

АКТУАЛЬНОСТЬ

Данная тема **актуальна**, так как только единицы знают историю возникновения и развития музыкальных инструментов на Руси. Считаю нужным познакомить всех ребят своего класса и школы с этой историей с помощью своего исследования.

ЦЕЛЬ

Рассказать об истории возникновения некоторых музыкальных инструментов и познакомить с ними.

ЗАДАЧИ

- Поиск информации и ее обработка
- Получение индивидуальных консультаций у руководителя проекта
- Изучение методической литературы
- Выполнение заданий, данных руководителем проекта

ГИПОТЕЗА

Я сделала предположение, что если я узнаю и расскажу об инструментах и истории их развития ребятам, то у них расширится кругозор в области музыкального искусства, повысится интерес к предмету «музыка» в школе. Ведь каждый музыкальный инструмент имеет свои особенности, свою привлекательность, тайну и свою историю.

ПРОБЛЕМЫ

- Так как информации по теме проекта я нашла очень много, я не умела её достаточно хорошо обрабатывать и выделять главное.
- Не хватало знаний и навыков работы на компьютере.
- Недостаточное количество необходимых консультаций и живого обсуждения проекта с руководителем по существенным причинам.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Я не только бы хотела рассказать ребятам своего класса и школы об истории возникновения и развития музыкальных инструментов на Руси, но и хотела бы, чтобы кто-нибудь, заинтересовавшись этими инструментами, попробовал бы научиться играть на них.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИНСТРУМЕНТОВ

▣ СТРУННЫЕ

ГУСЛИ, ДОМРА , БАЛАЛАЙКА

▣ ДУХОВЫЕ

РОЖОК, ЖАЛЕЙКА, СВИРЕЛЬ, КУВИКЛЫ,
ВАРГАН

▣ УДАРНЫЕ

ЛОЖКИ, БУБЕН, ТРЕЩЁТКА

▣ КЛАВИШНО-МЕХОВЫЕ

ГАРМОШКА, БАЯН

АНКЕТИРОВАНИЕ

Вопросы:

- ❑ Какие русские музыкальные инструменты вы знаете? (балалайка, рожок, гусли)
- ❑ Почему они называются народными?
- ❑ Нравится ли вам звучание этих инструментов?
- ❑ Умеете ли вы играть на каком-либо из этих инструментов? (2 человека из школы)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сумела достичь поставленной цели и подтвердила свою гипотезу.

Самостоятельно познакомилась и рассказала ребятам об истории возникновения и развития музыкальных инструментов на Руси.

Советую каждому попробовать освоить игру на каком-нибудь музыкальном инструменте.

Также у меня появилось желание самой освоить такой инструмент как гусли.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Белой акации гроздь душистые...\Сост. Мяготина Н. А.,
- 2.Журнал «Читаем, учимся, играем...», выпуск 3, 2000 год.
- 3.Журнал «Крестьянка» N°1, 2005 год.
- 4.Журнал «Крестьянка»N°11, 2001 год.
- 5.Из истории развития народных музыкальных инструментов на Руси – М.: издательство «Пресс»,1998год.
- 6.Энциклопедический словарь: Музыка, песни. Изд-во «Р.Д» - 1997 год.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!

ПРОЕКТ ПОДГОТОВИЛА
НОСКОВА ОЛЬГА
УЧЕНИЦА 5 КЛАССА
МОУ «ШАЛЕГОВСКАЯ ООШ»