Домашнее задание

- Текст презентации читать;
- «История земли Иркутской» §28-29.



История земли Иркутской

Научнотехническая жизнь в губернии. Литературная и театральная жизнь



Урок 15.

Во второй половине XIX в. в Иркутске происходят объединение научных сил и формирование предпосылок для создания научного

пентпя

В 1851 г. было открыто Восточно-Сибирское отделение императорского Русского географического общества с секциями математики, географии, физической географии, статистики, истории, археологии, этнографии (ВСОРГО)

В его работе принимали участие многие видные деятелисибиряки

Н. М Ядринцев, Г. Н. Потанин, краевед М. Н. Хангалов, геолог и

Вошли в него и представители польских ссыльных - зоолог Б. Н. Дыбовский, геологи А. Л. Чекановский и И. Д. Черский, археолог Н. И. Витковский

Из политических ссыльных здесь трудились археолог и этнограф Д. А. Клеменц, этнограф и писатель В. Г. Богораз (Тан)

Деятельность ВСОРГО была очень разнообразна: изучение и описание флоры и фауны края, сбор гербариев, минералогических коллекций, проведение экспедиций

С 1856 г. издаются «Записки Сибирского отдела Императорского Русского Географического общества», а с 1870г. - «Известия». При ВСОРГО были созданы научная библиотека и музей.

Число экспонатов музея постоянно увеличивалось. Здесь можно было познакомиться с растительным и животным миром Прибайкалья, его историей, антропологией, с верованиями коренного населения губернии и сопредельных территорий, в частности с предметами буддийского культа

ВСОРГО объединяло вокруг себя не только ученых, но и всех образованных людей губернии

По ходатайству сиоирских золотопромышленников в марте 1871

Γ.

в Иркутске была открыта золотосплавочная лаборатория, оборудование для нее было куплено в Лондоне. Это было первое научное учреждение технического профиля не только в Иркутске,

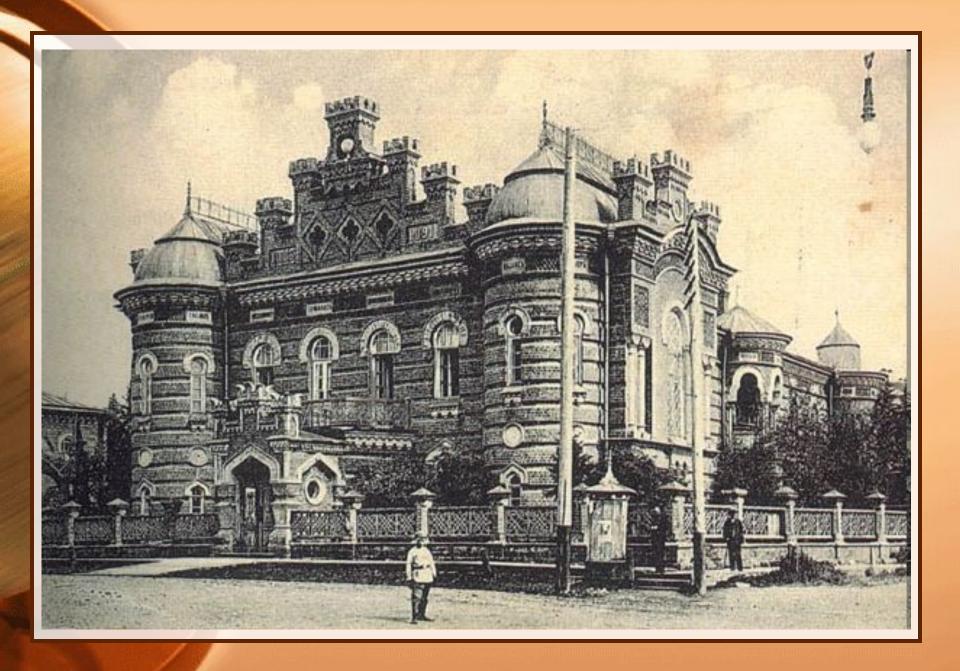
но и в Сибипи

В 1888 г. при Иркутском горном управлении была учреждена первая в Сибири должность государственного геолога, на которую был назначен В. А. Обручев

Он обследовал берега реки Ангары, северозападное

побережье Байкала, побывал на острове Ольхон,







В 1868 г. было открыто Восточно-Сибирское отделение императорского Русского технического общества, в которое сразу вступило более ста человек

