

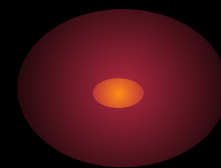


Народное творчество.

Танец

Танец — является одним из самых древнейших видов искусства.

- Танец.... Особый вид искусства, который не изобретен человеком, а рожден вместе с природой, вместе с миром. Нет однозначного определения значения танца. Для одних это просто спорт, для других магия, а для третьих изображение глубоких человеческих чувств.



- Как и у любых событий в истории, у танца есть свои этапы развития. И на всех этих этапах танец сопровождали: изобразительное искусство, поэзия, устное и письменное творчество. Именно благодаря всем этим видам искусства мы смогли узнать о танцевальной культуре разных эпох и разных народов.

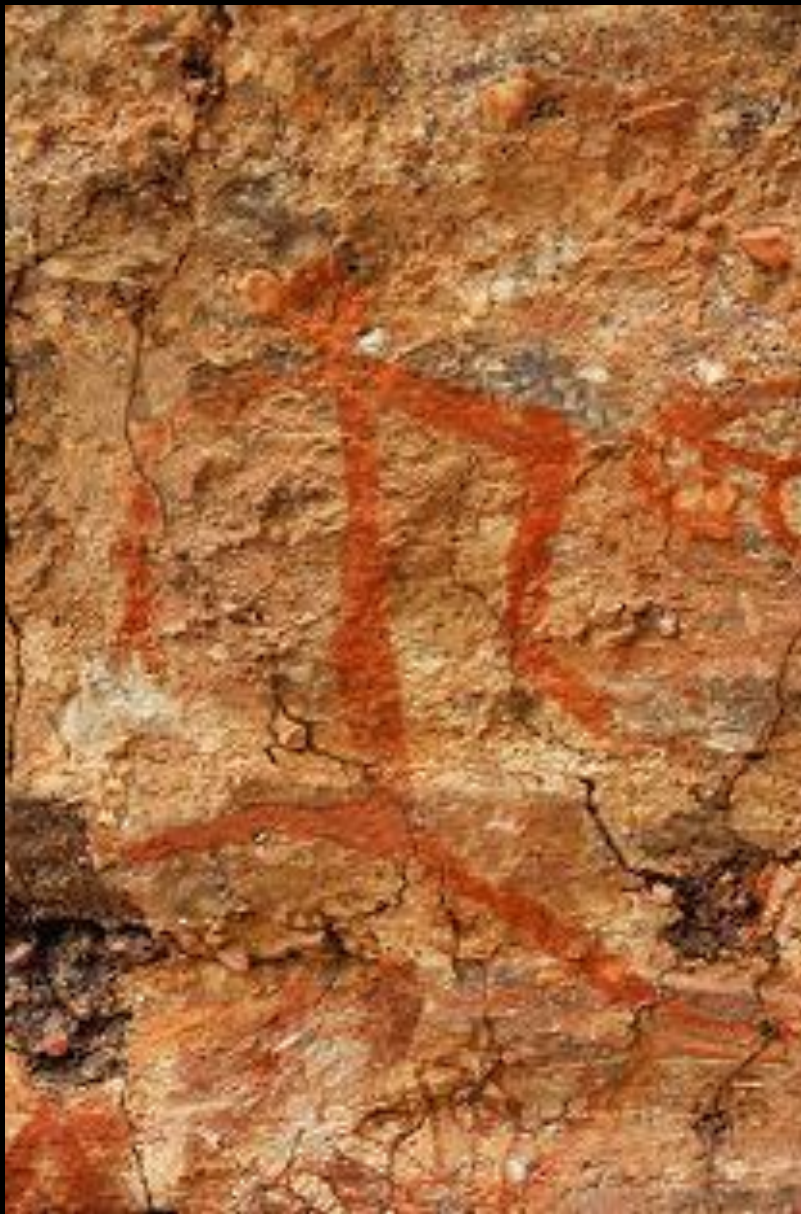


Первобытный танец – и есть прародитель всех

существующих ныне видов танца как хореографического искусства.

