

Казимир Малевич

Весна – цветущий сад. 1904.



Казимир Малевич

- Жнец на красном фоне. 1912-13.

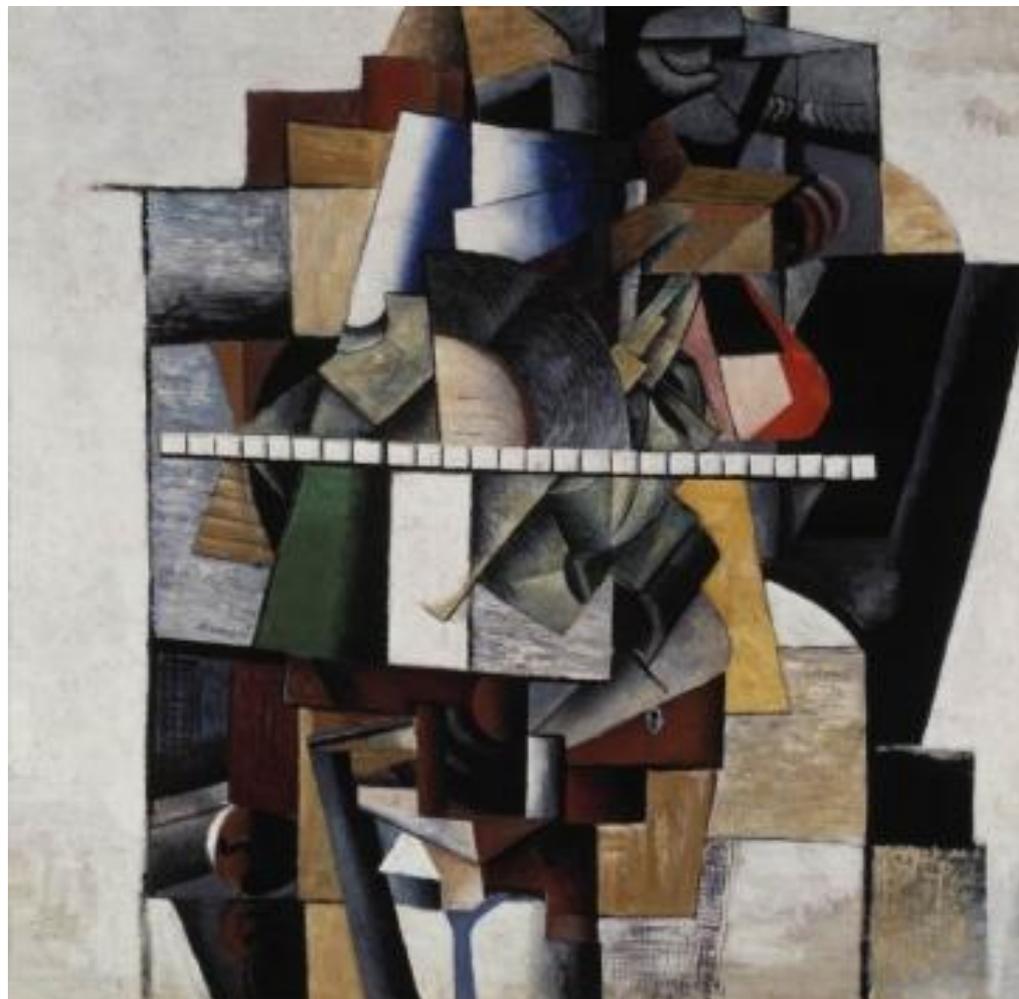


Казимир Малевич

- Станция без остановки.
Кунцево. 1913.



