

Муниципальное общеобразовательное учреждение
гимназия № 7 г. Балтийска Калининградской области

Творческий проект
**Малые архитектурные сооружения в дизайне
пришкольной территории.**

г. Балтийск, 2011 г.



Автор работы: учащийся 10«А» класса
МОУ гимназия № 7 г. Балтийска
Кондратьев Артем

Руководитель работы: учитель технологии
МОУ гимназия № 7 г. Балтийска
Митрофанов Олег Вячеславович

Обоснование выбора проекта

«ЕСЛИ БЫ КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК НА КЛОЧКЕ
ЗЕМЛИ СВОЕЙ СДЕЛАЛ ВСЕ, ЧТО
ОН МОЖЕТ, КАК ПРЕКРАСНА БЫЛА БЫ
ЗЕМЛЯ НАША» (А.П. Чехов)

Гимназия — это наш общий дом, который мы любим и хотим видеть его красивым не только изнутри, но и снаружи.

Внедрение не только декоративных и диких растений в новом амплуа, но и создание малых декоративных архитектурных форм побуждают творческий интерес у гимназистов и способствовать развитию креативного мышления.

В связи с перечисленными выше аспектами возникла идея взглянуть на использование пришкольной территории под новым углом.

- Наш школьный участок призван выполнять следующие функции:
- - является зеленым буфером для школы от ближайших антропогенных объектов, защищает по периметру от загазованности и засорения своей зеленой зоной;
- - решает образовательные и воспитательные задачи;
- - представляет собой привлекательное, природо-гармоничное место отдыха учащихся во внеурочное время;
- - является местом организации трудовой практики детей.

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН ПРИШКОЛЬНОГО УЧАСТКА

Сентябрь 2011





Я при поддержке заведующей учебной частью по УВР – преподавателя биологии Фоменко Елены Александровны и учителя технологии Митрофанова Олега Вячеславовича решил тоже внести свой вклад. Конечно, одному было бы сложно это изготовить без многочисленных помощников из числа учеников.

За что всем благодарен!

Цели проекта:

- Создание малых архитектурных форм
- Развитие и совершенствование моих навыков в столярной обработке древесины

Задачи проекта:

- Спроектировать и изготовить недорогие макеты
- Выбрать наиболее подходящие материалы, инструменты и оборудование для изготовления изделия
- Разработать технологическую карту
- Выполнить эколого-экономический анализ проекта

Планируемый результат:

- Недостатка в выборе идей не было. Это макеты как у домов в Балтийске, так и в Калининграде и др. городах. Это журналы как по ландшафтному дизайну, так и «Сделай сам», «Школа и производство» . Это – сайты в интернете.

После изучения и анализа я остановился на трех идеях. ЭТО-

Банк идей

▣ 1-ая идея-колодец



▣ 2-ая идея-мостик
через ручей



▣ 3-я идея-домик-
избушка



Вывод: Так, как колодец уже был изготовлен, я остановился на второй и третьей идее- мостике и

избе: 1. Идея проекта для выполнения была доступна и по стоимости, и по наличию материала

2. Изготовление этих малых архитектурных форм несомненно впишутся в дизайн прикольного участка и будут радовать глаз

