



Иван Константинович Айвазовский

(1817 -1900)

Учитель ИЗО, МХЖ. МАОУ Ильинской СОШ.

Лед С.Т.
900igr.net

The background is a monochromatic blue-toned photograph. It shows a close-up of a person's hands playing an acoustic guitar. The left hand is positioned on the fretboard, and the right hand is strumming the strings. The image has a soft, slightly blurred quality, giving it a dreamy or artistic feel. The text is overlaid on the lower half of the image.

*«...Он был, о море, твой певец.
Твой образ был на нем
означен,
Он духом создан был твоим...»*

Иван Константинович Айвазовский

- Иван Константинович Айвазовский — академик живописи, профессор Академии художников, член Амстердамской, Штутгартской, Флорентийской и Римской академий художеств. Живописец Главного морского штаба. Обладатель наград: серебряной медали и золотой медали на выставках Петербургской академии художеств, золотой медали от папы Григория XVI золотой медали на выставке в Лувре, ордена Почетного легиона (1857 г.). Основатель Музея древности (1871 г.), художественной мастерской, картинной галереи и концертного зала в Феодосии.

Иван Константинович Айвазовский

- Его, послушная замыслу, кисть воспела покой и буйство природы, гордую красу моря, неба, воздуха, мужество и волю человека в неравной борьбе со стихией. Художник и патриот, добрый, честный, широкий человек и гражданин своего Отечества, прославил Россию и свой родной город Феодосию.

Иван Константинович Айвазовский

Искусство изображения моря принесло И.К. Айвазовскому всемирную известность. И не случайно на могиле мариниста, которого хоронили со всеми воинскими почестями - явление по тем временам небывалое,- написано:

"Рожденный смертным, оставил о себе бессмертную славу!"

И. К. Айвазовский
Лунная ночь на Босфоре
1894г, холст, масло, 49,7 x 75,8 см
Государственная Третьяковская галерея, Москва



**И. К. Айвазовский и И. Е. Репин
Прощание Пушкина с морем
1887г, холст, масло,
музей А.С. Пушкина, Санкт-Петербург**



И. К. Айвазовский
Вид Одессы в лунную ночь
1846г, холст, масло, 122х190см
Государственный Русский музей, Санкт-Петербург



И. К. Айвазовский
Конец бури на море
1839г, холст, масло, 90 x 135 см
Государственная Третьяковская галерея, Москва



И. К. Айвазовский
Морской берег. Прощание.
1868г, холст, масло, 56,5 x 75 см
Государственная Третьяковская галерея, Москва



И. К. Айвазовский

Радуга

1848г, холст, масло, 102 х 132 см

Государственная Третьяковская галерея, Москва



И. К. Айвазовский
Неаполитанский залив. Раннее утро
1897г, холст, масло, см
Государственная Третьяковская галерея, Москва



И. К. Айвазовский
Волна

1889г, холст, масло, 304 х 505 см
Государственный Русский музей, Санкт-Петербург



И. К. Айвазовский
Берег моря. Штиль
1843, холст, масло, 114 х 187
Государственный Русский музей, Санкт-Петербург



И. К. Айвазовский
Девятый вал
1850г, холст, масло, 221 х332
Государственный Русский музей, Санкт-Петербург



**И. К. Айвазовский
Всемирный потоп**

1864г, холст, масло, 246 х 319,5 см

Государственный Русский музей, Санкт-Петербург



И. К. Айвазовский
Аул Гуниб в Дагестане. Вид с восточной стороны
1869г, холст, масло. 133 x 169 см
Государственный Русский музей, Санкт-Петербург



Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского

- "Мое искреннее желание, чтобы здание моей картинной галереи в городе Феодосии со всеми в ней картинами, статуями и другими произведениями искусства, находящимися в этой галерее, составляли полную собственность города Феодосии, и в память обо мне, Айвазовском, завещаю галерею городу Феодосии, моему родному городу".

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского

- Айвазовский оставил после себя огромное наследие. Шестьдесят лет творческого труда - редкая удача. Подвижник и в жизни, и в искусстве, в конце пути но как-то признался: "Счастье улыбнулось мне!" Он смолоду определил свое место в искусстве, и свято верил в непрерывный процесс своего развития и совершенствования.

Завещав городу свою картинную галерею, Айвазовский создал очаг искусства, у которого и развивалась русская маринистическая живопись. Галерея стала единственным в стране таким музеем маринистической живописи.

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского

- Когда-то Иван Константинович оставил городу 49 работ и галерею.
В настоящее время Феодосийская коллекция произведений мариниста насчитывает 417 работ. Она составлена так, что можно проследить эволюцию 63-летнего творческого пути мастера.

