

Письменность Египта

Исполнила:
Батанина А.

- Египетское письмо— письменность, принятая в Древнем Египте на протяжении почти 3500 лет. Является рисуночным письмом, дополненным фонетическими знаками— сочетает элементы идеографического, силлабического и фонетического писем.

Античные авторы, писавшие о древнеегипетской письменности (Геродот, Страбон, Диодор, Гораполлон), преувеличивали её символический характер. По их словам, египетские иероглифы обозначали целые слова и даже религиозно-философские понятия. Правда, у некоторых античных писателей можно найти и весьма ценные наблюдения. Так, Плутарх, считая в целом египетское письмо символическим, сообщает, что египтяне имели алфавит из 25 знаков. Геродот отмечает, что у египтян было два вида письма — «священное» и «народное». Климент Александрийский насчитывал три вида письма:

- иероглифику, то есть священное письмо, высеченное на камне;
- иератическое — священное письмо жреческих свитков;
- эпистолографику — письмо для повседневного употребления.

Первая известная попытка дешифровки египетских надписей принадлежит арабским историкам в XI—X вв. Частичного успеха добился Ибн Вахшия благодаря знанию коптского языка.

Египетский алфавит состоит из двадцати четырех со

Двусогласный иероглиф	Транслитерация	Произношение
	<i>c3</i>	<i>аа</i>
	<i>w3</i>	<i>ва</i>
или	<i>p3</i>	<i>па</i>
	<i>m3</i>	<i>ма</i>
	<i>h3</i>	<i>ха</i>
	<i>h3</i>	<i>к^ха</i>
	<i>z3</i>	<i>за</i>
	<i>š3</i>	<i>ша</i>
	<i>k3</i>	<i>ка</i>
или	<i>t3</i>	<i>та</i>
	<i>d3</i>	<i>джа</i>
	<i>mĭ</i>	<i>ми</i>
	<i>tĭ</i>	<i>ти</i>
или	<i>dĭ</i>	<i>ди</i>
	<i>h^c</i>	<i>к^х а</i>
	<i>zw</i>	<i>ав</i>
	<i>nw</i>	<i>ну</i>
	<i>rw</i>	<i>ру</i>

- Большая часть египетских иероглифов обозначает не отдельные буквы, а целые слова.

Иероглифическая запись	Транслитерация	Произношение	Значение	Иероглиф	Пиктографическое значение	Транслитерация	Произношение
	<i>n</i>	ЭН	к, для (предлог)		стервятник	<i>z</i>	<i>a</i>
	<i>m</i>	ЭМ	в, от, как (предлог)		камышовый лист	<i>i</i>	<i>и</i>
или	<i>in</i>	ИН	(показатель творительного падежа)		двойной камышовый лист	<i>y</i>	<i>и</i>
	<i>hr</i>	к ^х ер	с, вместе, около (предлог)		согнутая в локте рука	<i>a</i>	<i>a</i>
	<i>nty</i>	нети	который, - ая, -ое (относительное местоимение)		птенец перепела	<i>w</i>	<i>в</i> или <i>у</i>
	<i>snb</i>	сенеб	здоровье		нога	<i>b</i>	<i>б</i>
	<i>twt</i>	тут	картина, образ		плетеный стул	<i>p</i>	<i>п</i>
	<i>Zrk.t</i>	Серкет	Селкет (богиня)		гадюка, випера	<i>f</i>	<i>ф</i>
	<i>Pth</i>	Петех	Птах (бог)		сова	<i>t</i>	<i>м</i>
	<i>R^c</i>	Ра	Ра (бог)		вода	<i>n</i>	<i>н</i>
	<i>p.t</i>	пет	небо, небеса		рот	<i>r</i>	<i>р</i>
	<i>h.t</i>	к ^х ет	вещь, вещество, собственность		внутренний двор (план)	<i>h</i>	<i>х</i>
	<i>irp</i>	ипер	вино		витой льняной фитиль	<i>h</i>	<i>х</i> (эмфатич.)
	<i>d.t</i>	джет	вечность		плацента (?)	<i>h</i>	к ^х (с придых., как в нем. <i>ich</i>)
	<i>d.t</i>	джет	вечность		желудок животного	<i>h</i>	к ^х (с придых., как в нем. <i>ach</i>)
	<i>irp</i>	ипер	вино		дверной засов	<i>z</i>	<i>з</i> или <i>с</i>
	<i>d.t</i>	джет	вечность		свернутая (вдвое) ткань	<i>s</i>	<i>с</i>

В настоящее время этот язык не используется египтянами, они разговаривают на английском.
Вывод: сейчас египетская письменность не популярна, забыта.