Портрет художника М.В. Матюшина. 1913



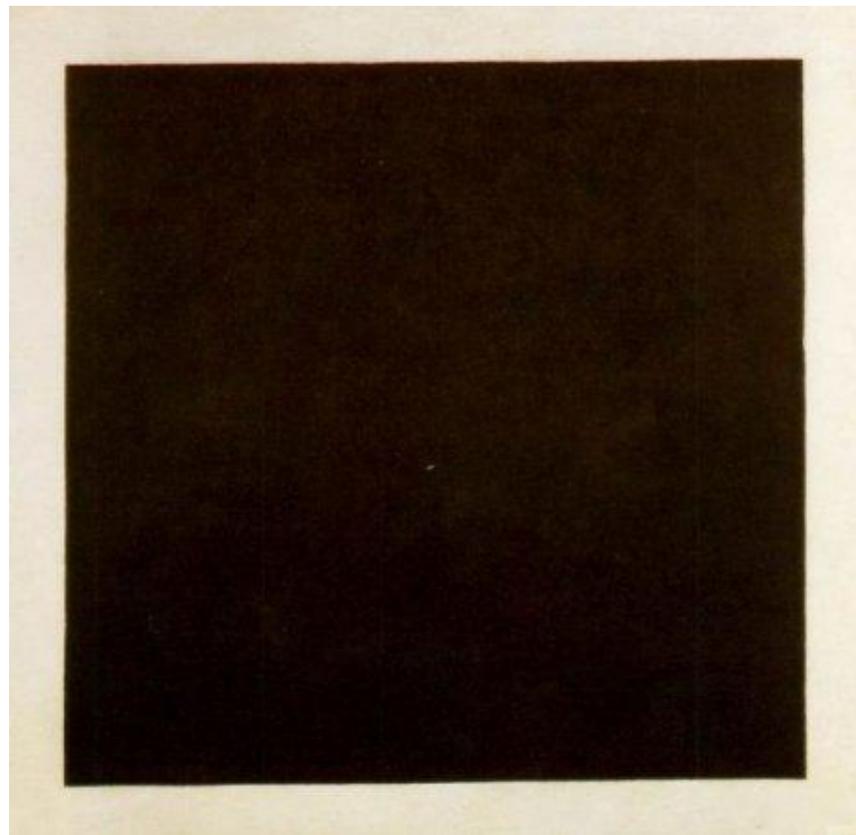
Казимир Малевич

- Авиатор. 1914



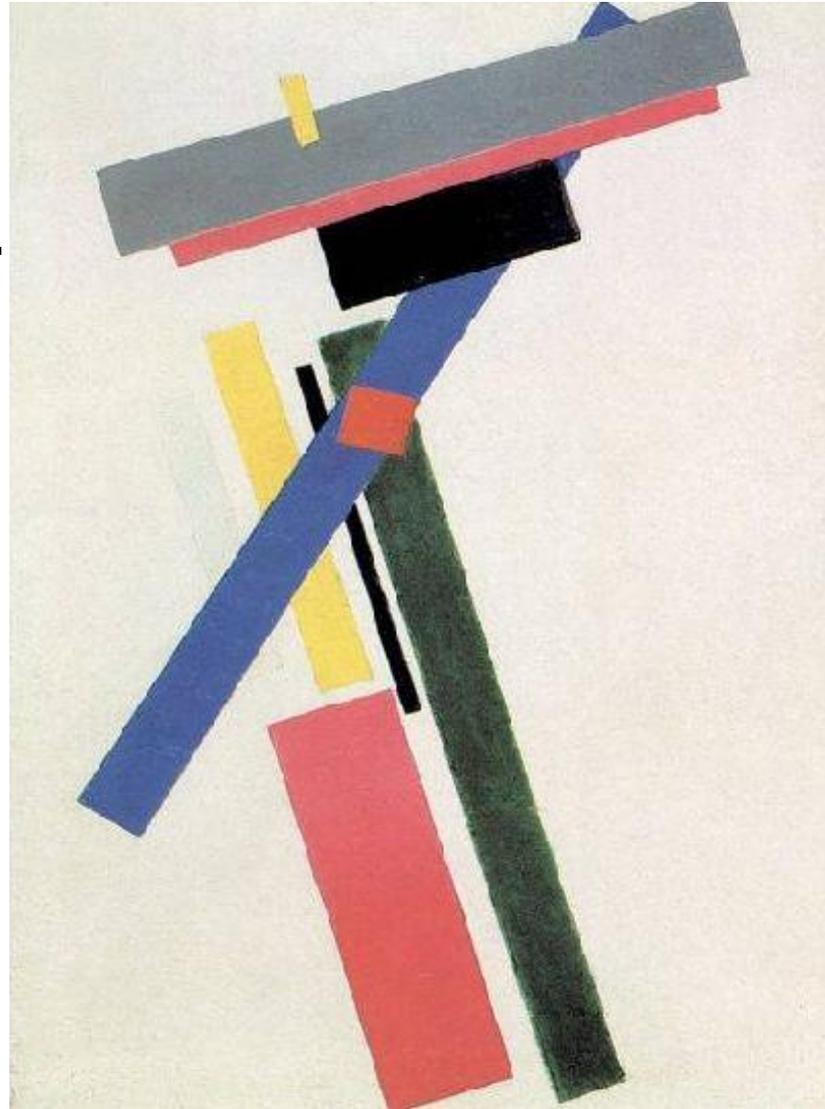
Черный квадрат. ≈1913-15

- Черный квадрат -
