

Внимательно прочитайте текст!!!

- Автор проекта Михайловского замка —архитектор Баженов.

Работами по строительству замка руководил Бренна.

Внутри замка 8 угольный двор. Все четыре внешних фасада разные. Барельеф во фронте главного фасада называется «История заносит на свои скрижали славу России» С северной стороны- колоннада и две скульптуры: «Геркулес» и «Флора» С запада вход в церковь и статуи «Религия» и « Вера» С востока башенка. Здесь поднимали императорский штандарт на флагштоке.

- Памятник Петру 1, установленный перед Михайловским замком, является 1 Конной статуей Петербурга. Его автор- скульптор К. Растрелли.

Павел 1 велел установить конную статую перед своим замком в 1800 году. Петр изображен в одежде римского Цезаря На постаменте два барельефа

« Полтавская баталия» и «Битва при Гангуте», а также надпись от имени Павла 1 « Прадеду. Правнук. 1800 год»

Задание. Впишите недостающие слова.

- 1.Автор проекта Михайловского замка –архитектор...?.
- 2.Работами по строительству замка руководил.....?.....
- 3.Внутри замка.....?.....угольный двор. Все четыре внешних фасада разные. 4. Барельеф во фронте главного фасада называется?..... 5. С северной стороны- колоннада и две скульптуры:.....?.....и.....?..... 6.С запада вход в?..... И статуи «.....?.....» и «.....?.....» С востока башенка. 7.Здесь поднимали императорский?..... на флагштоке.
- .8.Памятник Петру 1, установленный перед Михайловским замком, является.....?..... Конной статуей Петербурга. 9.Его автор- скульптор.....?..... 10.Павел 1 велел установить конную статую перед своим замком в ...?.. году.11. Петр изображен в одежде....?..... 12. На постаменте два барельефа «....?..» и «...?..», а также надпись от имени Павла 1 «.....?.....»

АНСАМБЛЬ

Площадь Искусств

Площадь Искусств —

■ Центральном районе
Санкт-Петербурга
Инженерной
улицей Итальянской
улицей

■ зодчего
Карла Росси
XIX века



Ансамбль площади Искусств составляют здания



- Михайловского дворца

Государственный
Русский музей
Михайловского театра

М. П. Мусоргского
Театра музыкальной
комедии
Государственного музея
этнографии
Филармонии имени
Д. Д. Шостаковича
гостиницы «Европа»

■ 1957 году

А. С. Пушкину
скульптора
М. К. Аникушина



Михайловский дворец



- Составление проекта, выбор места и само строительство было поручено К.И. Росси, который не ограничился строительством дворца, а сумел при этом сформировать важную часть парадного центра города.



- Строительство Михайловского дворца началось сразу же после утверждения проекта - в апреле 1819 года. и продолжалось вместе с отделкой до 1826 года. Главный корпус дворца имеет перед своим фасадом, выходящим на площадь, прямоугольный парадный двор, образованный боковыми флигелями, соединенными изумительной чугунной оградой. Оба фасада главного корпуса, прямоугольного в плане, четко делятся на рустованный цоколь и верхний этаж



Русский музей





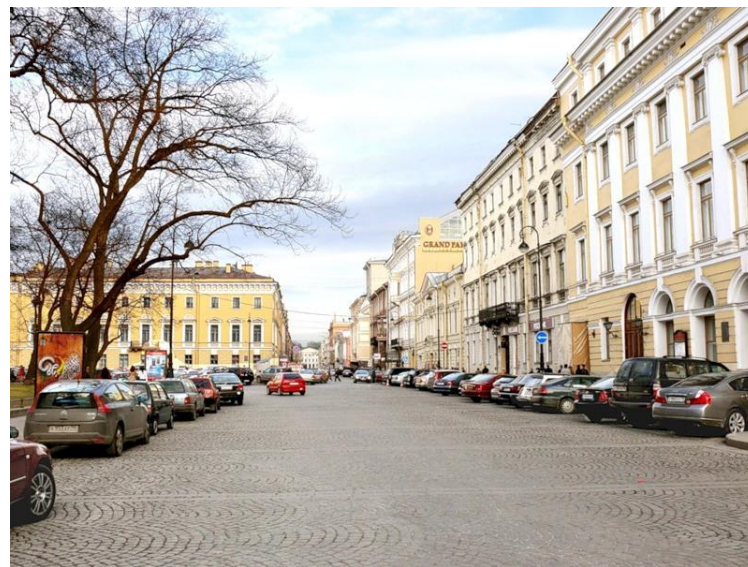
Этнографический музей



Михайловский театр



Филармония



Памятник Пушкину на площади Искусств



Повторение

- 1. Кто автор ансамбля площади Искусств?
- 2. Какие здания входят в ансамбль площади Искусств ?
- 3. В честь кого назван Михайловский дворец?
- 4. Когда в здании Михайловского дворца открылся Русский музей?
- 5. Какие экспонаты хранятся в Государственном Русском музее.
- В каком году на площади Искусств поставлен памятник А.С. Пушкину, кто скульптор ?

