Евгений Евтушенко**

# Кино



**А. Тарковский**  
**«Иваново детство»,**  
**«Андрей Рублёв»**



**Э. Рязанов**  
**«Карнавальная ночь»,**  
**«Гусарская баллада»**

# Театр

## Жанр лирической мелодрамы



**А. Эфрос «Тартюф»**  
**Ленком**

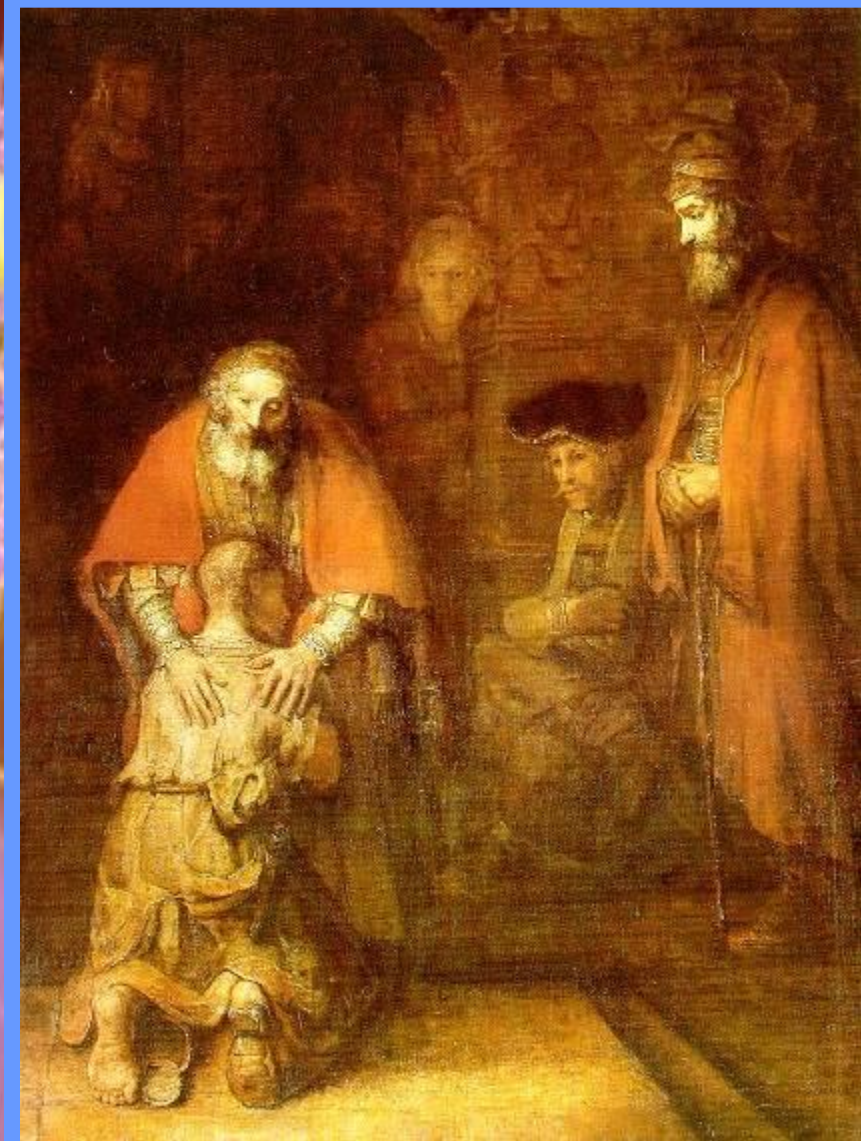
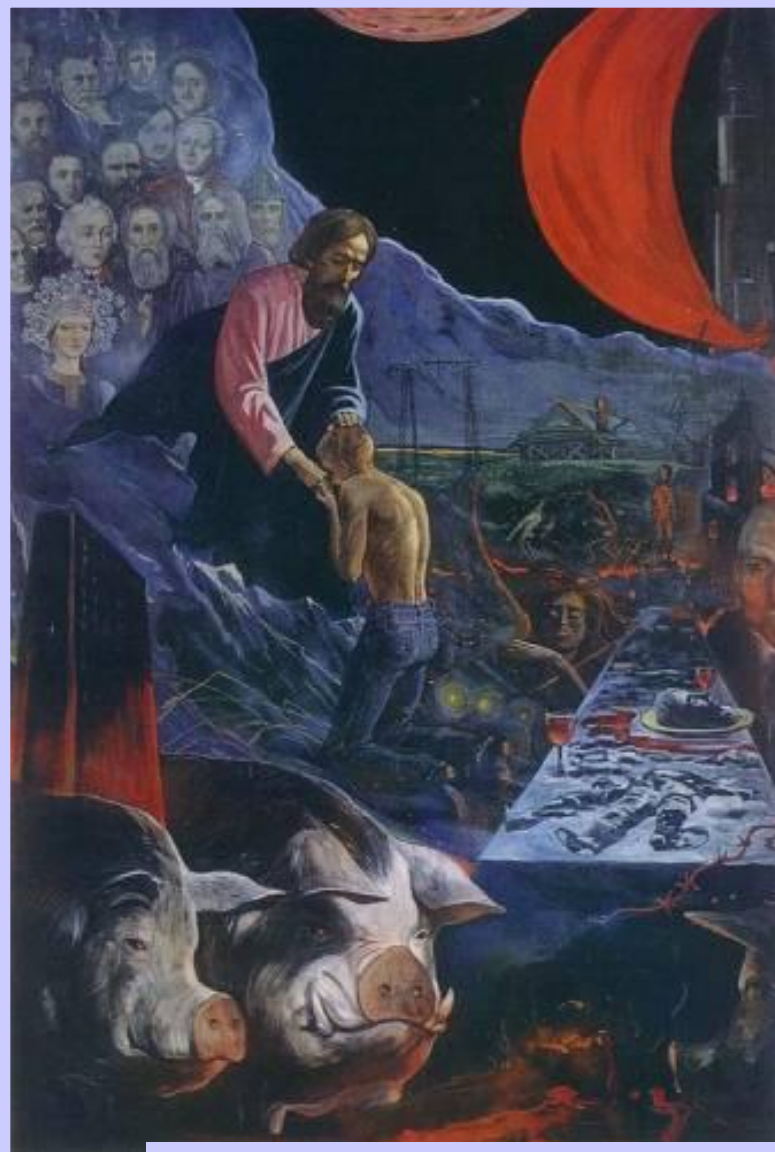
**О. Ефремов**  
**«Дядя Ваня»**  
**Современник**

