

Рокотов Фёдор Степанович-

(1735 — 1808) — русский
художник, портретист,
представитель стиля рококо.

Рокотов родился в тридцатых годах XVIII века в селе Воронцово в семье крепостных. Получил начальное художественное образование, усвоив изобразительные принципы стиля рококо. В 1760 году по распоряжению заметившего его вельможи и мецената И. И. Шувалова живописец был взят в Академию художеств в Петербурге.

В 1765 году удостоен звания академика «за оказанный опыт в живописном портретном искусстве» и картину «Венера и Амур». С конца 1766 года жил и работал в Москве. В позднем творчестве Рокотова заметен переход от рококо к классицизму.



Дом в
Москве на
Старой
Басманной,
в котором
жил и
работал
Фёдор
Рокотов.

- Когда Екатерина II вступила на престол, то поручила ему, в 1763 г., написать её портрет, для которого давала ему сеансы в Петергофе: портрет этот, изображающий императрицу в профиль, среди красивой архитектурной обстановки, был подарен графу Г. Орлову, который разместил его в Гатчинском.



- ❑ В честь Ф. С. Рокотова названа улица Рокотова на юго-западе Москвы, в районе Ясенево.
- ❑ В 2010 году были выпущены почтовые марки России, посвященные Рокотову

*Знаменитые
портреты Ф.
С. Рокова:*

Портрет
Анны
Юрьевны
Самариной-
Квашниной.





Орлов

Портрет неизвестного в треуголке





**Портрет
неизвестной
в розовом**

- **Художник скончался в
Москве 12 декабря 1808
года от алкоголизма.
Похоронен на кладбище
Новоспасского
монастыря.**



Памятный
камень в
Новоспасском
монастыре