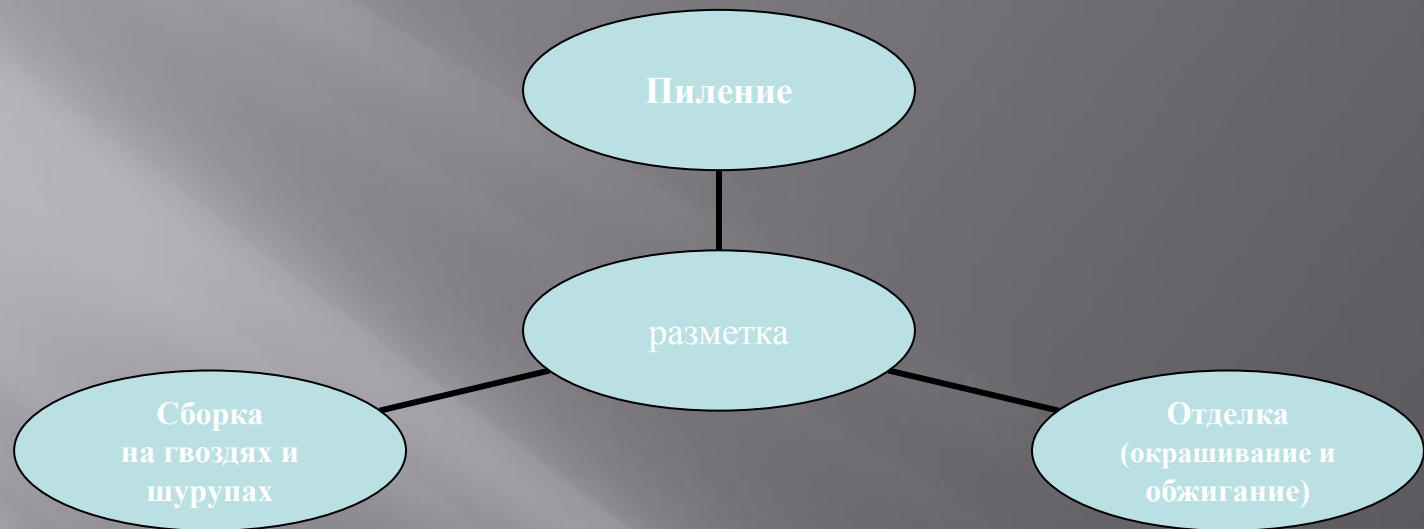
Экспертиза изделия:

- ▣ Эстетическую выгоду получают не только учителя и школьники, но и жители города .
- ▣ Я был уверен в своих силах и что справлюсь с задачей, так как знал чем мне могут помочь как родители, так и учитель. Обсудив идею с родителями и учителем, мы решили, что я смогу изготовить мостик и избушку.

Проработка изделия

Обдумывая процесс изготовления макетов и их внешний вид, а также материал, я пришел к следующему:

- ▣ Макеты изготавливать только из древесины, т.к. это экологично, удобно в обработке и изготовлении
- ▣ Для изготовления применяются следующие основные процессы:



Выбор материала - СОСНА:

- Это наиболее доступный и дешевый материал
- Благодаря своим природным качествам он устойчив к влажности и атмосферным проявлениям
- Легко обрабатывается столярными инструментами
- Эстетичен

Экономический расчет

Для изготовления изделий мне потребовалось:

- ▣ - доски и бруски
- ▣ - гвозди – 0,7 кг
- ▣ - шурупы – 6 шт
- ▣ - краска
- ▣ - наждачная бумага
- ▣ - кисточка(валики)

Доски и бруски, а также гвозди были доставлены в мастерскую от предприятия «Атотор» (г.Калининград). В порядке шефской помощи было завезено 36 куб. м паллет. Которые потом были на занятиях силами учащихся разобраны и складированы в помещении мастерской.

Была закуплена аэрозольная нитрокраска в 02 баллонах.

$$C = 125 + 150 = 275 \text{ руб.}$$

Себестоимость составила – 275 руб.

Технология изготовления изделия – основные этапы

Мостик



Избушка



Экологический анализ

При шлифовании и пилении древесины образуется древесная пыль. Длительное дыхание древесной пылью приводит к заболеванию органов дыхания, кожных покровов и глаз. При работе необходимо соблюдать санитарные нормы: соответствующую организацию технологических процессов, герметизацию оборудования и удаления из рабочих помещений источников пыли.

Оценка изделия

Когда мостик и дом-избушка были изготовлены , я ещё раз проверил надёжно ли закреплены детали. После проверки я сделал несколько выводов:

Положительные стороны:

- ▣ - постройка прочна и едина
- ▣ - устойчива
- ▣ - не имеет аналогов
- ▣ - экономична
- ▣ - служит украшением пришкольного участка, но может украсить и дачный интерьер.

Отрицательные стороны:

- ▣ - не безотходное производство
- ▣ - большие габариты
- ▣ - неудобен в транспортировке
- ▣ - человеческий фактор

Меры безопасности

- ▣ Перед выполнением технологической операции надежно крепить заготовку на верстаке
- ▣ При сверлении использовать подкладочную доску
- ▣ При запиливании заготовок пользоваться направлятелем
- ▣ Не пользоваться неисправным электроинструментом
- ▣ При обжиге строительным феном запрещается направлять струю горячего воздуха в сторону людей и легковоспламеняющихся предметов