И. К. Айвазовский
Автопортрет
1892г Холст, масло, 225 х 159 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
Берег моря ночью (У маяка)
1837г, холст, масло, 56 х 81 см.**

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
Ялта**

1838г, холст, масло, 47х66

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
Старая Феодосия**

1839г, холст, масло, 46,5х56 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Неаполитанский залив в лунную ночь
1842г, холст, масло, 92х141 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Неаполитанский залив утром
1843г, холст, масло, 67х100 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
Кораблекрушение**

1843, холст, масло, 116 х 189 см.

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Лунная ночь у взморья
1847г, холст, масло, 64,5 x 52,5 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Георгиевский монастырь. Мыс Фиолент.
1846г, холст, масло, 122,5х192,5 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



Вечер в Крыму.Ялта
1848г, холст, масло, 124.5x182.5см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Смольный монастырь
1849г, холст, масло, 40х58см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Суда на рейде
1851г, холст, масло, 71х89см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Мельница на берегу моря
1851г, холст, масло, 50х57 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Утро на берегу залива
1853г, холст, масло, 56 х 89 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
Море. Коктебель**

1853г, холст, масло, 82,5 х 118 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Малага. Морской пейзаж
1854г, холст, масло, 44х53,5 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Итальянский пейзаж. Вечер
1858г, холст, масло, 108 х 160 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский

Лунная ночь

1858г, холст, масло, 121х191 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Башни на скале у Босфора.
1859г, Холст, масло, 107х161см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский

Ночь в Венеции

1861г., Холст, масло, 91 x 126 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



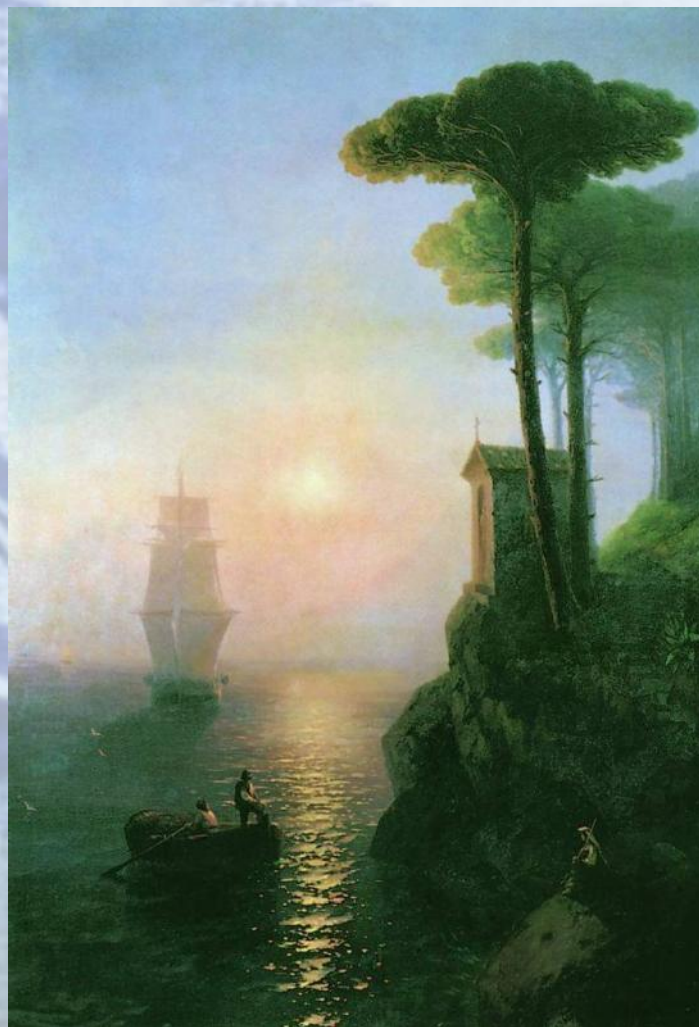
И. К. Айвазовский
Море
1864, Холст, масло 128x179,
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Буря на северном море
1865г, холст, масло, 269 х 195 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Туманное утро в Италии
1864, Холст, масло 208х149 ,
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
На острове Крит**

1867г, холст, масло, 96х126 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Наполеон на острове Св. Елены
1897г, холст, масло, 214х327 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Кораблекрушение в Северном море
1875, Холст, масло 41х58 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Кораблекрушение
1876 Холст, масло 136 x 170 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Алушта
1878г, холст, масло, 61х91 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Восход солнца у берегов Ялты
1878г, холст, масло, 57 х 95.5 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
Солнечный день**