«нагая икона нашего
времени»
(К. Малевич)

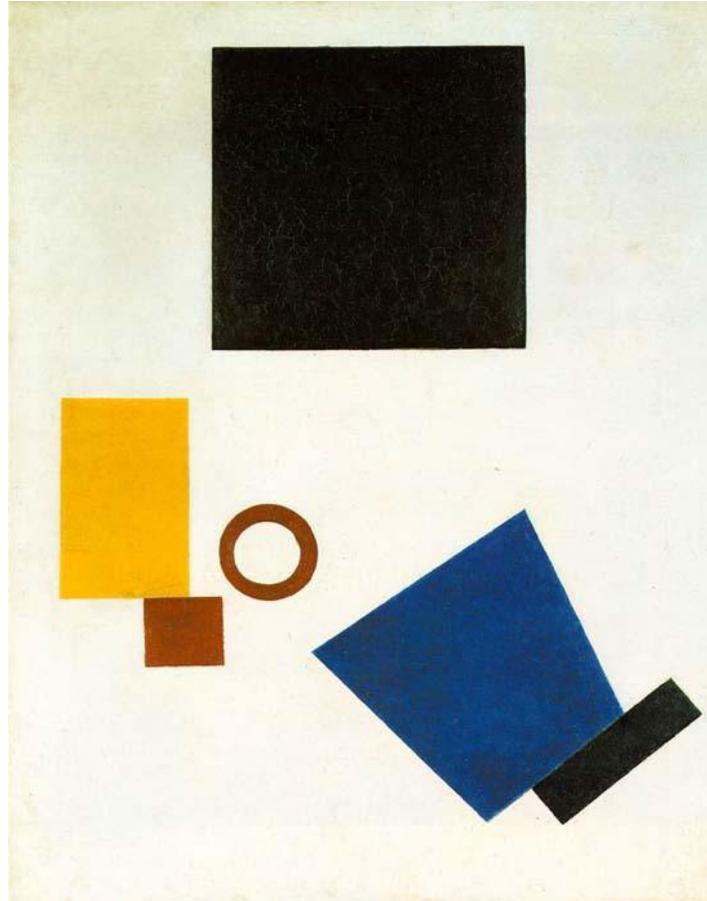


Казимир Малевич

- «Супрематическое построение цвета». 1915



Автопортрет в двух измерениях. 1915.