- С тех пор, как человек стал осознавать себя человеком, но еще не научился выражать свои чувства словами, он, наблюдая за природой, пытался скопировать, а затем изобразить и передать при помощи жестов и мимики состояние растений и поведение животных. Цветы и деревья, тянущиеся к солнцу, животные мирно пасущиеся в необъятной степи или выслеживающие добычу из засады – все это и было неисчерпаемым источником для все новых и новых движений. Постепенно человек добавлял собственные движения и жесты. Таким образом, зарождался первые прообразы танца.

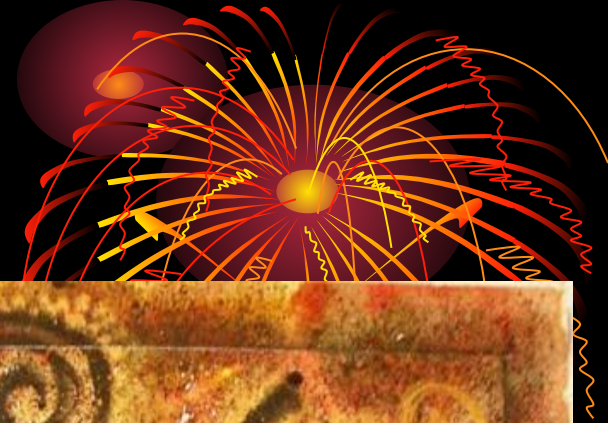




- Благодаря археологическим раскопкам нам известно, что танец уже существовал во времена среднего палеолита **(300 – 35 тыс. лет назад)**. Неандертальцы, населявшие территории современной Африки, Европы и Азии, использовали танец, о чем говорят сохранившиеся до нашего времени наскальные рисунки.



- Достоверные сведения о существовании танца определяются периодом верхнего палеолита (**35 000 — 8000** до н. э.) — времени, в которое появился современный человек — кроманьонец.





Самые древние изображения танца датируются **15-11** тыс. до н.э. (пещера «Трех братьев», Франция).
Найдены изображения эпохи мезолита («Танец женщин», Испания), неолита – около **40** в. до н.э. («Белая дама», Сахара).

Первобытный танец можно
разделить на три направления:

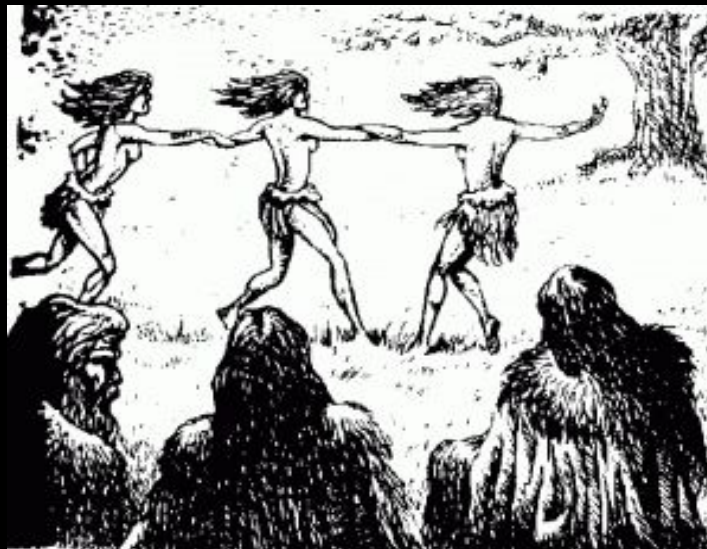
- Ритуальный
- Обрядовый
- Бытовой



- Обрядовые подразделяются на: охотничьи, тотемные и военные.



- ритуальные танцы исполнялись в кругу. Почему? В первую очередь это связано с магическим смыслом: культ Луны и Солнца, взывание к плодородию, благополучию. С другой стороны это самая удобная форма исполнения массового обрядового танца.



Именно бытовой танец и является прародителем всех современных танцев.



- Ритуальные танцы на острове Бали.



GEOFOTO.RU

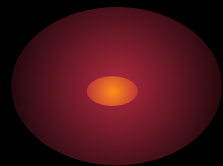


Тибетский ритуальный танец с масками.