1884г, холст, масло, 40 х 62 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Чесменский бой в ночь с 25 на 26 июня 1770 года.
1848г., Холст, масло, 220х188 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Бой в Хиосском проливе
1848г., Холст, масло, 220 х 190 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Бриг "Меркурий" атакованный двумя турецкими кораблями
1892г, холст, масло, 212 х 339 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Осада Севастополя
1859г, холст, масло, 32,5х72 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



**И. К. Айвазовский
Малахов курган**

1893г, холст, масло, 71 x 84см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Вход в Севастопольскую бухту
1852г, холст, масло, 28 х 38,7 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Севастопольский рейд
1852г, холст, масло, 28 х 38.5 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовско



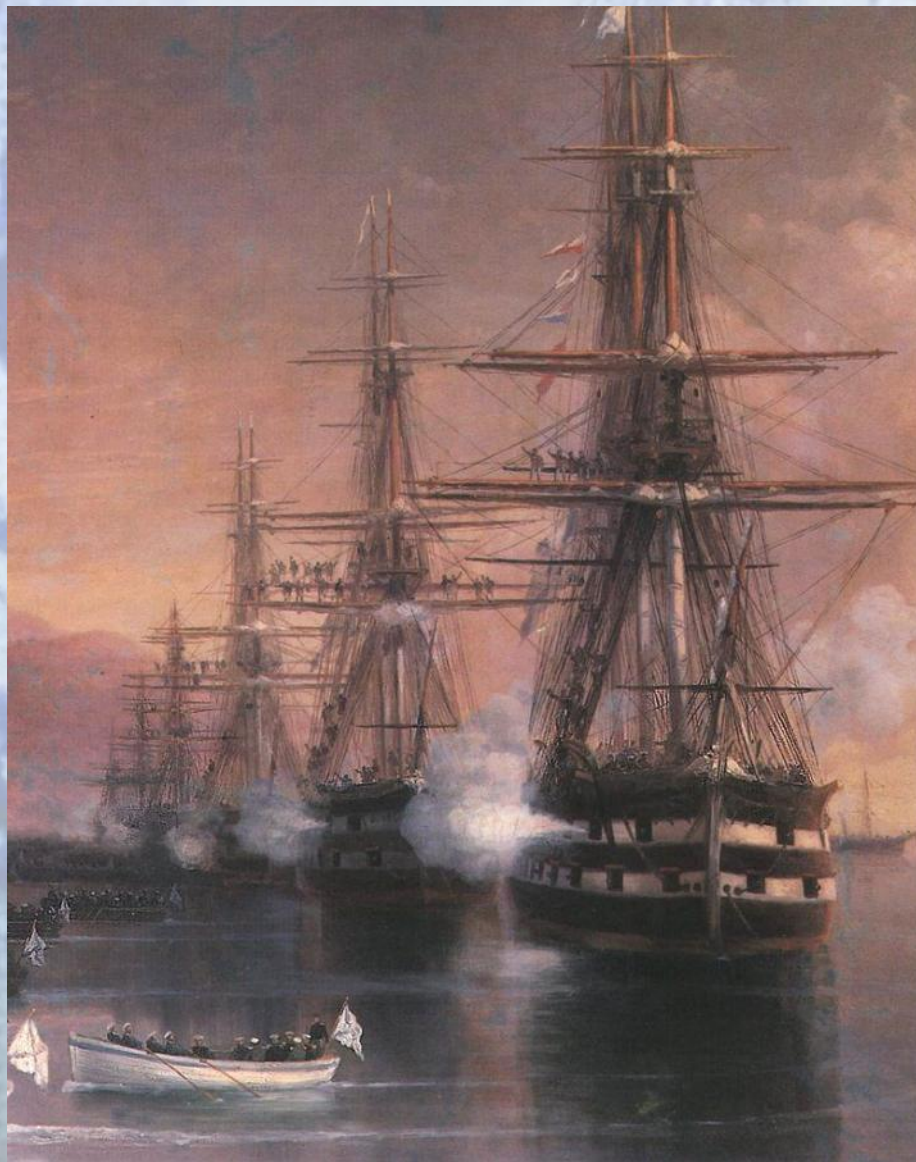
**И. К. Айвазовский
Десант в Субаши**

1886г, холст, масло, 277 х 358 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



фрагмент



**И. К. Айвазовский
Камыши на Днепре
1857г, холст, масло 108х161 см,
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского**



И. К. Айвазовский
Свадьба на Украине
1892, холст, масло, 53 x 80 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