**Ю. Любимов**  
**«А зори здесь тихие»**  
**Таганка**

## Новые приёмы:

- Непосредственный контакт со зрителем, доходящий до фамильярности.
- Сочетание грубого натурализма с лирическим психологизмом.
- Деревенская, крестьянская тема для восстановления связи с христианской русской культурой.

*Русская тема*

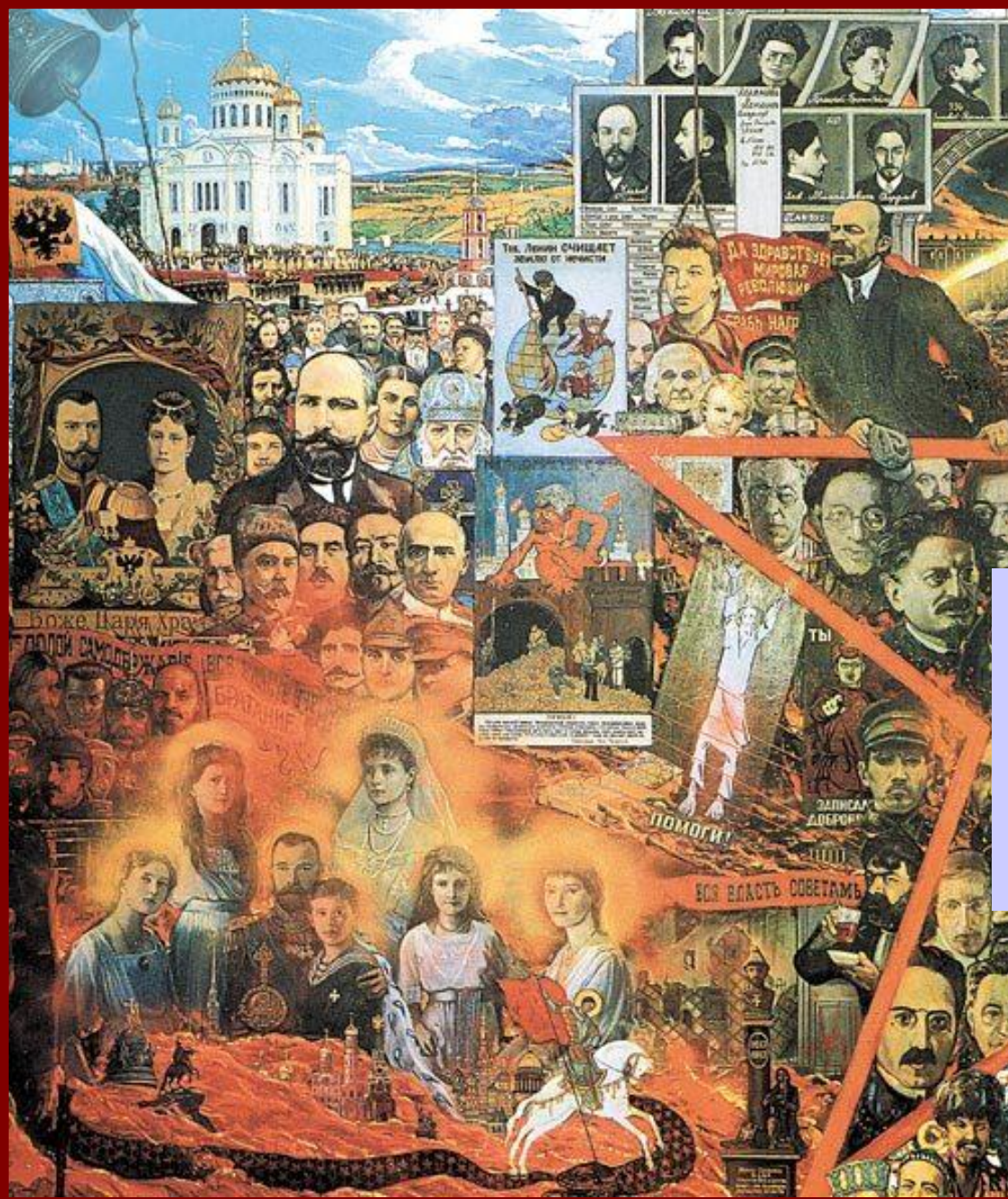


**И. Глазунов «Возвращение блудного сына»**  
**Сравните с одноимённой картиной Рубенса**



**«Дороги войны»**

**Илья Глазунов «Вечная Россия»**



**И. Глазунов**  
**«В 20 веке мир**  
**был залит кровью»**



**«Сто веков»**

# Музыка

- **Георгий Свиридов**  
**«Памяти поэта Сергея Есенина»**
- **Дмитрий Шостакович «14 симфония»**  
**«Симфония Смерти»**



**Возникновение нового песенного жанра:**

# *Авторская песня*

- **Исповедальная откровенность.**
- **Доверительная душевность.**

**Классики, основатели жанра: Булат Окуджава**

**Александр Галич**

**Владимир Высоцкий**





*Возрождение русской темы*