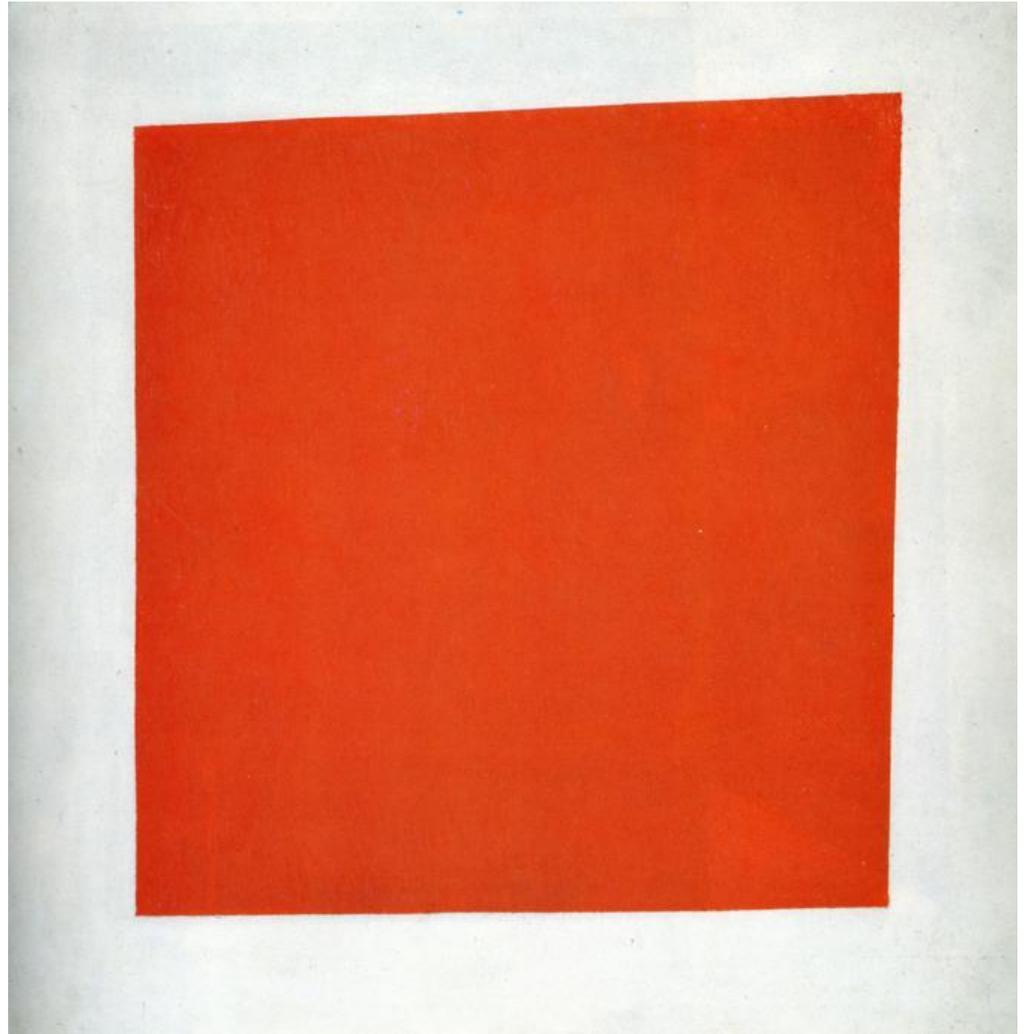


Женщина с граблями. 1915



Красный квадрат. 1915

- («Женщина в двух измерениях»)