Общество организовало пуоличную выставку для промышленности

и сельского хозяйства. В ней участвовали промышленные и

Было представлено 2790 экспонатов. Ее посетило более 4 тыс. человек, среди них учащиеся 17 учебных заведений Иркутска, для которых вход был бесплатным

На выставке иркутяне впервые познакомились с искусством фотографии, а к концу 70-х годов в городе уже было 3 фотосалона

В 1882 г. деятельность Общества из-за недостатка средств была прекращена

В конце столетия в Иркутске появился кинематограф. Интерес иркутян к нему был огромен. Кинотеатры, их тогда называли «иллюзионами», росли как грибы, несмотря на то, что посещение их было дорогим удовольствием



В 1908 году открылся электроиллюзион А.М.Дон Отелло



1 июля 1899 г. появился первый частный автомобиль. В городе стали строить стоянки и гаражи. Наибольшей известностью пользовался гараж Алексеева



Автомобиль И.Н. Алексеева на главной аллее Интендантског о сада

В начале века в Иркутской губернии были сделаны первые попытки создания летательных аппаратов. Житель села Черемхово

С. С. Цапенко получил Российское охранное свидетельство за усовершенствование аэроплана, оно было внедрено во Франции,

и автор их пользовался французскими привилегиями Вскоре в иркутске оыл создан кружок любителей воздухоплавания.

В 1910 г. в России проходил сбор средств на строительство воздушного флота. В Иркутске был создан комитет по сбору

В этом же году в городе овтрооразован клуб аэронавтовлюбителей,

в него вошло 40 человек. Отделение клуба действовало в Иркутской

гимназии. В канун годовщины клуба в его составе было уже

150-штонов-Проположения быль нобром С.С. Поношко-

Летом 1911 года на ипподроме местного общества коннозаводства прошли полеты авиатора Я. И. Седова



Стартует «Фарман» (возможно, им управляет Я. Седов)

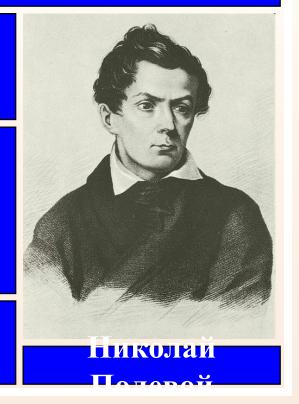
В начале XIX в. литература в губернии в основном была рукописной. Была предпринята попытка издавать литературную газету «Ангарский вестник», но она окончилась неудачей

Сибирская проза первой половины XIX в. связана с именем Н. Полевого, уроженца Иркутска

Он был редактором журнала «Московский телеграф» (1825-1834). В 1830 г. Была опубликована его повесть «Сохатый». Автор

разбивал традиционное представление о Сибири как стране мрака и безпилья

Он воспел ее природу, показал высокие нравственные качества сибиряков



Вслед за ней была опубликована повесть Н. Савинова под тем же названием, повести Н. Щукина «Посельщик» (1834) и «Ангарские пороги» (1835)

Печатались рассказы и очерки Н. Бобылева, а также сборник «Прозаические сочинения учеников иркутской гимназии» (1836)

В это же время родился краеведческий исторический роман И. Калашникова. Его лучшие произведения «Дочь купца Жолобова» (1831), «Камчадалка» (1832), «Изгнанники» (1834) Пользовались большим успехом

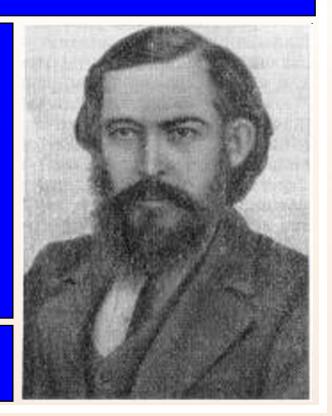


В 60-е годы из среды иркутян стали известными писателями И.В. Федоров-Омулевский (1836-1883), поэт и прозаик В.М. Михеев

(1850_1008)

В 1862 г. на страницах альманаха «Сибирские рассказы» было опубликовано первое произведение И.В. Федорова-Омулевского «Сибирячка», затем появился его роман «Шаг за шагом», читатели узнавали черты своего города и Ушаковске, где происходили события

Иннокентий Васильевич Омулевский (Федоров)



Интерес к литературе жителей губернии стал возрастать в связи с открытием библиотек, книжных лавок