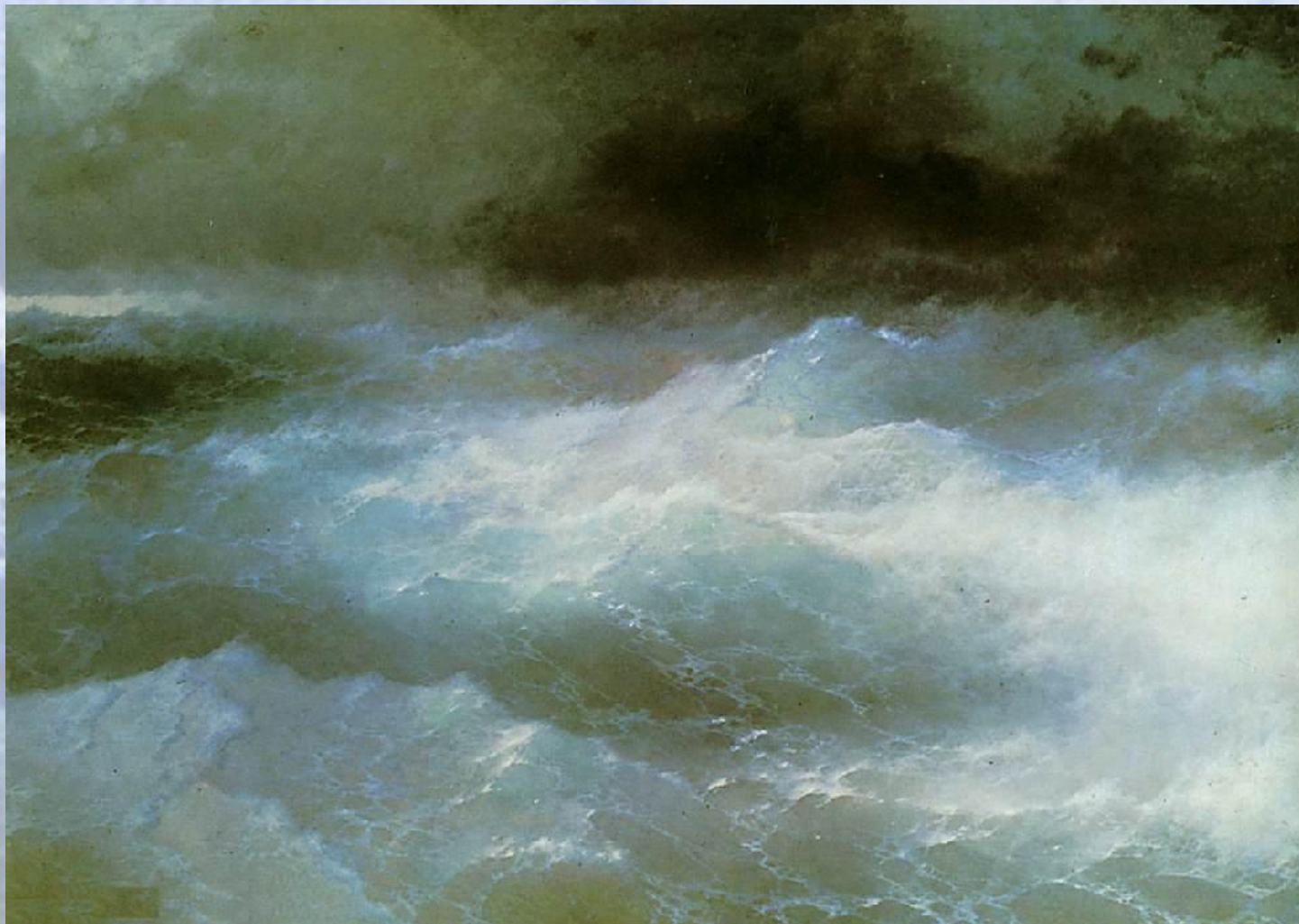
И. К. Айвазовский
Ниагарский водопад
1893г, холст, масло, 128х170 см
Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



И. К. Айвазовский
Среди волн

1898г, холст, масло, 284х429 см

Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского



- Утром 19 апреля (2 мая) 1900 года художник привычно устроился за мольбертом в своей феодосийской мастерской. На подрамнике небольшого размера был натянут чистый холст. Айвазовский решил осуществить свое давнее желание — еще раз показать один из эпизодов освободительной борьбы греческих повстанцев с турками. Для сюжета живописец избрал реальный факт — героический подвиг бесстрашного грека Константина Канариса, взорвавшего турецкий адмиральский корабль у острова Хиос.

- В течение дня художник почти закончил работу.

Глубокой ночью, во время сна, внезапная смерть оборвала жизнь Айвазовского. Незаконченная картина **«Взрыв корабля»** так и осталась на мольберте в мастерской художника, дом которого в Феодосии превращен в музей.

И. К. Айвазовский
Взрыв корабля (последняя неоконченная работа)
1900г, холст, масло, 67х96.5 см
Картинная галерея им Айвазовского, Феодосия, Украина



- 
- **"Рожденный смертным
оставил по себе
бессмертную память"**