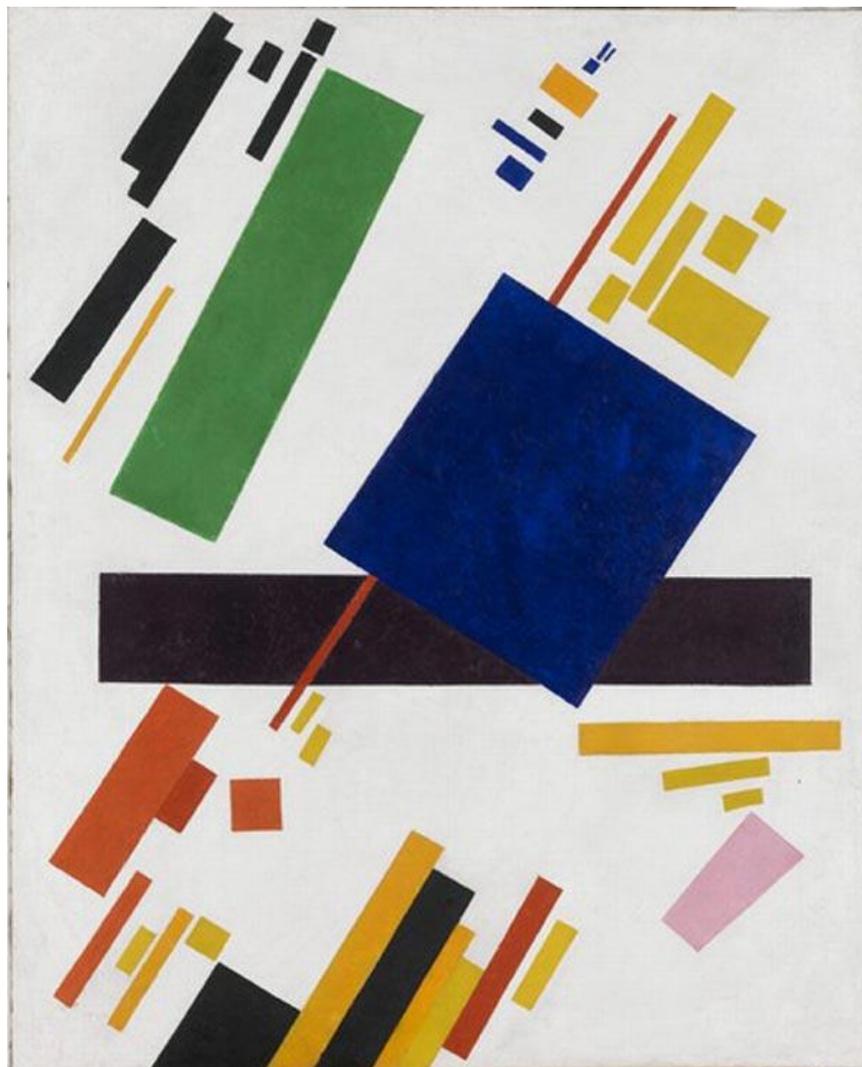


Казимир Малевич

- Живописный реализм футболиста. 1916.



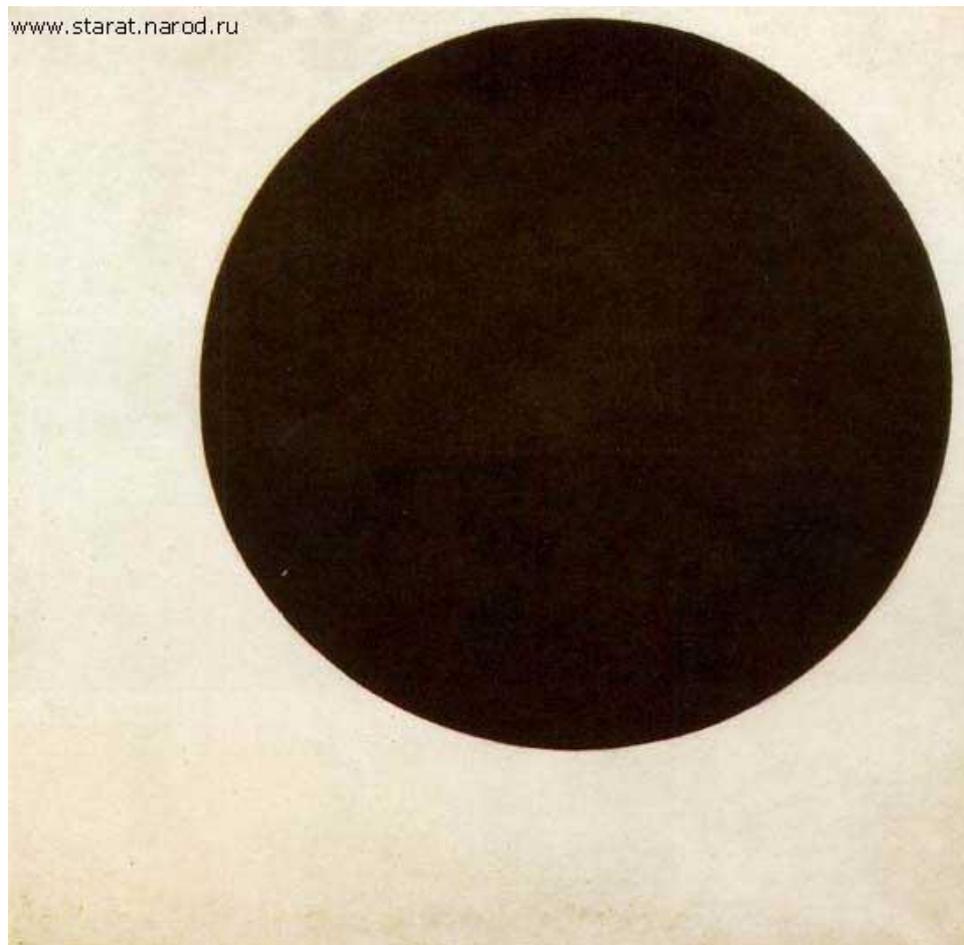
Супрематическая композиция. 1916.