Русский народный танец.



- У Русского Народного Танца своя многовековая история. В V - VII веках народные танцы исполнялись в лоне "игрищ" (сходбищ). На их характер налагали отпечаток древние языческие представления.



Принятие христианства способствует развитию культуры, и народное творчество получает выражение в скоморошестве. Скоморохи сыграли огромную роль в развитии и популяризации народного танца. Именно в это время зарождаются сценические формы народных танцев.

**Профессиональные ансамбли танца,
а также самодеятельные
коллективы.**



Танцы Индии.



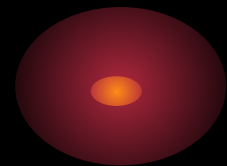
Танец в Индии является величайшим наследием древней цивилизации этой страны, он объединил в себе мудрость многих поколений народов, населявших эту страну и продолжает формироваться и развиваться и по сей день. Индийский танец всегда был неразрывно связан с духовным и религиозным миром и являлся одним из способов общения человека с Богом. В Индии верховные божества всегда являются и верховными танцорами.



ФЛАМЕНКО или **КАНТЕ ФЛАМЕНКО** - это песенно

- танцевальный спектакль, ставший символом Испании.

- Настоящая, подлинная Испания - это **фламенко**: танец, песня, жизнь.







Узбекский танец.



– Цыганский таборный танец.





Молдавский танец.

- Грузинский танец.



- Латвийский танец.



Литовский танец.

- Таджикский танец.





Польский танец.



- Таиландский танец.

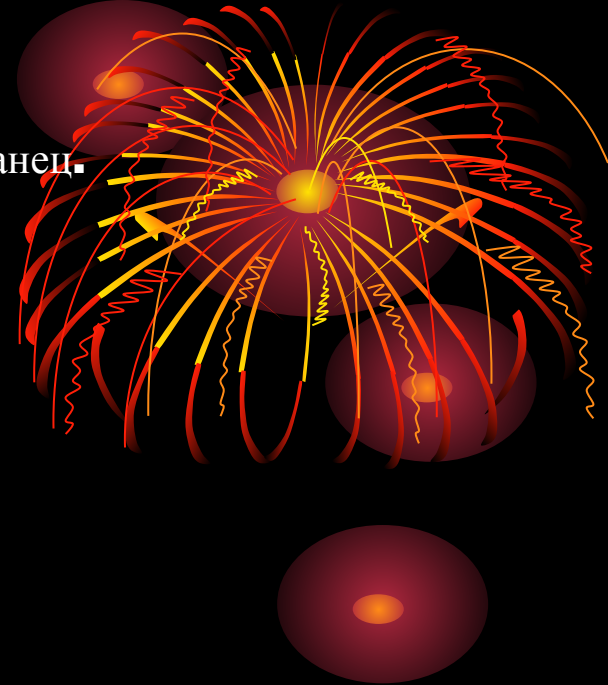


Греческие танцоры.





Кубинский танец.



- Японский боевой танец с веером.





Фестиваль в Рио-де-Жанейро



ПЛАКАТЪ

Какие бывают танцы!



- Латиноамериканские танцы: Сальса Сальса -Сальса Касино Сальса Майами, Сальса Лос Анджелес Сальса -Сальса Касино Сальса Майами, Сальса Лос Анджелес, Сальса Нью-Йорк, Сальса Пуэрто-Рико, Аргентинское танго танго, Румба танго, Румба, Мамбо, Ча ча ча, Самба, Капоэйра

Европейские танцы: Фламенко, Болеро

Восточные танцы: Танец живота, Катхак

Бальные танцы: Танго, Вальс, Фокстрот, Свинг, Пасодобль, Ча ча, Румба, Самба Танго, Вальс, Фокстрот, Свинг, Пасодобль, Ча ча, Румба, Самба, Джайв

Балет: Классический балет, Балет модерн, Свободный танец,

- Современные танцы: Брейкденс, Хип Хоп новый стиль, **R&B**, **Sexy R&B**, Крампинг

Танцы прошлых лет: Чарльстон, Канкан, Джаз

- Другие танцы: Свадебный танец