В 1864 г. публичная библиотека перешла в ведение города, ее фонды пополнились за счет частной библиотеки В.И. Вагина и общественного деятеля города М.П. Шестакова

Пожар 1879 г. уничтожил часть книг, но вскоре она вновь открыла

двери читателям. С 1886 г. в библиотеке было организовано

В 1883 г. была открыта библиотека Общества взаимного вспоможения приказчиков, организованного по инициативе бывших политссыльных. Первоначально библиотека обслуживала

только членов общества, но очень скоро стала открытой для

DAAY HINIAYTAH

Просуществовала библиотека до 1915 г. Много ценных книг по богословию имела библиотека при духовной семинарии. В эти годы

ее фонды пополнились за счет книг библиотеки иркутского купца В.Н. Баснина

В 1886 г. в иркутском обществе возникла мысль об организации библиотек для народа. Бесплатная библиотека-читальня была открыта в 1896 г. в Нагорной части Иркутска

Литературная жизнь и библиотечное дело губернии к концу века получили значительное развитие. Этому во многом способствовали создание образовательных учреждений, рост рядов учительства, повышение уровня грамотности населения

Любительский театр в Иркутске, вслед за Омском, появился в конце XVIII века

Затем был создан театр полупрофессионального типа: труппа набиралась из гарнизонных солдат и ссыльных, они занимались подготовкой различного рода постановок и спектаклей. Кончался сезон, и труппа распускалась

Тяжелое время для литературно-художественной жизни как страны, так и губернии наступило после разгрома декабристов. Театральная и музыкальная жизнь в городах губернии протекала в основном в домах и усадьбах местной интеллигенции. В Иркутске это были вечера, встречи в домах Муравьевых, Волконских, Свистуновых и других

Ситуация изменяется в 50-е годы. В Иркутске было построено специальное театральное здание, создана постоянно действующая труппа

Среди актеров выделялась талантом Анаева-Пряхина, воспитанница петербургской театральной сцены. Иркутский театр ставил пьесы Н. В. Гоголя, А. Н. Островского

В 1852 г. была поставлена комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума», которая вскоре была снята со сцены по требованию Третьего отделения

Из артистов этого периода наибольшую известность приобрели Н. А. Рассказов и А. Х. Ярославцев, они поддерживали связь с московским Малым театром, в котором трудились тогда знаменитые актеры Щепкин и Мочалов. В 1861 г. здание иркутского театра сгорело

В 1873 г. было построено новое деревянное здание театра, но пожар 1879 г. не оставил от него следа. Постановки и спектакли проходили в учебных заведениях, в домах жителей Иркутска

Артисты иркутской труппы выступали на музыкальных и литературных вечерах, которые охотно посещались иркутской интеллигенцией

В 1890 г. было принято решение строить каменный театр. Был объявлен конкурс, в ходе которого первенство получил проект архитектора В.А. Шретера

Средства на строительство собирали по подписке. В 1897 г. здание театра было построено, и 30 августа состоялся первый спектакль







В этот период оживает музыкальная жизнь города. В 1875 г. была поставлена оперетта Ж. Оффенбаха «Прекрасная Елена», которая не сходила со сцены более 15 лет

Первую оперу иркутяне услышали в 1897 г. В городе действовало Общество любителей музыки и литературы. В 1899 г. Была открыта «Музыкальная школа свободного художника

А. Ю. Гиниты-Пилсудского»

Через два года открываются отделение

Императорского

русского музыкального общества, а также

музыкальные

классы. Это первое музыкальное профессиональное учебное заведение, которое в течение 13 лет знакомило

слушателен с камернон музыкой

Среди губернской интеллигенции большой популярностью пользовались балы. Губернаторский бал проводился в здании Общественного собрания на Амурской улице



На балах проходили конкурсы бальных танцев

С большим искусством исполнялись танцы: «Польский», «Модерн», «Экспромт», «Фурор», «Вальс-бостон», «Гавот», «Мазурка», «Миньон», «Котильон» и другие

Зная это, родители отдавали девочек в школу бальных танцев. Наибольшей популярностью пользовались школы ЈІ. Ковалевой, О. Кац, В. Лозинской

Во второй половине XIX в. оживляется художественная жизнь.
В 70-е годы начал собирать коллекцию картин страстный любитель

AMPAHUAH P. H. CHASHAP

В березовой роще на Кукуевой горе в Иркутске (ныне парк в районе памятника «Танк - Иркутский комсомолец») было построено двухэтажное здание картинной галереи