Композиция. 1919.

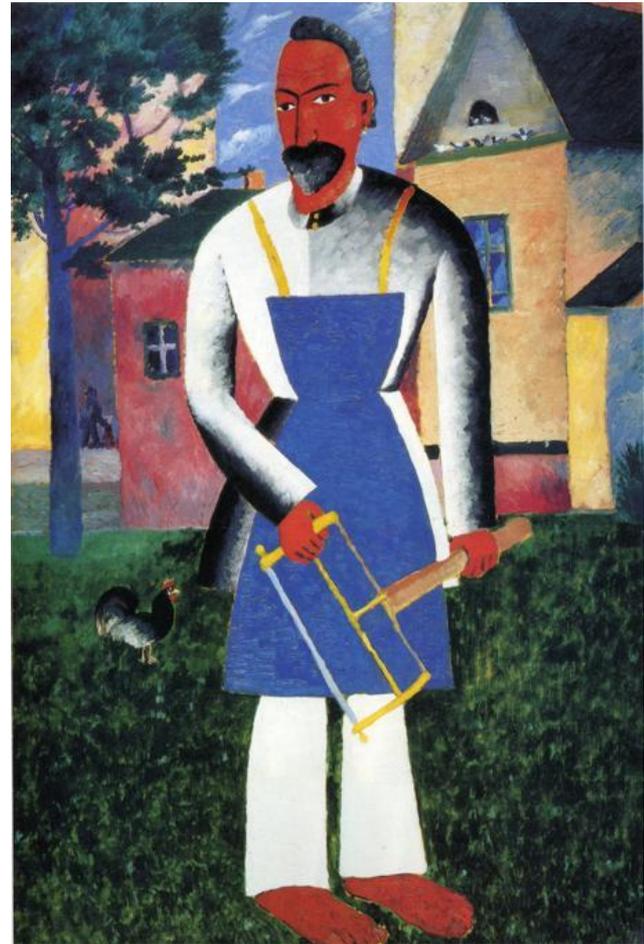


Черный круг. 1920



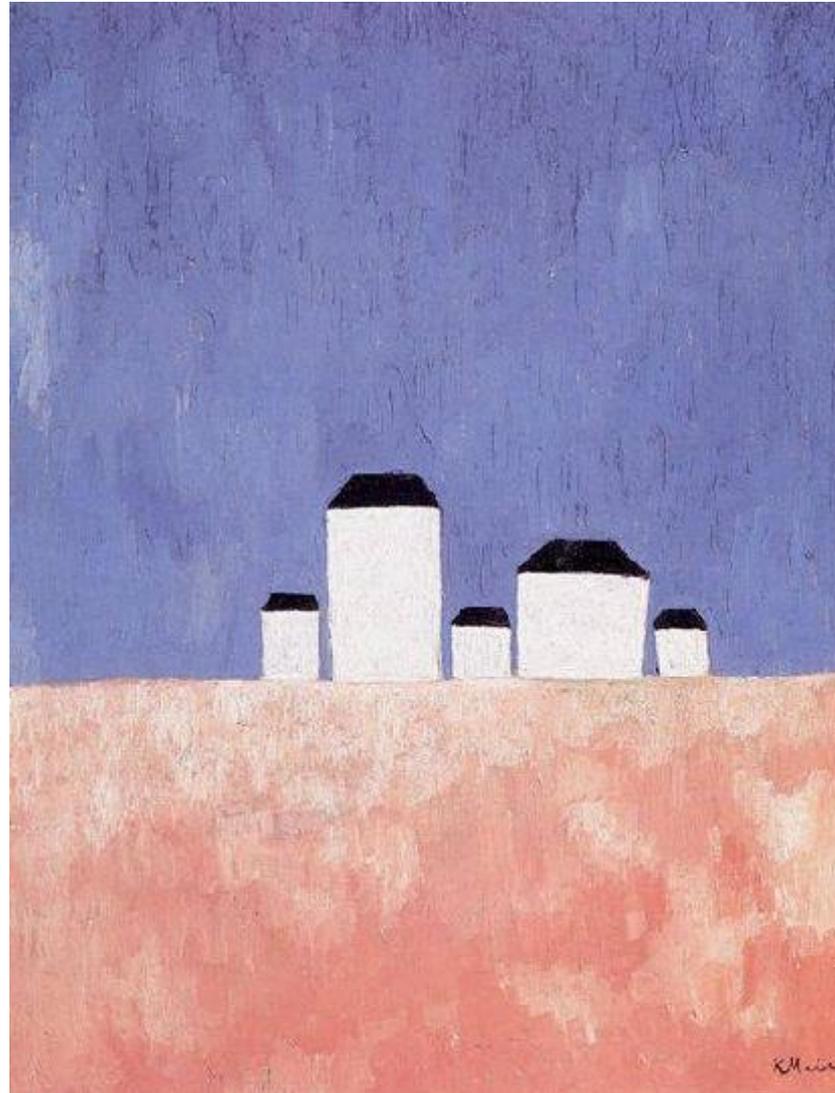
Казимир Малевич

- Дачник. 1927

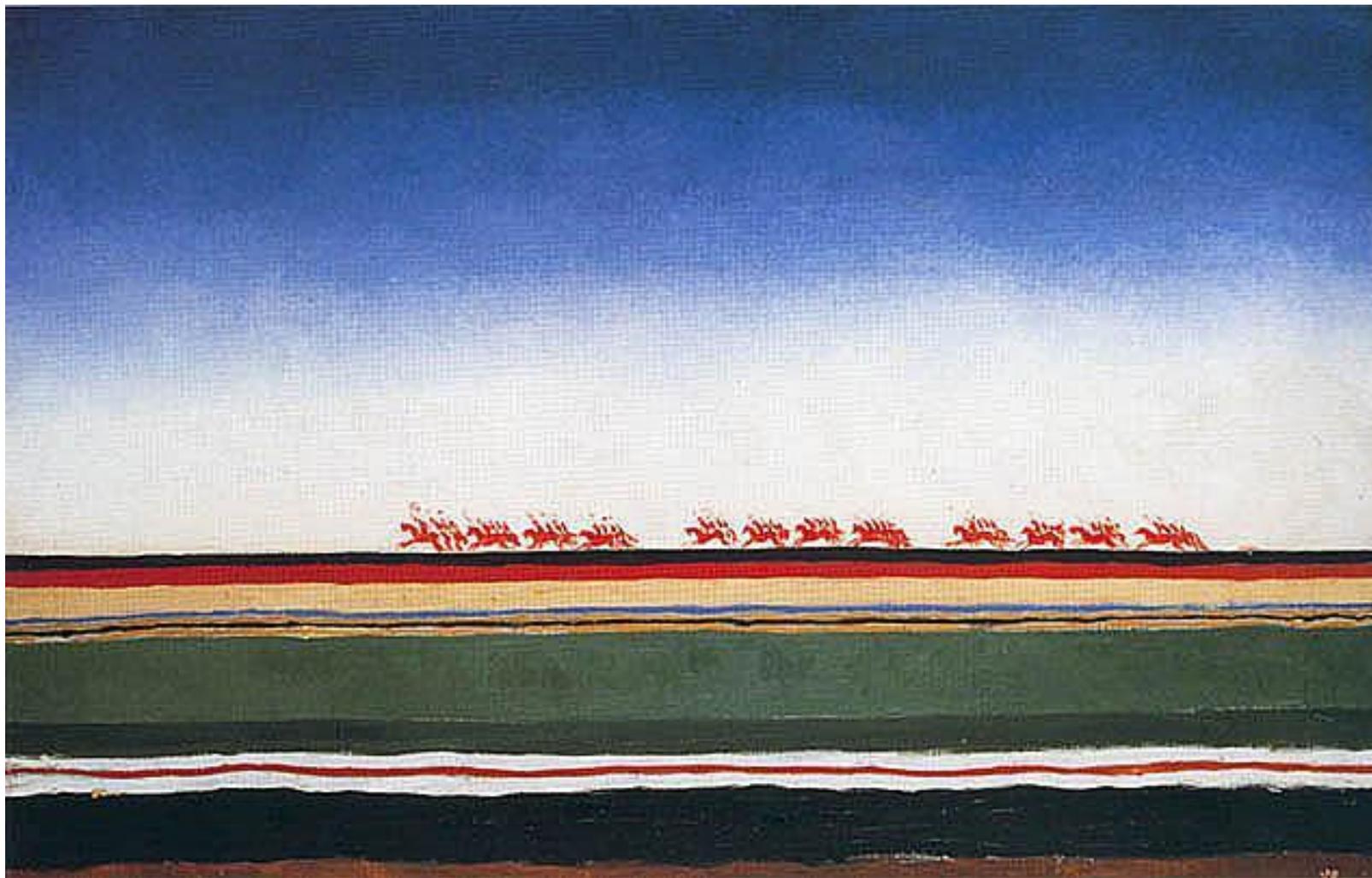


Казимир Малевич

- Пейзаж с пятью домами (≈1930)

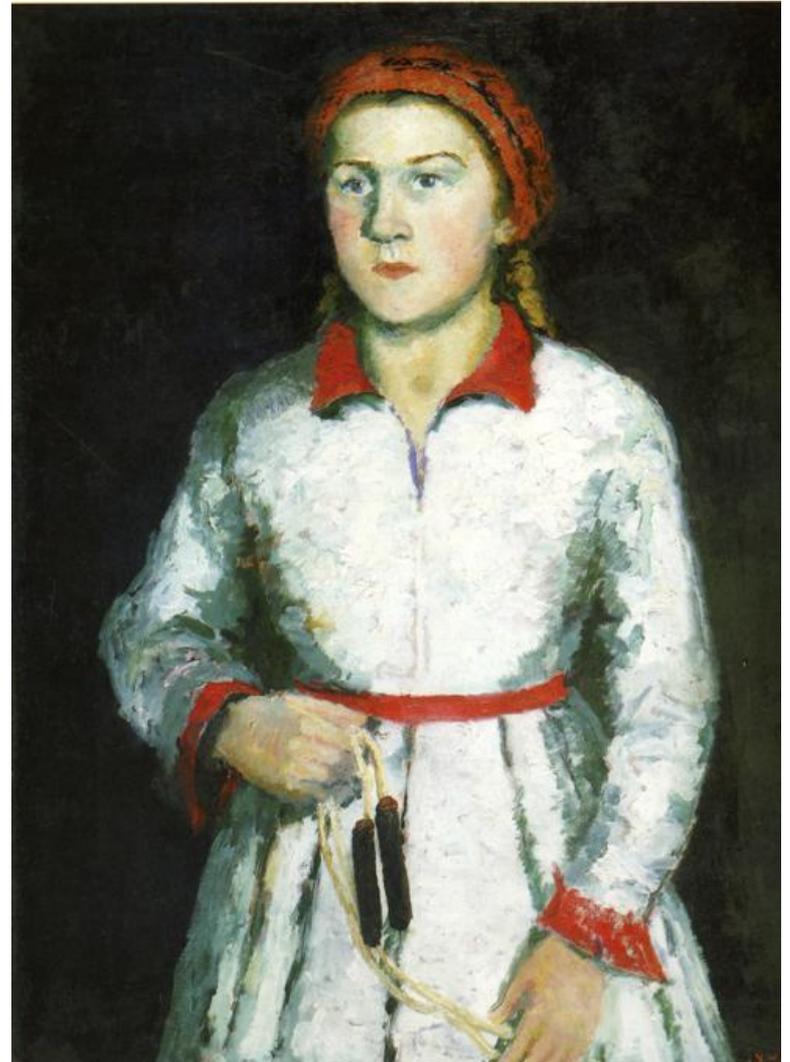


Скачет красная конница (≈1930)



Казимир Малевич

- Портрет дочери.
1934



Казимир Малевич

- Казимі́р Севері́нович Малéвич (1878-1935) — русский художник-авангардист, один из основателей супрематизма — направления в абстрактном искусстве.
- «Супрематическая композиция» — продана 3 ноября 2008 г. на аукционе Sotheby's за \$60,002,000

